Al-Jumhuriya

الثلاثاء ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٠م ـ ٤ رجب ١٤١٠هـ ـ العبد ٧٤٣٩ السنة ٢٣

قهدر عن دار الجسماهي للمسلمافة

الادارة بغداد ـ مترافية مشوق بريد ١٩١ الإعلائات يراجع بشائها قسم الإعلائات بالدار الإشتراكات داخل العراق ٣٠ دينثرا خلرج العراق ٣٠ دينلرا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٢٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٢٦٢ 1

اسعار الجريدة في الخارج @ بريطانيا PTZ و اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا 2 F.F و ايطانيا 300 LIT و ايطانيا كَالْمُعُرِبِ \* ، أَدرِهُم ٢ عَصِر العربية ٣٠ قرشا ٢ الكويت ١٠٠ فلس - الأربن ، عظسا

## ■ في عتام زيارة لجمهورية مصر العربية الشقيقة استفرقت يومين alaitalaguimaplaatilil

■ السيد الرئيس القائد يؤكد في لقاء صحفي مشترك مع الرئيس المصري:

■ يفترض ان لا يقتصر البحث في اية قمة عربية على موضوع واحد ..فليس هناك ماهو منفصل عن العالم■

■ الرئيس مبارك : مع اخي الرئيس صدام حسين نبحث جميع القضايا ونخرج بخلاصات لصالح امتنا العربية ■



■ بغداد/ واع عاد الى بغداد برعاية انه وحفظه السيد الرئيس القائد صدام حسين والوفد المرافق لسيادته في ختام زيارة لجمهورية مصر العربية السَّقيقة استغرقت يومين .

es that I ve

المسافوي أهاق

ير دري وهارخ

سه انعل عدد

40 ------ 30

ر يني احداد **جنالا** .

والمدين عوله

wall in

Tab de

المتاليد.

يمعر وتوليها الأا

أفواعه فنبين

والمواعل أسراع والمعلم

All players.

Signature

وكان في توديع سيادته السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ، والسيد عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية رئيس يعثة الشرف الرافقة لسيادته

وقد عانق السيد محمد حسني مبارك السيد الرئيس القاند . متمنيا لسيادته سلامة العودة الى ارض الوطن برعاية انه وحفظه . . وكان السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية قد صحب

أخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس في موكب رسمي من مقر الْقَامَةُ سيادته في قصر القبة . حيث زار قاعة المؤتمرات الكبرى . وتجول سيادته في اروقة واجنحة القاعة التي تعد احدث مركز للمؤتمرات في جمهورية مصر العربية

وقدم اللواء مدير القاعة شروحات عن اقسامها المختلفة

وكان في استقبال وتوديع سيادته السادة عاطف صدقي رئيس الوزراء . وعصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسيادته ، وكمال الجنزوري نائب زئيس الوزراء وزير التخطيط . ويوسف والى نائب رنيس الوزراء وزيس الزراعة . والفريق الاول يوسف صبري ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي . وعدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين في جمهورية مصر العربية .

كما حضر زيارة السيد الرئيس القائد لقاعنة المؤتمرات الكبرى الوف المرافق لسيادته . وهم السادة طارق عريس نانب رئيس الوزراء وزيس الخارجية ، ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ، ورنيس ديوان الرئاسة ، والسفير العراقي في القاهرة .

### 🖺 لقاء صحفي 🖿

وفي لقاء صحفي جرى في قاعة المؤتمرات الكبرى ، اجاب السيد الرئيس القائد صدام حسين واخبود السييد محمد حسني مبارك عبل استلة الصحفيين .. وفي ما ياتي نص اللقاء

\_ س .. اتساعل عن اكبر قضية يمكن ان تجابه العالم العربي ، وتشكل خطورة بالغة ، وهي موجات الهجرة المتالية الى ( اسرائيل ) .. الموجات بَّاتي مباشرة من الاتحاد السوفيتي . أو من دول أوربا الشرقية لتصب في ﴿ اسرائيل ﴾ . وهذا يعنى احلال اليهود محل الفلسطينيين الاصليين . ما هو التعقيب من وجهة نظركم سيدي الرنيس

■ السيد الرئيس القائد .. كما وصفت الموضوع أن الاذي فيه وأضح وبيُّن للعرب عموما وللفلسطينيين بوجه خاص ، ونعتقد ان امريكا مساهمة في هذه الهجرة بسياستها العامة . ومساهمة بسياستها الخاصة بالهجرة ال (استرائيل) . لانها لم تفتح باب امريكنا بوجيه المهاجرين من الاتحاد السوفيتي او من دول اوربا الشرقية من اليهود ، والتعليمات الاسريكية وأضحة تمنع عليهم الاستقرار في امريكا .

وعندما سالت احد الامريكان حول هذا الموضوع ، قال اننا لانستطيع ان نستوعب هذا العدد الكبير من البهود ، وهذه حجة واهية بالطبع ، لانها لو منعت الاستقرار في امريكا على المواطنين الاخرين من غير اهل البلد الامريكي لُقِتْنَا أَنْ هَذَا اجْرَاءَ عَلَمَ ، أما أَنْ تَسْمَحُ لَكُلُّ مِنْ يَهَاجِرِ أَنَّى أَمْرِيكَا وتَمْنَع اليهود لوحدهم أن يستقروا في أمريكا من المهاجرين من الاتحاد السوفيتي أو من دول أوريا ، فمعنى هذا انها تفتح لهم بلبا واحدا هو باب (اسرانيل) . وعند ذلك فأن هذا العدد المهاجر سيقود بشكل موضوعي الى تعزيز الفكرة العدوانية

وفكرة التوسع .. وهذه هي خطورته .. خطورته انه سيزيد من امكانية المتعصبين في ( اسرائيل ) . ويعطيهم دعما في امكانية الاعتماد على التوسع والعدوانية اكثر من التفتيش عن طرق السلام .

### 🕿 القمة يفترض ان تكون شاملة 🖿

ـ س .. هل ترون ان قمة عربية يمكن ان تبحث هذا الموضوع كفيلة بان تعقد في القريب العاجل .

اي مكان . يغترض ان لا يقتصر البحث على موضوع واحد ، لانه ليس هذالك موضوع منفصل عمَّا يجري في العالم . فالبحث يجب أن يتناول القضايا القومية عموما والقضايا الدولية عموما لكن من الطبيعي أن يأخذ تدرجا في

عربية دعا اليها العالم العربي . وذلك لمجابهة الكيانات الاقتصادية الكبرى ■ السيد الرئيس القائد . اخي الرئيس حسني مبارك ينظر بان عالم اليوم.

الطبيعي ان هذا التحليل نلتقي عليه ، وباتجاد واحد ، ونرى جميعاً بان المصلحة الاعلى التي تبحث عنها الكيانات الملتئمة بمستوى كبير ، ما لم ينتبه العرب قد تكون على حسابهم بصورة او باخرى . اذن المطلوب هو ان نتفاعل بوعى لنحدد مصلحة الامة العربية وتتوكل على الله .

### 🖪 متغيرات في الساحة العالمية 🖪

ـس .. فخامة الرئيس تحدث متغيرات في السلحة العالمية ، هل تعتقدون ان هذه المتغيرات ستنعكس بشكل ايجابي او سلبي على الواقع العبربي

### ■ نتناول جميع القضايا ■

ــ السيد الرئيس محمد حسني مبارك .. في الحقيقة عندما اجلس مع أخي الرئيس صدام حسين نتناول جميع القضايا . قضية الحرب العـراقية ــ الإيرانية . والقضايا الخاصة بالامة العربية كلها ، ونتبادل الاراء فيها . كقضايا لبنان . والقضية الفلسطينية . وجميع القضايا الموجودة على الساحة . ونحر دانما نتبادل الإراء فيها . ونخرج بخلاصات لصالح الامة العربية . أو توجهات تعتبرها مفيدة لامتنا العربية .

■ السيد الرئيس القائد . اذا ماانعقدت اية قمة عربية ، وفي اي وقت ، وفي

ـ س .. سيدي الرئيس صدام حسين . تبني الرئيس مبارك استراتيجية في العالم . هل تؤيدون هذه الدعوة من قبل الرئيس حسني مبارك ؟ هو عالم الكتل الكبيرة الملتنمة على بعضها بقصد تحقيق مصلحة أعلى . ومن

ووجه للرئيس محمد حسني مبارك السؤالان التاليان

 السيد الرئيس محمد حسنى مبارك .. بالقطع أن هذه المتغيرات التي تحدث في العظم لابد ان تؤثر على موقفنا العربي ، ولذلك فكرنا هنا في مصر . واتفق مع اخي الرئيس صدام حسين ومع بعض الاخوة العرب ، بافه لابد أن نكون واعين وندرس مدى تاثير هذه المتغيرات على عللنا العربي ، وبالتالي لابد ان نجلس كلنا ، وتبحث الامة العربية ماهو مستقبلنا ، واين وضعنا على الخريطة العالمية ، لذلا يكون الوقت مناخرا ، ونكون اكثر الخاسرين .

ـ س فخامة الرنيس .. المباحثات التي جرت مساء امس بين فخامتكم والسيد الرئيس القائد صدام خسين حفظه الله ، هل تناولت أو تطرقت ألى مسالة التهديدات التي يواجهها العراق من قبل الدوائر المعادية .

🗷 اواصر الصداقة وطيدة بين القطرين الشقيقين 🗷

## زيارة الرئيس القائد للقاهرة تستأثر باهتمام اجمزة الاعلام المصرية

### ■ لقاءات دورية لبحث التعاون الثنائي والمتغيرات الدولية

والتسوري والوزراء ونسواب رنسيس القاهرة/واع استاثرت زيارة السيد الوزراء ومساعد رئيس الجمهورية الرئيس القائد صدام حسين الي الفاهرة بناولوبات اهتصامات وسنائل الإعبلام المصرية المرتبة والمسموعة واللفروءة . واحتلت العضاوين الرنيسة في

فقسد وزعت وكبالة انبساء الشسرق الاوسط نبأ عبلجلا عن وصبول السيد الرئيس القند صدام حسين الى مطار الإذاعات المصرية المحلية والموجهة منذ القاهرة . حيث كان في مقدمة مستقبل

الوكالة المصرية ، وكذلك انباء اجتماع

الرئيسين والبلحثات التى اجراها وفدا

وأبرزت الوكالة مراسيم تقليد السيد

الرئيس صدام حسين قلادة النيل

العظمى وهى اعلى وسلم في جمهوريث

مصر العربية ، من قبيل الرئيس محمد

حسنى مبارك ، الكلمتين المتبادلتين بين

سيادتيهما خلال حفل التقليد الذي جري

في قصر الاتجالية الرئاسي ، يحضور

كبيار رجال الدولة والمسؤولين وقيادة

والأربت وكالة انباء الشرق الاوسط

ابضنا تفاصيل زيارة السبد الرئبس

القائد صدام حسين ، بصحبة الرئيس

حضني مبارك ، الى مراى هرب اكتوبر .

الذي يجسد الملحمة البطولية للفوات

المسلحة المصرية الني انتزعت الارض في

معركة بسطولية من بسرائن الصهابضة

ووزعت على عجل نبا مادبة العضاء

الكبرى . التي اقامها على شرف سيادته

السنيد الرئيس محمد حسبي مسارك

وحضرها رؤساء مجالس الشعب

الاحزاب والقوى السياسية

سيادته الرئيس محمد حسنى مبارك وتصدرت وقباشع تحبرك المبوكب الرسمى للسيبد الرئيس القائبد صدام حسبين ، والرئيس حسنى مبارك ، من منطأر القاهرة الدولي الى مقبر اقنامية سيادته بقصر القبلة ، حيث جبرت مسراسيم الاستقبيال الرسمى . اخبسار

صفحتها الاولى صورة كبيبرة للسيند الرنيس القائد صدام حسين ، في حديث اخو ي مع الرئيش محمد حسبي مبارك . في مقر اقامة سيادته في فصر القبة . مع عنوان رئيس ( مبلحثات مبارك وصدام

ووزيسر الدفساع والانتساج الحسربي والوزراء وقنادة الاحسزاب المعبارضية ومفتي مصر ورؤساء تحرير الصحف كما تصدرت انباء وصول السيد الرئيس القائد صدام حسين الى القاهرة ومساحثاته مع اخيله الرئيس محمد حسني ميبارك مقدمة اخبيار نشيرات

> ظهر امس الاول وحتى اخر نشرائها وابرزت مشاهد الوصول والاستقبال الرسمي ، ومباحثات الرئيسين ، وتقليد السيد الرئيس القائد صدام حسين فلادة النيل العظمى في نشرات اخبار القنوات الثلاث للتلفزيون المصري وبباللغات

العربية والاجنبية كما ابرزت صحيفة الاهراء في صدر

وميادرة السلام العراقية ) واشبارت الى زيبارة السيبد الرئيس القبائد صدام حسين لمراي حبرب ( اکتـوبـر ) . وتسلم سیــادتـه درع القوات المسلحة المصرية من الغريق الاول ينوسف صبري ابنو طالب وزير الدعاع والإنتاج الحربي

ق القناهرة حبول العلاقيات الثنيانيية

كما تصدر نبا الباحثات التي اجراها السيب الرثيس القائب صبدام حسين والرئيس محمد حسنى مبارك الصحفة الاولى من صحيفة الاخبار التي افردت صفحة كاملة لتفاصيل زيارة سيادت لارض الكشانة . معيززة بارسع صبور موتوغرابية للعناق الاضوى بين القائدين العبرييين ، وتقليد سيادت قلادة النيل العنظمي ، وزيارت لمرأى

كلمة الى الرئيس محمد حسنى عبارك ،

لمناسبة تقليد سيادته قبلادة النييل

حرب اكتوبر تصدرت صحيفة الجمهورية امس وعلى صدر صفحتها الاولى صورة للسيد لرنيس القائد صدام حسين وهو يوجه

الرئاسة ، والدكنور عصمت عبدالمجب سائب رئيس الوزراء وزير الخسارجيسة الصري ، والسيد صفوت الشريف ورير واوردت الصحيفية نحي الكلمتين

العظمى. مع عشوان احمار عاريض

(صدام حسين والقاهرة) ، و

( مبارك لقاءاتنا دورية لبحث كبل

القصبايا ) و ( استغيراض التطورات

العربية والدولية والتعاون التنفش إ

لنشباطات وفعيالينات السييد الرنبس

لزيبارتيه الى مصر ، والمساحضات التي

اجراها سيادته مع اخبه الرئيس حسى

ميارك ، واجتماع وصدي الجامسين

يرناسة السيد طارق عزيز نائب رئيس

الوزراء وزيس الخارجية . والدكتور

عباطف صندفني رئيس وزراء مصر .

بحضور السيدين لطيف بصيف جاسم

وزير التفاهة والاعلام . ورئيس ديوان

النفية على صر ١٥

الفائد صدام حسين خبلال البوم الاول

وابرزت الصحيفة النفاصيل الكأملة

### 🗷 شخصيتان قبرصيتان 🗷

### مبادرة الرئيس صدام حسين لصالح شعوب المنطقة والعالم

السلام بين العراق وابران . لذا يجب ان نكون محط اهتمام ظ نيفوسيا/واع وصف (غيلامكوس كيلارديس) رعيم جميع المحافل والمؤسسات الدولية الاغلبية في البرلمان القبرصي مبادرة السيد الرئيس صحام

حسين بانها نابعة من شعور عميق بالمسؤولية الإنسانية وقال في تصريح لمراسل وكالة الإنباء العرافية في نيقوسيا ان التعليش بين الشعوب القائم على اساس عدم التدخل في َّ الشَّوْونَ الدَاخَلِيَّةُ هُوَ القَاعِدَةُ التَّى يَجِبُ أَنْ تَسُودٌ فِي هَبْذًا -العصراء لتتفرغ النشرية لمواجهية متطلبيات القرن المقبيل

بعيدا عن الحروب واكد ( كلارديس ) أن مبادرة السلام العرافية مسطقية ومنوازنة . ونتفق مع الغرارات الدولية التي صدرت حبول

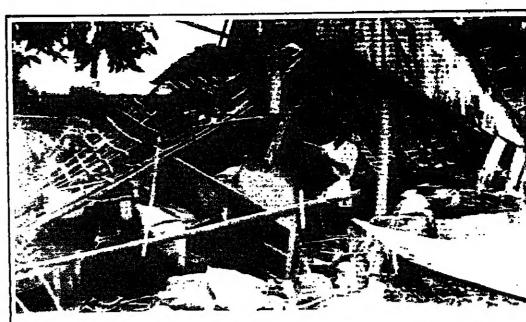
وقبال ( تَيْكُنُوس رولانْنُدس ) رئيس الحَنْزِب الليبسراي القبرصي ان السيد الرئيس صدام حسين انبت انبه رجل سلام . فسيادته بقى على موقفه الداعي الى السيلام العادل والمشرف . رغم البصر العسكري الذي حققه العراق واضاف في تصريح لمراسيل وكالة الأنساء العرافيية في

نيقوسيا أن هدف مبادرة السيد الرئيس صدام حسين هو احلال السلام بين العراق وايران . وهذا سينعكس ايجلينا لصالح كل شعوب المنطقة والعالم. لأن السلام اليوم هنو مطلب كل شبعوب الأرض

delinita

صورة

وحدث



■ مواطن اندونيسي يحاول جمع ماتبعي من منزنه اتر العيصادات المدمرد التي اجتلحت مدن اندونيسيا وتسببت في مصرع مئات الاشخاص وتشريد الالاف .

### مبادرة العراق والخطوة المطلوبة

المبادرة الجديدة التي اطلقها الرئيس القبائد

لما لهذه المبادرة من مضامين انسانية وحضارينة وسياسية تقود الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨٠، وانهاء خللة الانزاع بين العراق وايران وتوطيد دعائم المبلام الشامل وانعادل والدائم ليس بين العراق وايران حسب ، بل في منطقة الخليج

واكدت التصريحات التي تناولت المسادرة والبيانات الرسمية التي اصدرتها الدول بهذا الشان أن العراق ظل ينادي بالسلام برغبة واخلاص من موقع القوة والاقتدار والثقة بالنفس الى جر النظام الايراني الى مواقع الشعور بسالمسؤولية والتعقل والمنطق الحق فضلا عن خلق الإجواء والمناخ الملائم

النظام الايراني على قبول قرار مجلس الامن الدوني .٥٩٨، فإن أنهاء المسائل التي ملتزال معلقة مثل قضيسة الاسرى والمفاوضيات المباشرة ومايل ذلك من خطوات لتطبيق القرار ٥٩٨ هي ايضا بمبدرة عراقية ذات ابعاد تاريخية جسدت بالفعل الملموس عمق واصالة العراق وايمان قيادته الحكيمة بالسلام الذي لإبديل عنه لتطور الحيساة وازدهار الانسسان وبئاء مستقبل الشعوب .

ان العراق بعد ان تقدم بعبادرته السلمية الجنديدة التي عالجت الموقف بضطرة شمولية ومتوازنة ترضى طرفي النزاع ، يفرض على ايران ان تخطو الخطوة العاقلة الاولى وتعلن موافقتها على اطلاق الاسرى لما لتلك القضية من صلة بالقوانين الانسانية ومساتشكله من مسؤولية كبيرة ازاءهم وازاء عوائلهم وذويهم وامام الضمائر الحية غير ان الشظام الايرانى ظل يتواصل سيناسته المعروفة باتخاذه من الاسرى ورقة للابتزاز والحصول على مكاسب غير مشروعة وهنو بذلك يخالف جميع المواثيق والاتفاقات الدولية والاعراف الانسانية والمقاهيم السماوية التئ تؤكد ضرورة انهاء معاناة الاسرى ، وبشكل خاص المرضى والمعوقين منهم .

كانت بولونينا في مقدمة دول المجموعة الاشتراكية التي سعت للانفتاح على الغرب ، لكن هذا الانفتاح عندما أخترق جدار براين ، اخترق في الوقت نفسه العديد من المقاهيم الإصلاحية ، مما دفع زعيم اتحاد نقابات العمال المستقلة (تضامن) ليش فاليسا لأن يتخذ موقفا حذرا من التقارب الأغاني -الأغاني ، سيما وانه (فاليسا) ينتمي إلى مدينة (غدانسك) التي كان الهجوم عليهـا نقطة

انطلاق للحرب العللية الثانية . اندلعت الحرب اثر توقيع اتفاق عدم اعتداء بين الرايخ الشقث (حكومة هتلي) والاتصاد السوفيتي . وملحق سري بـالاتفاق ، في ٢٣ اب

■ مع الشيطان .. ضد الشيطان ■

لقد نازع وزير الخارجية السوفيتي السايق (اندريه غروميكو) طويلا في حقيقة وجود مثل هذا المُلحق السري ، الذي توجد منه صورة محفوظة (وليس الاصل) .. غير ان الزعيم السوفيتي ميخانيل غورباتشوف اقرهذه الحقيقة ويبدو أن النسخة الالمانية من الاتفاق اظفت

بامر من هتار عند اقتراب الحسرب من نهايتها . ولايعرف المؤرخون مصير النسخة الروسية . الا أن يواكيم فون ريبنتروب وزير خسارجية هتلر ، الذي وقع على الاتفاق مع نظيره السوفيتي فياتيشيسلاف ميخائيلوفتش مولوتوف . كان قد

اصدر اوامرد بحفظ نسخة على (ميكروفيلم) وهــذه النسخــة هـي التي بـقيـت في ارشيـف محفوظات وزارة الخارجية الالمانية في بون . وبسوجب الاتفلق الذي استحق عن جدارة وصف (اتفاق مع الشيطان ضد الشيطان) اعتبر

هتلر ان العقم اصبح في حوزته . وينص اللحق السري لاتفاق هتلر ـ ستبالين (هكذا يسمى) على ان يحصل هظر على الجنزء الغربي من بولندا ، حتى الحدود الطبيعية . امام (دائرة المصالح) السوفيتية فقد شملت الجزء الشرقى من بولندا وفنلندا واستونيا ولاتفيا

للتوقف عند الحدود الجنوبية لليتوانيا . وأعربت المانيا في المادة الشائلة من الانفاق المذكور عن (عدم اهتمامها سياسيا بمنطقة بيساربيا) ، وانها (لا اعتراض لديها على أن تدخل هذه المنطقة في دائرة النفوذ السوفياتية) .. وتقع منطقة بيساربيا في اوربا الشرقية ويتبع قسم منها حاليا لجمهورية مولدافيا ، وقسم اخر لجمهورية اوكرانيا السوفيتيتين .

### 🗷 مصير ليتوانيا 🗷

كرس اتفاق عدم الاعتداء انقلابا للاحلاف في أوريا ، لكون بريطانيا وفرنسا سعنا على الرغم من عسدم ثقتهما بسالضظام الشيسوعي في الاتحساد السوفيتي ـ للحصول على دعم ستقين لاحتواء مخاطر الحرب النلجمة عن الدعوة الى الوحدة

🔳 تقارير عالمية 🔳

# ريو، غزو بولنا

### اتفاق هتلر \_ ستالين اعاد رسم الحدود الاوربية

الجرمانية التي نادى بها هتلر .

الاتحاد السوفيتي .

(۵۰۰) مليون دولار ذهبا .

ولم يقتصر التعباون الالماني السبوفيتي على

أتفاق هظر \_ستألين الذي دام (٢٢) شهرا لينتهي

في ٢٢ حزيران ١٩٤١ عندما غزت القوات النازية

ففي العساشر من كانسون الثلثي ١٩٤١ التفقي

الدولتان مجندا على تقرير مصير ليتوانيا ، التي

قبل الاتحاد الصوفيتي ان يشتريها من هتار بمبلغ

ویری المراقبون ان اتفاق هنار ـ سنالین نص

مطبوع بالالة الكلتبة على اوراق مستقلة ، تؤدى

قراعته الى الاصبابة ببالدهشة لكشرة الإخطاء

الطباعية والإملائية واللغوية ، بالإضافة الى

التصويبات والتشطيبات التى اقل مليقال فيها

وحسب المؤرخين الالمان الاتحاديين فان هده

المعينزات انما تندل على الرغبة السياسية في

التوصل باسرع ما يمكن الى اتفاق كسان الطرفان

🖩 مستاريو، الحرب 🖀

الكلمسات اعلن ادولف هنلر في الأول من ايلول

١٩٣٩ امسلم نبواب (الرايخشنساغ) في بسرلين

يقبول المعلق الفرشيءايمنانويسل ايمناتي

والسيناريو، اعد بدقة ، ففي الأيام السابقة اكثرت

وسطل الإعلام النازية من الحديث عن حسوادث

تقع على الحدود الالمانية \_ البولندية ، لتحضير

الراي العلم لاجتياح ما اسعاد هتار في كتابه

(كغلمى) ب (المجال الحيوي للالمان) ، الذي

سيستخدم كقاعدة جغرافية ل(الرايخ الألفي)

الذي وعد به (العنصر الاري المتقوق) ، متسلحا

وبعد يومين من نلك الامر بلجتياح بـولندا ــ

باتفاق عدم الاعتداء الاللني \_ السوفيتي .

(منذ الساعة ٤٠,٥ يدا الهجنوم) .. بهذه

انها غير اعتيادية في اتفاقات دولية .

يسعيان اليه .

الاجتياح الالماني لبولندا .



متالين وريشروب وضعا مبادىء الأتفاقية

كمنا اعلنت ذلك بلهجة فلقبرة وسالسل الدعايسة

🕿 تحالفات غربية 🕿

يقول تحليل لوكالة انباء الشبرق الاوسط ان

القوى الغربية الكبرى كانت ترى في هظر زحتى

غزوه براغ في اذار ١٩٣٩) عامل طرد استقاين . اذ

كأنت ترى انه يمكن الاعتماد بصورة لكير عبل

مصداقية النازيين من الاعتماد على الشيوعيين في

وكان هذا الاعتقاد غير صائب . فقد سعى هتار

وجاء موقف ستاین ، الذی کان بری فی هتار

الشيطان الامبريالي والراسمالي الاعبر . وخصمه

اللدود ، لمخاوفه من التهديد القادم من الشرق

بلحتمال قيام اليابان بشن هجوم . وكذلك لعدم

ثقته في قدرة بولندا على المقاومية . كما انبه كان

يتطلع الى أن يبدأ في أظهار قدراته في وقت لاحق .

وتوضح التخليلات ان هتلرد خل الحرب ايضا

تحت سيطرة فكرة (الجال الحيوي) .. أي توفير

مجال واسع امام الالمان النبين بداوا وزدهمون في

الملنيا ، ولاستخدام اسلحته التي كانت توفر له ق

وكانت تطارد هتار فكرة تؤرفه ، وهي الخوف

من سواجهة ازمة التصادية ، معا كتأن يعنى

القضاء الغوري عبل التاريبين ، اللين اكتسبواً

التأييد والمساندة في ظل برنامجهم المعلن لمكافحة

الازمة الاقتصادية والوضع المتبردي للاحوال

المعيشية .. لذلك فقد كانت الحرب ضرصة هظر

الوحيدة .. وما كان ليحول بينه وبين بدء الحرب

شيء ، حتى وأن تحالف ضده جميع خصومه . اذ

ومما يذكر ان اتفاق عدم الاعتداء كان ينص على

ق هذا المسند شرى جمهوريسات البلطيق

الثلاث ، التي كانت تثمتع باستثلالها حتى سنة

١٩٤٠ ، أن اتفاق هتلر ـ ستقين يعبد لاغيا من

الناحية القانونية منذ ٢٢ حزيران ١٩٤١ ، حين

بدأ الغرّي الألماني للاراضي السوفيتيـة . الذي

يعنى عمليا الغاء اتفاق عدم الاعتداء الذي وقعه

هذه هي قصة الحرب العللية الثلثية ، التي

راح ضحيتها (٥٥) مليون انسان ، والتي تعيدها

الى الذاكرة افكار الوحدة الجرمانية . وأن كانت

لحتمالات الحرب بعيدة في طرفنا الراهن

حياد کل طرف في هناة وقو ع هجوم من جانب دول

اخرى (اي اذا سارعت دول لماعدة يولندا)

بالغ هنلر في تقديرٌ قدراته .

الجانبان الاللني والسوعيتي

ذلك الوقت تقوقا على الدول الاوربية الاخرى

بعد أن يكون الأخرون قد أنهكوا

الى الشخل المؤقت عن عدائه السطلق للبلشفية ،

فتعاهد مع ستالين ليحتال عليه فيما معد

the first of the f

صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكري التاسعة والستين لتاسيس جيشنا العراقي الباسل ، كانت موضع تقنيس واحترام وتسرحيب عربي وعالمي . ولم تلق اي مبادرة او مقترهات بشان اي قضية من القضايا المطروحة في العظم مثل هذا التاييد المنقطع النظير ، والمطالبة المتواصلة من قبل المجتمع الدولي والشخصيات السياسية والاوساط الفكرية ووسنشل الاعلام بتطييق عده المبادرة ودعوة ايران لاعلان موقفها الايجابي منها .

فالمبادرة التي تقدم بها السيد الرئيس القائد صدام حسين لم تأخذ المصالح للعراقية فقط ، وانما انطلقت من مبدا المصلحتين العراقية والابرانية وكذلك شعوب المنطقة ، ولهذا السبب بالذات حازت على دعم ومساندة وتاييد العالم اجمع ، وحظيت " المقترحات العراقية السلمية باهتمام متزايد وعنلية فلثقة على جميع المستويات .

ومثلما كأن وقف اطلاق النار قرارا عراقيا صرفا من خلال حسم الحرب بعد الانتصارات العراقية التى تحققت على جبهات القتال ومن ثم موافقة

ان المبادرة العراقية الاخيرة . تقدم فرصا كبيرة وتفتح الابواب واسعسة امام النيظام الايراني لكي يستجيب لدعنوة السلأم وحبل الخلافيات وانهباء الوضع القائم ،اللاحسرب واللاسلم، وبذلك وحده يستطيع النظام الايراني خدمة الشعوب الأيرانية وخلق علاقات حسن جوار وتعاون مع جيرانه

بالمنطقة ومع العراق بصورة خاصة . لما يتمتع به العراق من دور فاعل ومؤثر في الاحداث اما البقاء في دائرة المراوحية ، والتمسك بالمفاهيم التي اثبتت التجربة فشلها فان ذلك سيؤدي بلا شك الى مزيد من التدهور في الاوضاع الداخلية الإيرانية . والى بقاء ايران والى مدى طويل تحت تأثير افرازات الحرب ، وملخلفته من تدهور شاعل في اوضاعه العامة .

🖪 قالت الصحافة العالمة 🖪

وحجة الفوهرر وجود ممر وانتزيــغ (غدانسـك) الذي يفصل بروسيا الشرقية عن باقي المانيا\_ كانت القوات الالمانية تتوغل في عمق بولندا .

apil in lite

ولكن.. سبق الاجتياح ، في الخامس والعشرين من أب ١٩٣٩ ، اعبلان بريسطانييا عن الفيظيــة مساعدة بولندا ، تؤمن لها الدعم في حقة وقوع

وفي تطور متسارع للاحداث - قبيل الغيزو -اعلنت المانيا في ٣١ أب عن وقوع ثلاثة حوادث جديدة على الحدود .. الإذاعة النازية تحدثت عن (هجـوم اجرامي شلائي) قام به ليـلا قضاصـة بولنديون ضد محطة الاذاعة في غليفتر ، ومركز الكمارك في هوشليندن ، ومقر حماية الاحراش في بيتشن .. والمواقع الثلاثة في سيليسيا العليا .

ويضيف ايمانويل ايماتي .. بات ثابتا اليوم ان الهجمات الوهمية الثلاث اعدت بكل تفاصيلها من

ب هللر في (الرايحشنساغ) ابلغ يواكيم فون ريبنتروب أن حكومتهما تعتزمان السفئية - المعهد (شياسخيغ هو استاين) تطلق

قبل الاجهزة الامنية التلعية لهينريش هعلى، ونفدها ، رجسال المساعقية (اس.اس) النين يتحدثون اللغتين الالمانية والبولنسية ، والذين أرتىدى عند منهم ازيساء بولنىدية . وئكي يبيدو والسيناريوه متكاملا وضع الغستابو املم محطة ادَّاعة غليفترْ جِلْتِي اثنين من الاسرى كانا قد قتلا في وقت سابق . وقدمتهما الدعاية النازية على انهما تعودان الى (وطنيين بولنديين) .

سفيرا بريطانيا وفرنسا وزيس خارجية المانيا الاخيرة قواتها من بولندا وبالفعل دخلنا الحرب ق الثبيقث,مين ايلول ١٩٣٩ . في حبين كسائبت النان على دانتزيغ (غدانسك) ، رسز اهداف هتلر التوسعية ، وتجبر سريعا حاميتها البولندية على الاستسلام . وقد الحقت المدينة بالرايخ الالماني \_



مواوتوف ورينبتروب يوقعان الاتفاقية .. ويبدو ستالين واقفا

🔳 الهيرالد تربيون 🖿 

🗷 نصير النهر 🗷

اليابان تواجه تساؤلات سياسية واستراتيجية

بعد ظهورها قوة اقليمية في حقبة الثمانينات ، تقف اليابان اليوم وجها لوجه امام مهمة البجاد ميزان جديد في علاقاتها الاقتصادية والتجارية مع الولايات المتحدة . وهي مهمة يراها الرسميون والاقتصاليون على جانبي المحيط الهاديء ملحة ، اذا كان على ( المشاركة العالمية ) أن تحقق النجاح .

ويبدي المسؤولون في اليابان طاقاً بالغا حول عدد من المسائل التجارية الثنائية . فيدون اتخاذ اجراءات سريعة خلال علم ١٩٩٠ يبدو تجنب نزاعات جديدة امرآ عسيراً ، وكرد فعل لهذا القلق اعلنت وزارتا المالية والنجارة القويتان عن مبادرات تحاربة جديدة . خلف هذه الاجراءات تكمن مخاوف بأن الفائض التجاري الياباني مع الولايات المتحدة قد هبط فقط بمستوى الحد الادنى ، وقد يسوء اكثر مطلع العام

هذا المناخ المتوتر يؤشر وعيا بين المسؤولين اليابانيين بان طوكيو وواشنطن تدخلان حاليا اكثر مراحل المفاوضات التجارية كثافة في تاريخ علاقاتهما ، كما يؤشر كذلك اعترافا بابانية متزايدا بالحلجة الى سلوك انجاه جديد في العلاقات الثنائية وماكد صائعو السياسة اليابانية أن المشكلات المعلقة تشكل على نحو متنام ملامخ خطيرة لعلاقة لا يمكنها الاستمرار على وضعها الحالي .

اليابان تواجه ايضاً تساؤلات سياسية وسوقية ( استراتيجية ) كيف تنسجم والنظام العللي الجديد الذي يتشكل حللينا في اوريا الشرقية وسابين الإنصاد السوفيتي والولايات المتحدة ؟ ان مثل هذه النساؤلات قد اشعلت فتيل مناقشات سنهنة بين مخططي السياسة في طوكيو .

لكن المسؤولين اليابانيين متفقون في الرأي على ان مسألة الاتكال المتبادل التجاري والاقتصادي ستحدد في نهاية المطاف نجاح او فقل طوكيو وواشنطن في تطويس العلاقات خلال عام ١٩٩٠ الحالي . وثقة مؤشرات تقول أن الولايات المتحدة ستخرج خفسرة من لعبة محاولة اليابان تصحيح عدد توازنها التجاري مع معظم بلدان المالم . وق ضوء الاحوال السائدة يرى المطلعون انه لن يمر عام او انتان قبل ان

يستانف ما يعد فائضا تجاريا يابانيا مستقرا مع الولايات المتحدة نعوه مجددا خلال العام الحالي تشير التوقعات الى أن اليابان ستحقق تخفيضا بنسبة ( ٣٠٪ )

في فافضها التجاري العالى ، لتفدو قيمته حوالي ( ٧٧ ) مليار دولار ، اما بالنسبه الي الولايات المتحدة فيتوقع أن يطرأ انخفاض على نسبة عجزها التجاري الإجمال بنسبة ( ١٥٨٪ ) عما كان عليه في العام الماضي ، وهو ( ١١٨ ) مليار دولار . وذلك بسبب انخفاض الطلب المحل وزيادة حجم الصادرات .

هناك فجوة تجارية سِين الباسان والولايات المتحدة ، ولأن معظم التحسن في الكفاءة التجارية يعزى الى تثبنب العملات ، ممن المتوقع ان يعود فلنض اليابان الي حدود ( ٩٠ ) مليار دولار علم ١٩٩٠ . لقد بدأ المصنعون اليابانيون تسويق منتجات متباينة ابرزها السيارات وجيل جديد من ( الروبوتات ) والسلع الاستهالكية المنطورة واجهزة الاتصبال اللاسلكية . ومن شبأن هذه السلع أن تنزيد في حبالة اللاتوازن التجاري الثنائية في السنوات القبلة ، وتلك حقائق تجعل الكونغوس الامريكي اكثر حساسية للعجز التجاري الامريكي مع اليابان مما مضى .

ويُّ تقرير للمنظمة النولية للتنفية والتعاون نسْر مؤحراً ، تتجلى حقيقة رئيسة هي أن أستمرار حالة عدم التوازن التجاري أكثر المشكلات الاقتصادية العللية اثارة للقلق ، كما يؤكد التقرير أن أيا من اليابار والولايات المتحدة لم تستغلا السنوات السبع الماضية التي شهدت انتعاشا اقتصاديا مطردا لتصحيح الخلل القائم

## في الحقيقة ان علاقة البابان مع اكبر شريكاتها التجاريات ـ الولايات المتحدة ـ قد

وصلَّت الأن انعطاقة حاسمة . ففي اللول الماضي اعلنت وزارة النجارة والصناعة عن خطط لادخال محفرات للاستيراد في العام المقبل تعتمد تخفيض الضرائب على بعض السلع . ولكن في حسين أن هذه الخسطط ماتيزال خاصعة للنقاش ، اقتسرح المسؤولون البابانيون ان زيادة النفقات العامة على بناء الطرق والرافق الاشرى قد بالت وشبكة ، اضافة الى اجبراءات للحد من المارسات التجارية الاحتكارية وتخفيض الاسعار على مستوى البيع بالتجزئة .

وتشير نقارير صحفية يلبانية حديثة الى ان وزارة النجارة اليابانية قد اوعزت الى اكبر ستين شركة مصدرة بوجوب مضاعفة قيمة استيراداتها على مدى المعنوات الثلاث القلمة ، واستجابة لذلك بدأت شركة ( تويونا ) لتصنيع السيارات وسواها رسم خطط لزيادة هجم الشتريات الاجتبية !! ومع نلك خلال زيارة قام بها الى طوكيو مؤخراً وزير الخارجية الامريكي السلبق جورج شولتر قبال صراحية : ( اذا كنتم تطنون أن علاقاتنا مع الينبان هي على مليرام فانتم على خطا . فالحوار الخياص بالشؤون التجارية قد اتخذ شكلا بغيضا )

لقد سمحت اليابان التي انضمت الى التحلف المناهض للشيوعية المتشكل خلال فتردُ الحرب البلودة لعلاقاتها الخاصة مع الإتحاد السوفيتي ان تبقى متجمدة حتى

الحرب ، وباتت طوكيو تتساعل عن موقعها من النظام العالي الجديد ترجمة دنجوى أيو غزالة

الى عهد قريب ، وذلك بسبب نزاع الليمي بينها وبين الاتحاد السواعِتي . ولكن في ضُوء المستجدات العللية الاخيرة بلتت طوكيو تتساط عن يورها ومشاركتها في الفرص الاستثنائية التي تفثح بين موسكو وواشنطن كما يتسامل البكانيون كيف ستكون استجلبتهم عندما يصل غورباتشوف في زيارته القررة لطوكيو علم ١٩٩١ وهو يحمل مبادرات جديدة تنافس الدادرات الني نشف عنها النافي في أوريا

وترداد حيرة اليابان بسبب دور أمريكا المنامي في المحيط الهاديه ، وظهور محاور اقليمية متنافسة مثل كوريا الجنوبية والمسين واندنو سيا والهند ويعي المسؤُّولون في واشتطن أن قوة اليابان المتزليدة قد تقيفتها دول اسباً ، إن المغيرة افترضت أن التحالف الإمريكي - الياباني سيستانف وفق صيفته الحاضرة .

أن التسلولات التي تقلق اليابان قد تؤدي ال عرفلة مسروح ( المشاركة العالية ) الذي عرضته امريكا واليابان ليكون معثانة الألية التي تبرز نقوذ طوكيو في العقود القادمة . ولكن حتى قبل ظهور تاثير العلاقات العاشية الجديدة . تبدي البابان عدم ارتياح ازاء مستقبل سينسات تتعارض وسينسة واشعطن للمرة الاوق في فترة ما بعد

لقد شهدت المناقشات الني تدور في اروقة السياسة اليابانية حول الكيفية التي تتصرف بها طوكيو في مثل هذه الظروف غير المالوفة . شهدت تكليفا واضحما في الاسابيع الاخبرة وهكذا ، بعد انتهاء عقد الثعانبنات الذي برزت فيه البغيان فوق الليمية لايستهال بها ، اصدحت طوكيو تولجه تحديث لسيفسلتها العسكرية والاقتصادية ، وذلك بعد التبدلات الدرامية على السلحة السياسية الدولية فالسياسيون والعسكريسون الباب انبون بماتوا غريسة الظق للتنامي بعد ان

فوجنوا باحداث اوربا الشرقية التي بدلت منلخات العلاقة بسين الشرق والغبري فجاة ، وبعد ان تحولت ردود الفعل الاسريكية تجباه غورب الشوف من طايعها الشكوكي الى النشجيع الحدر . هذه النطورات قد تركت تاثيرا مباشرا عل جوهر السياسة الباسائية ما بعد



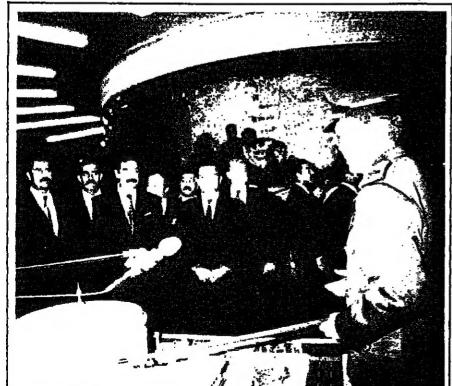


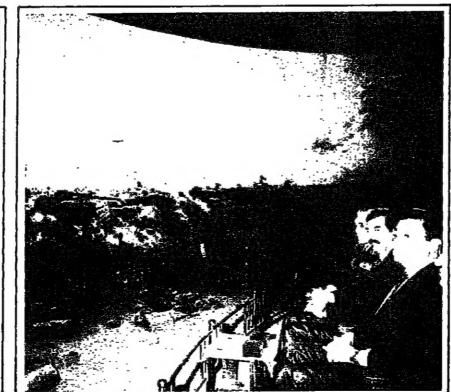


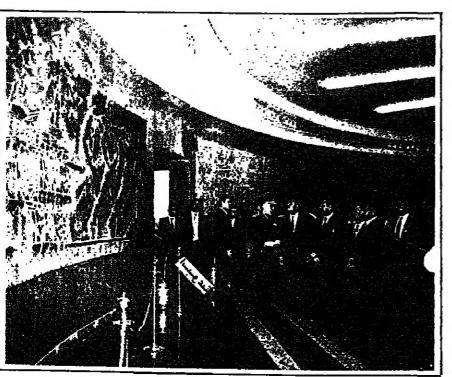




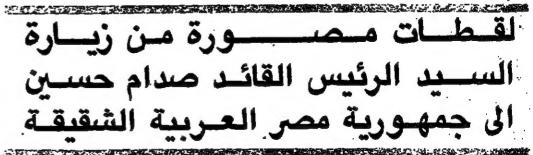














كيف نحقق مستوى عاليا

من الانضباط بين

الاساتذة والطلبة

ان الاساتذة والطلبة شريحتان اجتماعيتان مهمتان في تفكير قيادة الحزب

والثورة حيث الاهتمام واضح في تنمية وتطوير الموارد البشرية بما يسد

احتياجات الاقتصاد العراقي منَّ الملاكات كما ونوعا في العملية الانتاجية ..

اضافة لذلك فان لهذه الشرائح الاجتماعية قدرات غير مصدودة في عملية

ان القائد صدام حسين ينظر للانسان كونه قيمة عليا يستطيع ان يفعل

لعله اذا ما اتبحت له الفرصة واذا ما تم اعداده بشكل صحيح ، وان هذا

الإعداد يأتي بالدرجة الاسلس من البيت ومن ثم المدرسة ثم الجامعة مرورا

بمدرسة الحياة .. بمعنى ان لا ينظر الى التربية من خلال الرحلة والسبورة

والجدران الاربعة التي يتكون منها الصف المدرسي . وعليه فإن الحديث عن

لانضباط بين الاستاذ والطالب وكيفية تحقيق مستوى عال من هذا

الانضباط لا يكون حديثا علميا اذا خرج عن محور اساسي من المشكلة

موضوعة البحث الاوهي تربية المربي .. عندما نصل الى هذا الهدف نكون قد

توصلنا الى تصويل الإفراد الى طاقات منتجة .. حيث المدخيل للازدهار

موضوعة تربية المربى وارشاده عملية واعية مستمرة ومخططة . تهدف

ألى مساعدة الفرد كي يعرف نفسه ويكتشف الجوانب الإيجابية في

شخصيته ، جسميا وعقليا كي ينميها وكذلك الجوانب السلبية كي يقومها ..

ويحدد مشكلاته ويدرك امكافاته ويتخذ قراراته ويحل المعضلات التي

تواجهه يوميا باقصى ذكاء ممكن للوصول الى حقة من التواقق شخصيا

ويؤكد علماء الاجتماع بانه لا يوجد انسان جيد أو ردىء بطبيعته ، انه

اصبح على ماهو عليه من خلال تفاعله مع الإخرين اي من خلال تربيته .. فقد

كانت الاسرة فيما مضى تتكون من عائلة كبيرة ، امــا الأن فقد ظهـرت اسر

صغيرة ضعيفة العلاقات الاجتماعية بين افرادها .. وظهرت مشكلات جديدة

معشكلة السكن والزواج وتكاليفه الباهظة ، وخروج المراة للعمل وبالتالي

الإطفال ومن يرعاهم ، ومشكلة اعداد مستلزمات البيت اليومية ، بعد رجوع المراة من العمل وخساصة اثنساء غياب الرجسل لفترة طويلة خسلال سنوات

العدوان الإيراني وظهور مشكلات جديدة اخرى افرزتها ظروف المعركة .

فاين دور الاستاذ والطالب من هذه المشاكل ؟ وما تساثير هذه المشاكيل

يشهد العراق المعاصر قدرا كبيرا من التغيير الاجتساعي يسبب تطور

الاقتصاد الوطني .. فينبغي ان تكون عملية الضبط الاجتماعي موجهة

للسلوك بحيث تعاير القيم والمعايير الاجتماعية الجديدة .. وفعالا فقد

تغيرت بعض مظاهر السلوك فاصيح مقبولا بعض ما كان مرفوضا من قبل .

واصبح مرفوضا بعض ما كان مقبولا من قبل .. وازداد التباين بين الإجبال في

لقد وضعت التغييرات الاقتصادية والإجتماعية في إلعراق مطالب على

المؤسسات التعليمية تختلف تماما عن تلك التيركانت إنيل سنوات .. فلايد

من اعداد انسان متعلم قادر ان يعيش بشكل متوازن وقادر ان يصنع الحياة

ان التطور الصناعي الذي شهده العراة خلال الخمس سنوات الماضية

والذي تجسد في التصنيع العسكري حيث تتزايد سرعته في شكل متوالية

هندسية خلق حقة من الوعى لدى العاملين في القطاعات الصناعية الاخرى

وكذلك الخدمية ، بحيث ادت الى حلة من الضبط الاجتماعي والشعور

بالمسؤولية والعطاء المترايد .. وهنا تقع على مؤسساتنا التعليمية

والجامعية بشكل خاص مسؤولية كبيرة في دفع العملية التعليمية لتسير

بشكل متواز مع حللة التطور الشامل في القطر بل لتسبقه وهنا فعلى الجامعة

ان الاستاذ والطلب هما المحاور الاساسية لهذه المسائل الآن ، حيث ان

الاستاذ هو المسؤول عن تحديث المناهج كي يتعرف الطالب من خلالها على

التقدم العلمي والتكنولوجي العالي . وكذلك فان الاستلا هو المعنى بكيفية

ليصال المعلومة الى الطالب باسلوب صحيح بحيث لا ينساها بمجرد انتهاء

المحاضرة أو الامتحان وهنا لابد من التاكيد على أسلوب المناقشة والحوار .

ديمقراطية بين الطلبة واساتنتهم .. حيث اننا نعيش في عصر يطلق عليه

عصر القلق ، بكل ما احررته الحضارة من تطور فلابد من تنمية هذه العلاقة

فعندما تنجح الجامعة في حل هذه المسائل ارى انه سنصل حتما اليحكة

من الانضباط المطلوب .. حيث لا يمكن النظر الى الانضباط كونه حلة منفردة

ومعزولة .. أن المؤسسات التعليمية تضم جميع الطلبة وأن التباين في

قدراتهم وميولهم وثقافلتهم واوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية حقيقة

قائمة .. وعليه فان كل طالب يحتاج أن يتعلم وفق هذه الحقيقة .. حيث أن

المجتمع يحتاج الى متعلمين في جميع المجالات حتى لو كان خارج المؤسسة

التعليمية .. وأن فترة التعليم المدرسي في حياة المواطن العراقي طويلة ،

فيتبغى أن نبدأ من المراحل الاولى ليتعلم التلميذ كيف يكون ايجابيا فيحياته

ويدرك انه قيمة عليا وهدف كبير .. فلا يمكن الحديث عن حلقة الضبط

المطلوب بين الاستلا والطالب في الجامعة وكان الجامعة حللة مقطوعة عن

المراحل الدراسية السلبقة وعن البيت والمجتمع ، وهنا ينبغي ان توضيع

خطة عملية للتعاون بين ادارات المؤسسات التعليمية في وزارتي التعليم

العالي والتربية بالتنسيق المشترك مع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق

انْ لكل استادُ اسلوبه للوصول الى الحقيقة ، فينبغي ان يركز الاستاذ على

مشاركة الطلبة في الوصول الى هذه الحقيقة .. حيث ان المحاضرات في اروقة

الجامعات هي عملية تدريس وليس تعليم كما هو عليه الحال في المدارس

عندما يكون المعلم هو الطرف الرئيسي وألمتعلم هو الطرف الثانوي المتلقى

إن التدريس عملية منكاملة من المناقشة والتفاعل والتداخل في الإراء

١ \_ ان يكون عدد الطلاب في كل محاضرة ٥٠ ـ ٦٠ طالبا في حده الاقصى .

٣ \_ إن يكون الطالب واثقا من نفسه ومن مقدرته في التعبير عن افكاره .

تنمية الجوانب النقدية للطالب من خلال الكتابة على الجدار الحر.

ان التاكيد على مبدأ مشاركة الطلبة في المحاضرة تتوقف على قوة شخصية

وستلذ ومتلتة اعداده العلمي والتربوي وشعوره بالسؤولية واخلاصه

الدكتور

رياض بدري منتراك

جامعة بغداد

٢ \_ ان يكون الاستاذ ديمقراطيا قوى الايمان بقدرات الطلبة .

إن لا يخلف الطالب من الوقوع بالخطأ امام زملائه .

المنته و اقتداره على اشاعة النظام داخل القاعة الدراسية .

للوصول ألى الحقائق .. وهذا يتطلب ما يلي : ــ

ه \_ الاستعاد عن تلقين المحاضرة .

للوصول الى الصيغ التربوية المثالية للعلاقات بين المعلم والمتعلم .

وبهدف بناء الطالب جسميا وعقليا وانفصاليا لايد من بناء عالقة

ان تعيد النظر في المسائل الاساسية التالية : ــ

٣ ـبناء تعامل سليم بين الطلبة ومدرسيهم .

١ ـ المناهج الدراسية .

٢ ـطرق التدريس واسالييه .

القيم والثقافة والمفاهيم ، وافرزت كل هذه المتغيرات مشكلات جديدة ..

وتربويا ومهنيا .. بهدف تحقيق الفائدة لنفسه ومجتمعه

التغير الاجتماعي التي يشهدها القطر .

كنابة صلاح العبد

\_ لقد شهدت الكلية عبر مسيرتها الطويلة تـطورا كبيرا

فَفَى حَقِلَ الدراساتَ الاولية .. حققت الكلية زيادة في عدد

الخريجين خصوصا خلال سنوات المعركة حيث بلغ عندهم

٢١٢٧ طلايا وقد حصلت الكلية على المرتبة الاولى بعد أجراء

الامتحان لطلبة كليات الطب في القطر من قبل لجان تقيمية من

خارج القطر كرم خلالها اعضاء الهيشة التدريسية نتيجة

لجهدهم المتميز في اعداد الطلبة ورفع مستواهم العلمي من

قبل ديوان الرئاسة . هـذا التكريم كـان بمثابـة حافـز كبير

للعاملين في الكلية من التدريسيين لمواصلة تطوير طرق

الإساسية في تطوير الملاكات الطبية والتدريسية وفي مختلف

التخصصات فقد حققت الكلية توسعا كبيرا في هـذا المجال

وحسب مامتوفر من امكا ذكت .. وقد شملت الدراسات العليا

الدبلوم للفروع الطبية كافة وشهادة الفاضلية والملجستين

١- مصور الدراسات الوطنية التي تشمل منح شهادة

اميا ف حقل الدراسيات العليبا والتي تعبد احبد المهيام

واستلبب التدريس والارتفاع بالمسئوى العلمي للطلبة

واسعا في المجتلين العلمي والتدريسي ولكنافية المراحسل

الطويلة .. يحدثنا الدكتور الحديثي قائلا :

الدراسية الاولية منها والعليا .

ثلاثة محاور يمكن تلخيصها بمايل

الكلية الطبية فىجامعة بغداد

صرحعلميمتطور

هذه الكلية العريقة في تاريخها كان لها الدور الاسلس في تأسيس العديد من الكليات الطبية في جامعات القطر كجامعة الموصل والبصرة والمستنصرية وجميعها تهدف الى اعداد اطباء متمورين قادرين على النهوض بالواقع الصحى في العراق الى مستوى الطموح الذي تشهده ثورة المسليع عشرر الثلاثين من تمور المجيدة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام

### 🗷 خيرة منطورة 🗈

لتسليط المزيد من الضوء على اهم المهام التي تنهض بها هذه الكلية وحجم الانجازات التي حاتلتها عبر مسيرتها خلال السنوات السليقة .. كان لصفحة مجامعات، لقاء مع الدكتور أخري محمد الحديثي عميد الكلية حيث استهل حديثه قائلا: ان الحديث عن كلية طب بغداد معناه الحديث عن الطب في العراق فقد اصبح الطب ﴿ قطرنما مقترنما باسم كلية طب جامعة بغداد لما يتميز به اطباؤها وفي التخصصات الطبية كافة من كفاءة عقية وخبرة منطورة . حيث برهنوا على ذلك في المراكز العلمية في العالم التي مارسوا العمل فيها .. مما شهد لهم بكفاعتهم خيرة الاطباء في ارجاء للعمورة .

نشاتها وحتى الان كثيرة ومنشعبة .. فهذه الكلية وبملاكلتها العلمية كانت المبادر والمؤسس للكليات الطبية الصعيثة في القطر حيث ساهمت في بناء صرح كليات الطب في الموصل والبصرة وفي الجامعة المستنصرية ومازالت ترفد الكليات والمراكز العلمية بخبرتها في للجال الطبى .

لقد كانت كليتنا دائما موضوعية في طرحها لبطراتها في المجالات كافة نتيجة خبرتها وتقديرها لطبيعة المهام المنوطة

وحول اهم المهام التي نفذتها الكلية خلال سنوات المعركة

ـ ان من المهام التي نهضت بها الكلية خلال سنوات الحرب هي المحافظة على المستوى العلمي وتسطويره رغم الظروف الاستثنائية التي سببتها المعركة .. فقد اعتمدت برنــُمجا خاصا لتقديم اقصى الجهود للطلبة في الدراسات الاولية والعليا بغية الارتفاع بللستوى العلمي لديهم ولرفد المجتمع رغم ظروف الحرب باطباء كفوئين وبمستوى علمي متطور اضافة الى زيادة عند المقبولين في الكلية نسد حلجة القطر للتخصصات الطبية في زمن ألحرب .. لقد كان الهدف من هذا البرنامج هو دعم المعركة وتسطوير الملاك الطبي للقطر في المجالات العلمية والتطبيقية من خسلال زجهم بالعديد من النورات العلمية والحلقات الدراسية واقاسة العديد من الندوات والمؤتمرات السنوية .

الجهود لحلها ويبدو للأسف الشديد ان التركيز على قد تكون اكثر عمقا واهمية وجدوى للطالب والنظام

استاذ علم النفس

في كلية الاداب جامعة بغداد فلجاب قائلا : وهنك امور يستطيع ان يسترشد الطالب بها من موظف بسيط في الكلية او القسم الذي يدرس فيه . كما خطواته وتعليماته اكثر ما يعرفه التدريس ، لذلك

اضطرابات وامراض لها طبيعتها الخاصة ، ولا يمكن علاجها الا من قبل جهات ذات احتصاص وتدريب رفيعين ، وتفتقر معظم الجامعات العراقية الى مؤسسة تعنى بهذه المشكلات واذا كان هناك مركز لرعلية الصحة النفسية في جسمعة بقداد فان هذا المركز بحاجة الى دعم وتطوير كبيرين ، كما تشت. الحلجة الى ما يماثله في الجامعات العراقية الاخرى ، ومن الخطورة بمكان أن تضاط مثل هذه المشكلات بعضو الهيئة الشدريسية ، فالعلاج النفس ليس هواية ، كما أن نتائج ذلك قد تكون وخيمة على الطالب

فضلاعن أن حجم المشكلة اكبر يكثير مما يستطيع ان يعالجه مركز اختصاصي واحد او اثنان يعملان بوقت جزئي .

.. أما المشكلات المهنية فيتطلب لها التكيف للمهنة

المتطورة التي تتولى مهمة راد مستشفيات ومؤسسات الدولة الصحية بللزيد من الخبرات العلمية والملاكات الطبية الكلوء

والحديث عن مهام الكلية حديث طويل .. فمهامها ومنذ

أن كلية طب بغداد الكلية الام هي أول من بغرق الشروع بالدراسات العليا والتي تعدمن المهلم الاساسية التي تقع على علتقنا نتيجة للدعم اللامحدود الذي اولته لنا ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة وتشجيعها الستمر للدراسات الطبية بمختلف تخصصاتها ثم اضاف قائلا :

بها ومحاولتها في الحفاظ عبل المستوى العلمي للطلبة

### 🗷 جهود استثنائية 🖀

مع العدوان الفارسي اللثيم ، يتحدث الدكتور فخري الحديثي

كما استضافت الكلية في الفترة اعبلاه ،٥٤، استلاا من

تم اقرار اللجوء الى الارشاد في عام ١٩٧٦ واشير الى ضرورة تخصيص مرشد تربوي لكل شعبــة من بين اعضاء الهيئة التدريسية يحمل من الصفات ما يؤهله لهذا الدور ، غير أن هذا الموضوع لم يؤخذ بجديـة كافية .. حيث أن أهداف التوجيه التربوي والارشاد النفس ليست محددة بدقة ووضوح بسلشكل الذي يمكن أن يستهدي به جميع التدريسيين ، وكذلك هناك مشكلات منظورة ومشكلات غير منظورة تتطلب تظافر

العملية الارشادية سار باتجاه للشكالات المتعلقة بالامور السلوكية والانضباطية على حساب مشكلات الجامعي ككل ، قما هي طبيعة الشكلات التي صمم نظام الإرشاد الجامعي لحلها ؟

ـبدء نود ان نوكد ان العملية الارشادية ليست مهمة مناطة بجهة محدده حصرا .. وانما ينيغي ان يقوم بها كل من يعمل في الجامعة ، وكل حسب موقعه وصلاحيته فهنك امور لا يمكن ان ييت بها الا الوزير ان الارشاد لا ياتي بالضرورة ضمن صيغية المقابلة بين شخص واخر .. فهناك وسائل عديدة يمكن ان يجرى توظيفها لغايات ارشادية ، مثل المطبوعات الجامعية والتقاليد الجامعية .. كَذَلْكِ فَانْسًا حَيِنْمَا نطرح تصورنا عن الارشاد في التعليم العالي ، فاننا تنطلق من هذا المنطلق فضلا عن منطلق الاختصاص .. فعوظف التسجيل كعثال ـ يعرف عن فهو اجدر بارشاد الطالب من التدريسي في هذا الجانب ـ وما شريد قوله يوضوح ، أن العملية الارشادية ليست حصرا بالتدريسي .. فضلا من كونه غير مؤهل للقيام بجميع جوانبها ، وهذا يستـدعي توصيف مهمات الجهات المتتلفة في العمليات

نعود الى طبيعة المشكلات ونبدا بالنفسية ، وهي والتدريسي ايضنا .

بعد التقرح بعدد من المؤهلات اوضحها الإعداد المهنى وهبو في الجامعية تعلم للهيارات والمعيارف والإتجاهات نحو المهنة ، واذا كان يمثلك المرء اصلا

« جامعات » تسأل :

مختلف جامعات العالم للاستفادة من خبراتهم الطبية

■ الكلية .. والمرتبة الاولى

عن حجم التطور الذي شهدته الكلية خالال مسيرتها

### لماذا يتعثر الارشاد الجامعي ؟

حبا للمهنة التي سيمارسها بعد التخرج واذا كان يمثلك الصفات النفسية التي تحتلجها الهشة ، فان يكون دور الجامعية صعبا أو معقدا أذ سيتعاون الطالب تعاونا جنيا مع المؤسسة التربدوية ، الاسر

الذي يسهل عملية اعداده بدرجة كبيرة . - اما اذا حاول الطالب الإنضمام الى مهمة منا ولا يمتك المؤهلات لها ولا المعرفة التفصيلية بنظروف عمل تلك المهنة ، ومتطلبات التعلم بها فانه قد يصاب بخيبة امل ينجم عثها حالات رسوب او يتم النجاح والتضرج منها فبأن المرء سيعباني عبر حيباته من الاحباط ، ولريما كان الطلبة يعلنون في جامعاتنا من جهل بطبيعة المهن وظروفها التي تؤهل لها الجامعة . يبدو ان هناك جهلا لدى الطالب بطبيعة متطلبات تلك المهن ، اذا ما نظرنا الى طبيعة التفضيلات التي يحملها الطلبة ازاء المهن ، فاننا سنجد المجموعة الطبية والمجموعة الهندسية تتصدر هده

.. ربما كان الاعتبار الاجتماعي والعائد الاقتصادي السبب وراء هذا التفضيل ، اي ان الطلاب لا يوازي بين قدراته الحقيقية وميوله من جهة والمهنئة التي يختارها من جهة اخرى ، ونعلل على ذلك بحالات الرسوب في كلا المجموعتين .

ملاًا يتطلب حل هذه المشكلة ؟ - اطلاع الطلبة على المهن المتلحة لخريجي الجامعة ومتطلبات كل مهنة ، واحتمالات الارتقاء الوطيفي او للهني فيها ومثل هذه التوعية تتيح فبرصا افضسل

■ وما هو دور الجامعة الحقيقي في هذا المجال؟ ـ ينبغي ان يكون في اختيار الطالب المناسب للمهنة عن طريق الاختبارات التفضيلية التي توضح للطلب قدراته وامكانياته ، وتتبح له حدية الاختيار بعد ذلك ، وينبغي أن يقوم جهارُ أرشادي بهذه المهسة مرتبط بدائرة التسجيل العامة نتاح له الامكانات في اعداد وترجمة وتطبيق الاختبارات على عشرات الالوف من الطلية سنويا .

ومثل هذا المشروع يمكن أن يساعد الطقب على معرفة نقسه وقدراته بشكل افضل ، مما تعده بها الانطباعات العابرة والنصائح الحسنة النية .

■ وادًا المترضية أن الحال يبقى على ماهو عليه الأن في غيبك التوعيبة الإعبلاميية واشتبار القندرات -على القسم الذي يقبل فيه الطلاب ان يعمد ال برامح

توعية واعلام الطلبة الجدد في لقاءات جماعية يتم فيها شرح اهداف القسم العلمي ، ولتواع المهن التي يعد الطالب لها وفرص العمل والمنحولات المحتملة .

والغابليات والقدرات التي تتطلبها المهنة ، وظروف

العمل فيها ، ويكون العرض سوضوعينا لا يرسم

صورة وردية ولا قلتمة سوداء ، بل يطرح الإيجابيات

والسلبيات بشكل موضوعي ومتوازن وهذا يجعل

الطلاب ان يكون على بينة ودراية مما اختطه

الستقبله .. ويشكل ذلك الخطوة الاولى نحو التكيف

\_ المشكلات الإكابيمية تتاطحصسرا بعضو الهيشة

التدريسية وينبغى ان تنظم بساعات ععل مصددة

يتاح فيها للطالب مراجعة التدريسيين المعنيين ، وأن

تبزال الحواجيز النفسية التي قد تعنع الطالب عن

استشارة استلا حينما تكون هناك حاجبة بها ، وان

تتوفر لدى التدريسي صلاحية طلب الكتب لمكتبة

القسم ، والتي يعكن أن يستعين بها في الارشياد

الاكاديمي ، وأن لا تلقى مهمة الحصول على الكتب على

- اما الشكلات التكيفية ، قلعل اكشرها حدة التي

يواجهها الطالب ، هي تلك التي يتعرض لها في بداية

دخوله للجامعة ، اذ على الطالب أن يقوم بعدد كبير

من المراجعات في اماكن ومبان يجهل مواقعها ، وقد

تكون متباعدة وان رخم المراجعة في بداية العلم

الدراس لا يتينج لموظفي الجنامعة ، ويُخناصنة

التسجيل تقبيم الارشادية الضرورية لاتمام عملية

تسجيل الطالب ، فمن بين المسلكل التي يـواجهها

.. يغترض في الجهة المختصة ان تزود الطالب بدليل

يتضعن المعلومات والخرائط بعواقع المبائي عليه

مراجعتها .. واسماء الجهات التي يـراجعهـا

ـ يستحسن تعليق لوحة اعبلانات كبيرة في مكان بارز

تدرج فيه الوثائق المطلوبة منه ومراحل او خطوات

التسجيل ، ويستحسن ايضا أن يفتتح الاتحاد

الوطنى لطلبة وشبك العراق مكاتب مؤقتة في مداخل

الكليات وتكليف عدد الطلبة القدامي لارشاد الطلبة

\_ مشكلات الانتظام في الدور الجامعي . أن الدور

المفترض للطالب الجامعي ، هو عبارة عن مجموعة

توقعات ومواصفات سلوكية تعكس هوية الجامعة

واهدافها ، وغالبا ما يكون مثتل هذا الدور مرتبطا

بالتحصيل العلمي وشروطه ولكن هل يقتصر على هذا

ـ لا يقتصر على هذا الجانب لان الجامعة تهدف الى

خلق انسان متوازن من جميع جوانب شخصيته

لذلك ، قبان الدور يمكن أن تنظرح مواصفات في

مطبوعات تحدد المستوى الخلقي والاكاديمي الرفيع

ولكن هذك مواصفات اجتماعية غير مكتوية مثل

الاحتىرام والاجلال الذي ينبغي ان يتعمل بسه مع

استناده .. وهناك ايضنا مراسيم وتقاليد جنامعيا

يمارسها الطلبة ، والتي لا تصب جميعها بالضرورة

في ميدان التحصيل العلمي ، فقد يكون يعضها

مراسيم مرح تعطى طعما للحياة الجامعينة وذكرى

جميلة عنها تتناسب وخصائص الشباب وحيويتهم

📰 زهرة محمد 🛅

الذي ينيقي ان يبلغه الطالب الجامعي .

الجند وتزويدهم بللعلومات التي يحتاجونها .

الطالب جهله بمراحل التسجيل ؟

■ وان تعذر ذلك ؟

الجائب فقط؟

وحبهم للحياة .

والتقيل النفس للاختصناص الذي قبل فيه



التى شطت التخصصات غير السريرية ٢ محور الدراسات الوطنية - الاجتبية بالتنسيق مع الراكز الطعية المتقدمة شارج القطر للحصنول على الشهادات

FRCS زمالة الجراحين البريطانية 

M R COG زمالة التلية المناسية البريسطانية للامسراخس

M R C Path زملة الكلية الملكية البريطانية لعلم الإمراض ٣\_ الدراسيات العربية المهنية / البورد المعربي ٤ \_ الدراسات العراقية المهنية/ البيور العراقي علما

بِأَنْ مَسْتُوى كَلْيَهُ طَبِ بِغَدَادَ كَانَ دَائِمًا وَطَوَالُ سنوات مسيرة الكلية عير تناريخها الطويـل مدعناة للفخر والاعتزاز حيث حصل اطباؤنا عل نتائج جيدة ونكوا المرتبة الاول في امتحانات الجراحة والتخبير من بين بقية المراكز الامتحانية في العلم وحصلوا على العديد من الجوللز من قبل كلية الجراحين الملكية البريطانية والايرلندية وقد ملغ عدد الدارسين في التخصصات الطبيسة خلال السنبوات مقبين

۱۹۸۹ و۲۲۲، دارسا . للذا التعليم المستمر

و في مجـال التعليم المستمر .. يتحــدث لنا السيـد عا

ـ تنفيذا لبرنامج التعليم المسلمر الذي تنتهجه جسمعة بغداد لتزويد الطلبة والتعريسيين بلخر المستجدات العلمية في العالم .. فقد اقيمت في الكلية ٩٢٠، دورة علمية شارك فيها اكثرمن . ١٢٠٠ مليب من مختلف للقروع الطبية .. هذا وأن الكلية في تواصل مستمر مع وزارة المسحة وتثراكز الطبية من اجل ايصال برنامج التعليم الستمر الى العاملين أيها . كما أن الكلية ساهمت باقامة العديد من الدورات العلمية للاطباء العسكريين بقتنسيق مع وزارة النفاع للنهوض بمستواهم الطبي والعلمي من خسلال مولكيتهم لمصالات التسطور التي

يشهدها العالم في الوقت الحاضروفي الحال الطبي وضمن برامج التعليم المستمر فقد اهتمت الكلية بالبحوث العلمية المقدمة اليها حيث ساهم اعضاء الهيئة التدريسية خلال السنوات الإخيرة المنصرمة في تقديم أكثر من 2717، بحثا ميدانيا جميعها نشرت في العديد من المجلات العلمية خارج وداخل القطركما تعكنوا من اصدار ٢١٠، كتابا منهجيا للطلبة الدارسين في الكليات الطبية وفي جميع جامعات

### 🖪 الافاق المستقبلية 🖿

اخييرا حدثنا الدكتور فضري الصديثي .. عن الأضاق

ـ ان من اهم الافاق المستقبلية للكليـة متابعـة المناهـج العلمية وتطويرها وبموجب تقدم الطب وطرق التدريس في العلم ، كما نسعى الى الاهتمام بللكثبة والدوريات والكتب العلمية وتهيئة المصادر العلمية المختلفة ائتى تهم الدراسات الاولية والعليا والمستلزمات الاساسية في العملية التعليمية لتكون في متناول يد الطالب عند تحتياجه اليها

كما تسعى الكلية الى ايجاد صيغ جديدة في التنسبق بين وزارة الصحة والكلية لجعل التعليم المستمر احد الإساليب الإساسية في تطوير الملاكات الطبية العاملة في المراكز المسحية والمستشفيات هذا وان هنك مشاريع مستقبلية عديدة ق النية المباشرة في تنايذها خلال المستقبل القريب .. جميعها تساهم في رفع المستوى العلمي للطلبة بما فيه مصلحة الوطان

### 🔳 أفاق جامعية 🔳

### 🗷 الحوار عند شعراء الغزل 🗷

جرت في جامعة الموصل مناقشة رسالة الملجستي للطالب بــدران عبدالحسيين محمود في كلية الإداب والموسومة : ( الحوار عند شعراء الغزل في العصر الاموي )

### 🗷 المنهل الصافي في شرح الواق 🛎

منح الصيد فلخر جبر مطر للدرس في مركز دراسات الخليسج العربي شهادة الدكتواره من كلية الإداب اسم اللغة العربية عن رسالته الموسومة ( المنهل المساق في شرح الوافي ) لبدر النين النماميني .

اوفنت جامعة الموصل الدكتور طلال احمد العلاف الاستباق المساعد و كلية العلوم في الجامعة الى فرنسا غدة شهر استجبابة للدعوة التي وجهتها الجهسات الغرنسية للعنية ال الجامعة وذلك لغرض البحث عن مشارمع ذات اهتمام مشترك بين الجمعات الفرنسية وجامعة الموصل ، فيما يتعلق بالدراسات العليا .

### 📰 مواصفات الاقتشة 🖀

نال الطلاب عماد الدين عبدات هاشم شهادة الملجستير من كلية الفنون الجميلة وبدرجة امتيار عن اطروحته الموسومة : ﴿ التأليسرات التي تطرأ عبل مواصف أت الإقعشة في عملية الطباعة وسبل معالجتها ) .

### 🕿 تحليل الاحملاء الدائمة 🕿

اسهاما في اعمال للؤتمر العللي للاشارات والنظم الذي تعقده الامارات العربية المتحدة اوفدت جامعة الموصل الدكتور فارس يعقوب بهنام المرس في كلية الهندسة لالقاء بحثه : ( تحليل الاخطاء الدائمة في شبكة المواد المعددة المعالمة )

### 🖀 دعوة من الاتحاد الرياشي الجامعي 🕿

تشارك جامعة المومش في اجتماعات مسؤولي النشاط الرياشي في جامعات دول مجلس التعلون العربي ، حيث اوقعت السيد يوسِّس ابراهيم لحمد الراوي الدرس الساعد في كلية التربية الرياضية ، وذلك بناء على الدعوة الموجهة من الاتصاد الرياشي للجامعات الاربنية .

### 🗷 مؤتمر علمي في اليابان 🗷

اسهاما في اعمال المؤتمر الكهرومغناطيسية التطبيقية الذي تقيمه اليجلن أوضت جمعة الموصل السيد رياض وديع يوسف هبش المرس الساعد في كلية الهنيسة حيث يشارك في المؤتمر من خلال بحثه ( تحليل الاتمال المبشر القفيب الرجلجي المشع في طبقات الإنسجة ) .

### 🕿 شهادة فاضلية 🖀

حصل الطالب تُجِنت بهجِت مهدي من كلية العلوم في جامعة اللوصل على شهادة الفاضلية ( المنجستير ) عن رسالته الموسومة ( تاثير حضر الاوراق على المسلك النباتية والنوعية للذرة الصغراء) .

### 🗷 شهلاة يكتوراه 🖫

حصل الطلاب نجم الدين محسن عباس على شهادة العليميية ( الدعاواره ) في الهندسة الكهريائية من جامعية سنوث هامبتسن في الملكة المتحمدة . وقد سيلات أطروحته اهتمام الجهات العلمية في الجامعة اعلاء . 🛎 يعث الطاقات 🖪

وممن كان لهم دورهم في بناء الفاو المهندس حكمت ميخائيل من وزارة الاسكان والتعمير حيث اكد في اكثر

من حسيث سابق بسان الملاك الهنسسي العراقي قـ د استطاع ان يثبت كغامته ووجوده وان يرسم خطاه

وان مدينة الفاو عزيزة على كل العراقيين فضحوا من اجلها بدمائهم وحرروها من دنس الإعداء ، ومن ثم بنوهنا بعرقهم وجهدهم وكفاءاتهم العلسية

اما المهندس اياد حسين شبع ممثل وزارة الاسكان في حملة بناء الفاو فقد تابع العمل منظ اليوم الاول لحملة بناء واعمار الفاو حتى اليوم الاخير من العمل واستطاع بمرحه وابتسامته وقوته وصبره ان يبعث في نفوس العاملين معه القوة والعزم الإضافي فقد بعث فيهم وكما اكد اثناء الحملة اكثر العمال ، بعث فيهم طاقات اضافية لانه كان يؤكد دوما بان بناء الفاو يعني

ان الانسان العراقي قد استطاع ان يبني نفسه وعقله

\_لقد استطاعت الثورة ان تخلق قيما جديدة ق انفسنا وبعثت فينا قيصا عربيثة نبيلة حميدة كمن يمسح التراب عن الجبواهر ليكشف عن مضامينها الجميلة فبناء الانسان هو بناء المجتمع وهو الحفاظ على الوطن بالتضحية بعيدا عن الطمع والاستغلال

🛎 خطوط جديدة 🖿

من الإجهزة التي حققت انجازات واضحة في زمن الثورة دائرة السكك الحديد العراقية فوفرت للمواطن العراقى وسيلة نقل حديثة أمنة وبذلك حقق المواطن

العراقي مكسبا مضافا . هذا ماتحدث به مدير عــام المنشاة العامة للسكك الحديد العراقية السيد محمد

واشبار الى المنجزات المتحققة بعد الثورة مركزا على

ـ من المشاريع المنجزة في عام ١٩٨٩ مشروع نصب

اشبارات محطة قطار الموصل الذي كان مقررا احالته

الى شركة اجنبية وبكلفة مقدارها اربعة ملايين دولار

الا ان فيرييق العصل الخياص بيقسيم الاشيارات

والانصبالات باشر بسلعمل وهبو على وشبك الانجاز

ومشروع صيانة جزء من اشارات خط بغداد/

القائم/ عكاشات وهو قطاع ابو غيرب حيث طلبت

احدى الشركات الاجنبية مبلغا قدره تلاثة ملايين

دولار غير ان قسم الاشارات والاتصالات في منشأتنا

واقامت المنشاة الدورة التجارية الاولى والشانية

دورة معاونى نظار المحطات النصويسة الثانيسة لمدة

سنة واحدة وانجاز تحويلة خطالسكة في منطقة

َ الْجُرِيُّ اللهِ عَلَيْهِ إِلَى الْحَدَرُ اللهُ الْعَدِيدِ مِنَ المُتَمِنْيِكَ ...

·· في المُفطّقة كميث تمت اعمال مد الخط الجديد بملاكات -

عراقية وينطول ٣٠ كيلومترا وتم انجباز مشنزوع

تحويلة خط السكة لمدينة بابل التأريخية وبطول ٩

كلم وبملاكات عبراقية وتم انحباز مشروع تبييل

وتحسين خط بغداد/ الكاظمية أبو غريب الذي يربط

المحطة العالمية بخط ابو غريب ـ القائم ـ عكاشات

وان هـذا اغشروع كـان مقررا احبالتـه الى أحـدى

الشركات الاجنبية الإانه تم انجازه وبملاكات عراقية

بحتة . وقد وفر ذلك اربعة ملايين ونصف جراء عدم

\_ هذا بالإضافة الى انجاز العديد من الخطوط

الجديدة وبملاكات عراقية منها مدخط السكة لسايلو

الحلة وخطفرعي الرسايلو الشرقاطمنها خمأ العينة

في التلجي بطول ٥ . ٤ كم ومن المؤمل انجاز خط سايلو

الرزق الحلة بطول ٥ . ٤ كم في ربيع هذا العام اما خط

سايلو الشرقاط فقد تم انجسازه بطول ٢٠٧٥٠ كم في

واخيرا فقد تم انجاز اعمال خط السكة للمنشساة

النفطية في خور الزبير والذي انجز في ٧٤ يوما حيث

يخدم هذا الخطانقل المنتجات النفطية عبر الموانيء

العراقية الى الخليح العربي حيث تم نصبه وتنفيذه

بملاكات عراقية وبالامكانيات الذاتية وبلغ طول

الالتزام دليل المواطئة 🗷

\_ ان المنشاة العامة للسكك الحديد تسعى جاهدة

لتقديم افضل الخدمات للمبواطنين الكبرام لتسهيل

سفرهم بشكل فعنال من اجبل تنطويس مجتمعتنا

واسعاده . ومن اجل هذا الغرض نود من السافرين الكرام مراعاة الامور التالية داخل مشتملات القطار

وق اروقة المحطات منها العناية بالنظافة وعدم

استخدام الكراسي لكتابة المذكرات وغيرها . والالتزام

بالجلوس في المكان حسب رقم بطاقة السفر و الحضور

مبكرا قبل انطلاق القطار بسوقت مناسب وعدم فتح

ابواب العربات اثناء سير القطار لأن ذلك يعبرض

المسافر لخطر السقوط ويشكل هدرا للطاقة الكهربائية

ومن الظواهس التي تستدعي الملاحظة وتشكل

معاناة مستمرة للمنشأة وتؤدي الي خسائر كبيرة إ

معتلكات الدولة اضافة الى كوئها مظاهر غير حضارية

هي قيام بعض الصبية الذين تسكن عوائلهم قرب

خطوط السكة بسرمي القطار بسالحجارة الامسر الذي

يؤدي الى تكسر رُجاج العديد من النوافذ التي يكلف

وقيلم بعض العابثين بتعزيق مقاعد العربات مما

قيلم بعض الرعاة وبعض سكنة القرى المجاورة

لخطوط السكة برقع اجزاء من اسيجة السكة وان هذا

التصرف يؤدي الى اخطار كبيرة بهؤلاء المواطنين

وماشيتهم .. في الوقت الذي يعد نلك خطرا كبيرا على

سلامة القطار الذي يسير بصرعة كبيرة .

يشكل مظهرا مرفوضا يسيىء الى جمثلية القحالر

ويؤدي الى احداث خسلار كبيرة لمتلكات النولة .

استعرادها الاف الدولارات بالعملة الصعبة ،

ثم يشير السيد المدير العام

احالته الى شركات اجنبية .

تولى صيئته هذا القطاع بالامكانيات الذاتية

و بكلفة لانتجاوز الـ ( ٢٠٠، ١٢٥ ) دينار

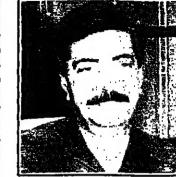
اخر الإنجازات المتحققة في عام ١٩٨٩ ، يقول :..

باقتدار لان الثورة قد خلقت الانسان الجديد .

## العراقىالجديد مبدعفيبناءوطنه

القائد صدام حسين

### عدالا والعدادة الشاكاء الكنارة وتحتو الكاري









الانبار الحرارية وهيئة تنفيذ مشروع كهرياء الشمال

كما ساهمت شبركات القطاع الصناعي المتتلط

إيضارق دفع عملية الصناعة العراقية الى أمام وكان

لها اسهامها في حريثا العادلة ضد العدو الايراني وفي

له الامكافات مما جعله يبدع ويعبر عنَّ ذاته وكفاحته

واقتداره العقل فانجز منظومة العابد الصباروخية

هذا الانسان الذي صنع طائرة الانذار المبكر عدنان

(١) وصواريخ الحسين والعباس يعكنه في جو

الحرية والديمقراطية والمكتسبات الذي وفرته الثورة

🗷 طفرة في مجال التعمير 🗷

لقد اثبتت الادارة العراقية وجودها وصدقها في كل

نواحي الحياة اليومية فبعد ان ظن البعض ان لاطاقة

لنبا اثبت العراقيون بارادتهم انهم يقاتلون حتى

يهذه العبارات بدأت السيدة سهير السنوى مدير

التضطيط والدراسات في وزارة الإسكان والتعمير

حديثها عن انجازات الانسان العراقي في هذا المجال

- ان جهد وزارة الاسكان والتعمير المتمثل بعمالها

وموظفيها ومهندسيها وكل المسؤولين لم يشوقف ق

الاسهام الفاعل في النهضة العمرانية لعراقنا الحبيب

بل استمر العمل المتواصل لانجاز المشاريع الموكلة الى

الوزارة وتم تنفيذ الثات من المساريع وشملت مختلف

القطاعات والنكل والمواصلات ، التربيسة والتعليم ،

والصحة والمشاريع السكنية العمودية والافقية

فَقَى قطاع النقل انجرْ خط الرور السريع في يغداد

الذي يعد طفرة كبيرة في مجال النقل وجسر صدام

الرمق الاخير دفاعا عن الوطن و في بناء الوطن .

ثورة ١٧-٣٠ تموز التقدمية ان يقدم المُزيد .

مما اثار اعجاب جميع دول العالم ..

والتشغيل واللقمة الكاربيدية والسبلكة الرقيقة والطرق الحار والمعبك وق مصنع المنصور تم لنجاز

فترة النصر والسلام .

عليها باعتبارها مكاسب وكيف نطور المجتمع من مشروع الفازات الصناعية وتوسعات الماء الصحى والماء المقطر . بالإضافة الى اعمال هيئة تنفيذ مشروع الاطارات الجديد وهيثة تنفيذ مشروع محطة كهرباء

### 🗷 تطور المساعات المدنية والعسكرية 🗮

تبدا بوزارة الصناعة والتصنيع العسكري التى اسهمت في معركة قادسية صدام المجيدة بشكل فعال فقد تضافرت قيها الجهود في مجال التصنيع العسكري والصناعات الاخرى فمشروع مملحة الغاو مثىلا كان في مرحلة الفحص التجريبي عنــد نشوب الحرب وتم تشغيله خلال فترة الحرب ثم توقف بعد احتلال الفاو ومناطق المالح وقد اعيد تشاطه المؤقت بعد التحرير عام ١٩٨٨ لاستقلال اللح المتوفر ، اما مملحة المساوة أقد بوشى العمىل فيها عبام ١٩٨٧ وافتتحت في تيتنان عام ١٩٨٨ لسد حلجة القطر من الملح المغسول واثناء فتبرة الحبرب ايضبا ببوشر باستثمار خامات الحديد في منطقة الحسينيات بالإنبار خلال عام ١٩٨٨ كيديل عن تراب الحديد المستورد من الخارج ويطاقة ١٠٠ الف طن سنويــا وجاء تنفيـذ المشروع لحلجة مشاريع السمنت الى خامات الحديد رس نها . وقد بلغت كلفته ( ١٠٨٠٠ ) مليون دينال ، بالاضافة : نيز لنا الى مشروع وحدة تخلية المياه بكلفة ( ٣,٢٥٠) مليون دينار وبعد هذه الوحدة التي تبلغ طاقتها الف مِتْر مَكْعِبِ فِي الساعة من اكبِر الوحدات في العالم من حيث تمسيم وحدات الاغشية التنافذية فيها وقد انجزت في نيسان من علم ١٩٨٩ .

أما مشروع الشعلة الإرضية فيتكون من اوعيسة دبها أبيان معايرة الضغط الفاز ترتيط بها حزمة من الانابيب يطول ١٧٠ مترا ناقلة للغاز واخرى للبخار والهواء المضغوط لتنتهي بستين مشعلا لحرق الغاز .

أسالة الماء المجنع الصناعي في الفلوجة وانجر عام

هـذا بالإفساقة الى العديد من الانجلزات والتوسعات في مجل عمل المنشاة العامة للصناعات الصوفية مثل مشروع زينادة الطاقة الانتساجية للبطائيات المسوقية ومشدوع تنطويس الغزول الصوفية ومشروع تطويسر قسم الخياطة والتغليف يهانا ليطانيات الاحرليك علم ١٩٨٨ ومشروع تطوير مكائن

ومن خلال اطلاعنا ومتابعة مجرى العمل في ورارة المنتاعة والتصنيع العسكري وجدنا العديد من المشاريع الجديدة التى لم تكن موجودة سابقا ولم تكن عوجودة قبل الحرب في مجال الصناعات المنية وهي الاهتمام بالمبتاعات النسيجية وانتاج الالبسة بدلا من الاعتماد على الملبس الاجتبية المستوردة او انتاج القطاع الخاص ، فقد انجر في مدينة الموصل مشروع 🐃 الالبسة الولاية علم 80 ومشروع الالبسة الرجالية ف النَّجِفَ عام ١٩٨٦ بدلا من الاستيراد من الحارج وبشروع معمل الاليسة النسائية في السليمانية الذي انجز في مطلع علم ١٩٨٥ و في بغداد معمل الخيم الذي به باشر الانتاج علم ١٩٨٧ كذلك مشدوع مجمع كبس

### 🗷 الابداع مع توفر الامكانات 🗷



### 

للكبير ومطار صدام الدولي وجسر ٣٠ تموز وجسر

المجتمعات الا أن تأريخ ثورة ١٧-٣٠ تمور التقدمية ومنذ انبثالها وحتى الأن حافل بالنجزات والمكتسبات التوعية وق مختلف الصعد والميادين . فثورة العراق التي فجرها حسزب البعث العربى

الاشتيراكي استطاعت ان تخلق المجتمع العيراتي الجديد وتجعل الانسان هو القيمة العليا في المجتمع فهو الغاية وهو الوسيلة . فالجنمع العراقي توفرت له امكانات جديدة بعد

الثورة الباركة فماهى هذه الإمكائسات كيف تحافيظ

او مهدائسرنید

ومن الشاريع المنجازة في فترة الحارب مشروع سمنت كبيسة وتوسيعه ومعمل الاكياس الورقية في معمل سمئت كبيسة ومعمل سمنت كريلاء وتوسيعه علم ١٩٨٤ ومعمل النورة في كريلاء وتوسيعه في العلم يرايان فاسه والتوسع الاول والثاني لعمل السمنت الابيض - في الفلوجة ومعمل صمنت اللثني عام ١٩٨٤ ومشروع ١٩٨٨ وانجاز التوسع الثاني في معمل سمنت بادوش الجديد عام ٨٣ ومعمل سمئت السليمانية والتاميم ومسروع معمل الحشوة الكلسية ( القلر) في

الأ ومعدات المتشاة العامة للصيناعات القطنية ية مخلفات الورق علم ١٩٨٣ .

واذا ما عبدنا المشاريع التي انتسنت في زمن الثورة ونجدها كثيرة ومهمة ويعضها اساسية ويعضها الأخر بتكميلية لمساعيات اخرى ولكنها جميعا تمب ف تطوير العراق ومساعته وفي استغنائه عن الاستيراد ولكن من المهم أن ننكر مجموعة المساريع المنجسزة

صدام في الموصل ومشروع المرور السريع رقم (١) الايراني الهمجي . واكنت من خلالها اقتدار الانسان الذي انجزت معظم اجزائه والذي يعتبس الاول من نوعه في القطر كذلك مطار البصرة الدو في الذي افتتح العراقي وكفاعته وعقليته المتطورة . ففي منشاة نصر في اول يوم بعد قرار وقف اطلاق النار مع ايران في للصناعات الميكانيكية انجزت الشاريع المتعددة منها الطرق الحار والمغلف والغلونة والهيكل والسباكية بىالاضافية الى جزء خبط المرور السبريع المسمى والمخارط المبرمجسة وفي المنشاة العمامة للصناعات الكهربائية تم تنفيذ مشروع المحركات الصناعية وفي منشباة بدر العبامية تم انجباز مصاصل التصنيبع

بالارادة الوطنية الذي تقوم الشركات العراقية الأن واضطلعت الوزارة ببناء العديد من المساريع

الكبيري منها قصر البؤتمرات وسيلحة الاحتضالات الكبيري التي شهدت العبدييد من الاستفالات الجماهيرية بالإضافة الى ابنية العديد من الوزارات والمؤسسات وابنية المجلس التنفيذي والتشريعي في منطقة الحكم الذاتي .

وتشير السيدة سهير السنوي الى قطاع التربية والتعليم قد حظي بحصنة من هذه المساريع كنان ابرزها ابنية جامعة بغداد مثل كلية الهندسة والعلوم والتربية الرياضية وعدد من المدارس الزراعية

والصناعية والعديد من المعاهد الغنية وملعب دولي

بسعة ٢٥ الف متفرج في محافظة ميسان ومسبح القابسية في بغداد . اما فيما يتعلق بتوفير السكن اللائق للمواطنين فقد قامت وزارتنا بتنفيذ مشاريع اسكانية متكاملة من

نلحية الخدمات والابنية الخدمية منها مشروع اسكان ام العظام ومشروع ٢٨ نيسان في الصالحية ومشروعي اسكان مدينة صندام ( ۲۰۱ ) ومشروع

مدينتي راوة وعنة الجديدتين ومشروع اسكان النجف ومشروع اسكان حي الخليج ومشروع اسكان المحمودية مع مشاريع الاسكان بالبناء الجاهز ق

بغداد وعند من المحافظات حيث بلغ عدد الوحدات السكنية في علم ١٩٨١ ( ٣٤٨١ ) وحدة زادت في علم ١٩٨٥ الى ( ٩٥٨١ ) ويلغت في عام ٨٨ الى ( ٢٢٨١ ) وحدة سكنية اما مشاريع المباني فقد بلغ مجموعها من

علم ٨٠ الى ٨٨ ( ٢٥٣ ) مشروعا .

🖪 الاسكان العمودي وقانون التعاون 🖪

■ تواصل السيدة سهير حديثها فتقول :

.. وهذا لابد في من ذكر ملاحظة من اجل تطوير هذا المكتسب والإنجساز الكبسع الذي تحقيق للمسواطن العراقى في مجال المجمعات السكنية فقد كأن قانون الجمعيات التعاونية . لادارة المجمعات السكنية رقم ١٤٩ لسنة ١٩٨٠ المُلغَىٰ ينظم العلاقة بـين شاغـلى الشقق السكنية والجمعيات التعاونية ويحسد واجبات والنزامنات الطرفين في مجنال الحفاظ عبلى العمارات السكنية والشقق ، وتخضع الجمعيات التعاونية الخدمية حاليا لقانون التعاون رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٢ والانظمة الصادرة بموجبه الذي جساء خاليا من اغلب المواد القانونية المذكورة في القانون المُلغيُّ . وفي اعتقادنا ان تنظيم العلاقية بين مسالكي الشقق والحمعيات التعاونيية لإدارة المجتمعيات السكنية تحتاج الى قانون على غرار القانون ١٤٩ لانه الإفضل براينا في حكم العلاقية بين المواطن وادارة المجمع السكني لان الإدارة من الساكلتين في المجمع ويبدون اهتماما خاصا لانه بالاساس لهم ولعوائلهم والذين ينتخبون من قبل المواطنين انفس مجلس الشعب والمجلس البلدي .

اذن المجمعات السكنية ضرورة وخلقت علاقات اجتماعية جديدة للمواطن العراقي وصرفت عليها الدولة كثيرا فعلى المواطن ادامة وصيانة المجمعات كنوع من الحفاظ على النخل القومي .

### المراة العراقية تتقدم

استنفرت المراة العراقية الملجدة كل طاقاتها من خلال اتحادها المناضل ومنذ بدء العدوان على قطرنا المناضل عام ۱۹۸۰ باعداد خططوبرامج تنسجم مع طُروف الحرب فكان لها الإثر الكبير في العمل السريع في توعدة النسباء باهداف العدوان وبواجباتهن ف ظروف الحرب ورفع الحماس لدى الجماهير بمختلف شرائحها الاجتماعية .

فقد تمكن الاتحاد خلال سنوات الحرب من تنفيذ ( ۷۳۲۳۵ ) نبوة تعبوية و( ۱۸۹۰ ) زيارة لجرحي

المعركة في المستشفيات و٧٧ زيارة الى نصب الشهيد و( ٩٧٣٣ ) تجمعا جماهيريا في المناسبات الوطنيـة و2011 حملة تبسرع بسائسال والذهب و20 حملة

🖪 تحقيق : سناء خليل النقاش

معرض تشكيل وبرامج اعلامية ومعبارض للصور الفوتوغرافية وندوات حول رعاية الطفل والحفاظ عليه من الامراض و ٤٤٠ دورة حول التوعية بزيلاة الانجاب . هذا ما اطلعنا عليـه ونحن نقرا تقارير الإنجيار العام لبمياء العراق ، فالاتحاد قدم جهده لخَلِقَ تَوِعِيةً وجعل المُراة العراقية في المستوى الذي تطمح له الثورة ،

الفاو مدينة القداء وبوابة النصر العظيم .

ـ ان الثورة منحتنا الكثير فعززت ثقتنا بانفسنا

معنى الحياة والمباديء الثي تجعل الإنسان قيمة عليا لابد من الحفاظ عليها وتطوير كل المكتسبات من اجل المستقبل الإفضل لذلك كافت القضحية اساسا لامتداد العطاء بهذه العبارات بدأ والد الشهيد أحمد كمسأل

القد كان ولدي متحمسا لقتال الاعداء ومندفعا في كل هجوم يشارك به وكان يؤكد قبل استشهاده بان العراق قد خطا خطوات واسعة في زمن القائد المنتصر صدام حسين الى امام ، هذه الخطوات بعد مكتسبات للمواطن العراقي وعليشا نحن المقاتلين الحفاظ

ثم يشير المعيد والد الشهيد الى ان المواطن عليه ان يحترم الامكنة التي وفرتها الشورة له لا أن يسيىء اليهـا كما يفعـل البعض من حَـلال السلوك السلبى اتجاه ممتلكات الدولة او الخدمات التي تقدمها

ومن المشاركات في بناء مدينة الفاو السيدة هدية هاشم حريب من شركة المعتصم للمقاولات حيث كان لها تولجد اساسي في مهمات العمل في تقاعبيل العمل

الظروف المحيطة بالعمل الإانها اصرت على أن تكون

الحرية في ان تعبر عن ذاتها وشخصيتها وان تعبر عن

### المواطن مطالب بالحفاظ على ماتحقق وتطويره



للتشغيل شاركت فيها ( ٦٣٧٦٢١ ) امراة ونندوات البقاع المدني والاسعافات الاولية وحملات التبرع بالدم واربع حملات لجني القصب في مناطق الاهوار

وفي المجال الثقاق نفذ الاتحاد ( ٨٦٥٧ ) نندوة ثقافية و١١٢ مصاضرة عن المصركة و٨٧٥ مهرجات للاغنية الجماهيرية و٦٥٩ نشسرة جدارية و١١٠٠

ولكن هذا لإبكتي أن الجهد للا تعاونت حهات عبيدة في خلق المراة الجبيدة كان التشريعات الثورة الإثر الفعال في ذلك . وخلال سني النضال السري والنضال بعد الثورة من اجل ارساء دعائم المجتمع الجنديد بسرزت العديند من الاسماء النسائية التي شاركت في بناء الوطن حتى ان العديد منهن ساهمن وبشكل جاء في بناء مدينة المدن البصرة بالجهد الهندسي والتخطيط والادارة وفي بناء مدينة

### 🕿 نضحى من اجل العراق 🛎

من هؤلاء السيدات السيـدة وداد نلجي وهي ام لاربعة اطفال وزوجة مقاتسل ولكنها اصمرت على ان تساعد اخوانها العاملين في بناء مدينة الفاو فبادرت الى طبخ الطعام وخبز الرغيف وتوزيعه دون مقابل ، تقول عن ذلك :ــ

وجعلت منا اناسا يفهمون معنى الحمرية ومعنى العطاء ومعنى ان تبقى ارض العراق عزيزة لابدنسها بنس الاعبداء لقيد تعلمت في سني الثيورة معنى الحياة . تعلمت القراءة والكتابة وتعلمت مهنة اساعد بها زوجي على امور الحياة . وانا بدوري اقدم ما باستطاعتي لارد الدين الى هذا الوطن العزيز واعلم

اولادي معنى العطاء . الحياة الجديدة التي جعلت الإنسان العراقي يفهم

ويواصل بالقول :\_

فكانت تضحية وجوده بدمه تاكيدا لهذا الايسان يان الفرد يضحي من اجل الحفاظ على مكاسب المجتمع وما حققته الثورة من اجل المجتمع العراقي

الدولة للمواطن .

اليومي لدينة الفاو بالرغم من حرارة الجو وصعوبة

لها اسهامتها وهذا يدل على ان للمرأة العراقية نصيبها في بناء الوطن في زمن النصر والسلام ، في زمن القائد للنتصر صدام حسين فللراة تبدع عندما تتاح لها

ان التقدم الذي حققته المنشساة العامـة للسكك الحديد العراقية يعد مكسبا للمواطن فعليه الحفاظ على ممتلكاتها وتطويرها من اجله ومن اجل المجتمع لا الاساءة اليها ولوطنه بالتصرفات السيئة



## القطارات

🕿 فيصل عبدالحسن

أستيقظ عند الفجر . ليقظه صوت عواء قطار يمر قريبا من غرفتهما . اندهش اول الامر لكنون غرفتهمـا تقع قـريبا من خطوط سكة حديدية ، لم يعرفا موقعها . مسح بكفيه عينيه . كان صديقه الابكم يفط في نومه ، وخيـوط الفجر الفضيـة تتسرب اليهما من كوة اسفل السقف الرتفع . فكـر انه كـل 🖈 لحظة يكتشف شيئًا جديدا في هذا الكان . ترك سريره وفتح 🤻 باب الغرفة ، وعند مرتفع اقيم جوار للمرصعد ليطل من وراء 🍍 الجدار . قراي اشجارا واطئة وسمع اصوات طيور ترقرف بلجنحتها وقد ايقظها عواء قطل قادم ، ولمح قضيبي سكة الحديد يلمعان ينور الفجر ، وملاتة القطار قادمة من يعيد و محاطة بهالة من الضباب والدخان . اخذ يمسح عينيـه من 🌴 جبيد . كان بثوبه المخططيري ما تحويه عربات الحمولة . 🧚 المكفوفة ، المارقة امامه بسرعة متياطئة . كافت عربات والحمولة المكشوفة معلوءة بالعمال ببدلاتهم الزرقاء الملوثة ي بالزيوت والشحوم وعلى عيون الرجال اشار نعاس تقيـل . يه وقسم أخر منهم توسد الاعمدة للحديدية البارزة من العربات \* وغط في نوم ثقيل فوق اكنوام القش الموزعة على ارضية \* العربات كيفما اتفق ، وربح الفجر تحرك ، يشامعهم . . عمال 🤻 من الشباب قرفصوا صابتين وهم يراقبون البيوت الواطنة الجدران التي يمرون عليها . وراى رجلا ببدئته الزرقاء يدخن بشراهة واخريسعل متاللا من صدره . كان اغليهم من المسنين بلحى اثيثة بيضاء . وشوارب غزاها الشيب . لكنه استطاع أن يميز بعض الشباب المراهقين بيندلات العمل وعنددا من ر الصبيان ببدلات زرقاء بدت واسعة عليهم

سمع من جديد عواء قطار نشر قادم . توقف القطار الاول ♦ تقريبا كانما ينتظر مرور القطار الذي يجيىء من مكان يقع الى \* الخلف من الجدار لايستطيع رؤيته . تضنت اولى عربات 🍍 الحمل تظهر امام مجال الرؤية .

اعتقد اول وهلة ان القطار الجديد يحمل جثثا مرزقة ي مكومة كيفما اتفق في عربات الجمولة. فوق القش الملوث يه بقريت . دقق النظر وهو يشعر برعب لاحدٌ له . واي بُعَضِ \* هذه الجنث تتلوى ، قرك عينيه ثانية . ويُرِقُتُ كُنْ هُنَّهُ فَكُرْة \* أن القطار الذاهب يحمل وجِيةٌ العُملُ الْمُسِائِيَّةُ لِلْمُرِيِّةِ الْمُسْتَمْرِتُ في العمل حتى الفجر ، بدا له التعميم من فيها الكان مثل خرق ررقاء مرمية دون اتساق في جوف العربات السرعة". قال ق و نفسه اهدهم التعب والاعيساء ؛ ويقيت في تقنة تصورة \* واحدة لعامل يجلس وسط عربة مملوءة بالعمال النائمين . \* لكنه كان يدخن سجارتيه بشراهية وينظر صبوب السماء . 7 المرصعة بندف الغيوم المتقرقة هذا وهنك ، ثم رأه يعد ذلك وهو يعدد ساتيه فوق ظهر احد زملاء رحلته ويضع يديه تحت ير رأسته ويستند ال ظهر عاصل اخر وسجسارته في فمت . لم ي يستفرق ذلك النظر الالحظات ، لكنه تناسل وتكبرر مرات \* كثيرة . كانما سيكتشف المنظر في عبرية لضرى . واكتشف 🤻 العربات تمضي وداخلها بالات زرقاء .منتهية بنهايات سوداء ضائعة في القش الاصفر واعددة الحديد البارزة من عربات

في خضم الكتابات النقدية المتناثرة . التي تطالب يترسيخ

نص ( محلُ/ عربي ) ، له هويته وخصوصيته التابعة من

ماثر وتراث وحضارة امتنا الخالدة ، يخرج الشاعر يوسف

الصائغ من هذا المطلب بالرين ابداعيين ( العودة ـ الباب )

اللذين شقيا طريقهما الفني عبلي خشية مسترحنا العبراقي

والعربي ببراعة ، اما في اثره الجديد ( درَىعونة ) فانه يعمل

على اعادة صياغة علاقات الابطال في مسرحيــة ـ شكسبير .

عطيل ، ينظرة جديدة وفق منطقه المغاير لمنطق الاحداث التي

اسسها شكسير . ذلك عن طريق - فتسح ملف جديـد لتلك

القضية ، واقتراح دوافع ومبررات يتحرك بموجيها ابطال

فيأتى هذا النص اثرا البيا رصينا بلغته واحداثه وافكاره

المضايرة من حيث الانتساء وتضيبة الانحياز لتنوجهات

الشخصية المحورية .. عطيل .. وياتي النجاح ايضا في نص

الصائغ من خلال جراته الفكرية في تناول مصاور جنيدة

تحتلف عن محاور ذلك الاثر الخالد الذي ابدعه شكسير .

ذلك ان مغامرة صعبة كهذه تتناول أحد اثار هذا الكاتب هي

بلاشك مغامرة خطيرة جدا ، مالم يخطط لها بعمق ودرايـة

وتان ، الا أن الصائمة خاصَّها بخرِّيسُه المعرق المتراكم .

وقابليته الثقافية والإبداعية للشعرية من جلنب . وعشقه

وتبنيه لشخوص هذه المسرحية من جانب آخر ، ولست هنا

لاقوم بتقديم قراءة لنص ، دزيمونة ، .. وانعا اردت من خلال

(النص) بشكل فضاءا من الإشارات والعلامات والدلالات

الحمولة ، وعند نهاية عربة الحمل الإخيرة راي شعلة حمراء خاصة برجال السكك الجديدية تومض للحظة . ثم تنطفىء مندمجة مع رمادية قضبان السكة الحديدية التى اخذ حديدها الصقيل يلصف بنور الفجس ولمعان المعسن الذي سخنته العجلات الثقيلة للارة . وحلنا اختفت اخر عربات القطار ق الافق ، المضيب بالبضار والاشجار الواطئة ، والبيوت المصاورة بقبيها الصغيرة الداكنة ، المسكونية بالصعت

تحرك القطار الثاني وامتدت رؤوس العاملين فيه . لحظة مرور القطار الاول ، ثم عادت من جديد تنظر الى اللاشيء . متحدثة عن اشياء لايسمعها الرجل من مكانب . ازاء جدار الطابوق المتاكل ، المتد بغير نظام في ارتضاعه وانخضاضه وانحتاء مسرى طلوقه

ق قطار الخمسينات البخاري . الذي تستمر رحلته من اليصرة الى بغداد مدة يوم كامل . تحجز فيه عربة كاملة بين فترة واخرى للمومسات ، الموقوفات ، باعمار مختلفة ، فيجد الشرطيان المامورية اكثر متعة مع هذا الحشد من النسساء ولفترة ليلة كاملة . مغمضة العينين ولاتنور ظلامها سوى مصابيح امتلا زجاج اغطيتها بالحشرات الميتة اصناف من النساء . من الجنوب والشمال ، المعيدية . المصلاوية . العُجِرية . وبنت المدينة التي هجرها حبيبها بعد ان فرت من اهلها ونالها الحبيب وتركها بعد ذلك فريسة للجنوع وبرد المدينة والخوف من الإهل الذين بيجثون عنها . والظما في عبومهم لغسل عارها رويجتلط النبيزء ويجيهل ليسل القطار الصاعد بالغبار واسونهات تيريدها، اسراة. في الثلاثين عن عمرها . فقنت شرفها منذِريَهنِ،طويبلِ . وهي تبحث عنه في الدموع التي تذرفها اثنام الغناء . وفي يدها حامعة حديدية مثبتة الى كُرسي العربيَّةِ الجَشِيني ، وقوق فِحْدَيها المتلئين منديل ملوث بالدموع والمخاط وبقايا الكلمات . تنظر من خصاص نافذة القطار الخشبية الى المحطات الصحــراوية . وهي تتلقى غبار الطريق الذي يسف من فتحات النافذة والشرطى ينتقل بين المومسات مثل ديك . يكلم هذه وعينه على تلك الغجرية الصغيرة التي قبض عليها صحبة غجري اخر قتل رجلا في البصرة . قالت الفجرية في محضر الشرطة انه احّوها ولكن الدلائل تشير الى انب عشيقها او في الاقبل ثلك ماسجلته ذاكرة الشرطى ، ومع ارتجاج العربة ، وتوافد باعة الشواء الذين يمرون خلال ممرالعربة . بمناقلهم التي تنفث نخانا ووهجا احمر من جميرات منقلة محمولة يغيرش أحد

فرقة المسرح الشعبي تعيد عرض « دزدمونه » على منتدى المسرح

اعادة انتاج النص

الشرطيين سجادة الصلاة على ارضية المر . بالرغم من ان نفسه مملوءة باغراء المومسات اللاتي لم يتركن فرصة لاحد منهما دون أن يغمزن له بعيونهن الكحيلة ويضربن لهما على افخاذهن المعتلثة او يتعمدن اظهار بياض صدورهن لهما . فتولول واحدة منهم بسخرية لن وتجيب نفسها بعد ذلك بصوت فيه بحة لذيذة : للنود ٬ - والقطار البخاري يسير والماء يترجرج . ثم تتشظى السنت ساقطة من خزانات محمولة تزود مرجل الملكنة الضخم . وقعم الكبوك يحمله مساعد سائق القطار بمغرفة ويرميه الى غرن الملكنية وكلما زيدت كميات الفحم ازداد ضغط البخار وكميته وسخونته . وينندفع القنطار بسرعتنه القصوى وحبين يغلب النعباس

للقطر . لكنهما وجدا في انتظارهما كوكية من الشرطة الخيالة صحبتهما مع المسلجين . وتهمتها كانت الأولى من نوعها في تاريخ السكك الحديدية : استخدام القطار بسرعته القصوى المنوعة . لما تسبيه هذه السرعة من حوادث محتملة ! . . . · تطورت القطارات بعد ذلك واخذت تسير يواسطة التيار الكهربائي . وتعد شبكاتها الكهربائية . لمسافات طويلة بين مدينة واخسري ، تستند شبكاتها على صفين من الإعسدة الكهريانية العملاقة ، حيننذ واجهت دائرة السكك الحبيبية معضلة حقيقية . فليس من المعقول ان تبقى مكائنها بخارية والعالم يتقدم حولها وامكانيات الدولة المادية لاتسمح باقامة سُبِكَاتُ كَهْرِبِانْيَةَ بِفُرُوقِ جَهْدَ عَالِيةً . فَتَمَخَصُ التَّفْكِيرِ الْعُمَيِقَ والطويل والمناقشات الكثيرة عن اقتراح موادات كهربائية محمولة خلف الماكنة تغذيها بما تحتلجه من الكهرباء وهكذا تحول النفط الزيتي الى كهرباء وبالرغم من عدم كفاءة هذه المولدات لاعطاء السرعة المطلوبة في قطارات من هذا النوع الا انها اعلنت المطلوب امام الجميع .

الكهربائية .. . ومن مشاكل هذا النبوع من القطارات انها تشفط هوام الليل بكميات كبيرة مثل مصيدة ضخمة وتحرق هذه الكميات وتنفثها كتلا سوداء صغيرة في وجوه المنتظرين والبيوت القريبة من قضبان سككها الحديدية . بالرغم من وجود المنقبات التي استهلكت بفعل الاستخدام وتوقفها عن العمل الحقيقي في المناطق الرطبة . اثناء مرورها بمنطقة الاهتوار وعند سقتوط المطريفعيل هشيائية الغواصيل الكهربانية ، التي صمعت لطروف عمل جافة ، وبسبب تلك التوقفات المتكررة . طمع الإعراب في تلك المناطق النائية . التي يمر القطار بها . فاغباروا عدة مبرات على القباطرات المتوقفة وسلبوا المسافرين نقودهم ، واشياءهم العزيزة ، و في مرات كثيرة اخذوا من المقطورات نسساء ، وفي مرة واحسدة اقتادوا عروسا من احضان عريسها واختفوا بها في الافق المند بلانهاية . واسوا حادثة سجلتها يـوميات القطارات حادثة الرجل الذي شنق نفسه برباط حذاء في مقصورة نوم خاصة وترك رسالة قصيرة تقول . انه فعل مافعله لانه وجد ذلك افضل حل لاوجاع قدميه . واضطراب اسعار السوق . وترك هذه الرسالة الملغزة ملصقة بعلكة على المراة الجانبية وعلى المنضدة استقرت كل الإشياء الخاصة يتلنتحر . مشط أسود صنغير ومحفظة نقود فارغة و زجاجة عطر شبه فارغة . ودفتر ملاحظات لم يدون على اوراقه غير بسملة ناقصية . وسجلت يوميات القطار ايضا حــالات سكر ، واغتصــاب ، وشذوذ وشجارات متفرقة واعتقال مجرمين . واسماء من

شغل مقصورات النوم من كبار موظفي الدولة عند الفجر تقاطعت اربعة قطارات . قطار الخمسينات المركون بمرجل مضروم وفرن اكله الصددا . وقد جعلت العصافير اعشاشها في شروخ سقفه وثقوب عدادات السرعة وضغط البخار واسودت مدخنته التي توقفت منذ زمن طويل عَنْ نَفْتُ الدَخَانُ ، وعلى مسرى اتابيب البخار التصقت صور قديمة وتشكلت مثـل نسيج عنكبـوت . ببطء ومهـارة زمن لايمكن وقفه ، وبجانبه عرباته الحديدية ، الرماديـة ، وقد حفر الصدا في سقوفه وجدرانه فجوات سوداء تمر خلالها بين وقت واخر كلاب سانبة تضع نيولها بين قوائمها الخلفية وتهب مذعورة كلما سمعت صوت اصطفاق جنساهي طائر . والقطار الثاني حمسل وجبة عمسل كاملة انهت عملهما الليل وخلدت الى الصمت . ونور الفجر الفضى ينعكس على وجوه الرجال المزرقة ، واثناء نـومهم المتعب فوق القش . كانت اينيهم تاخذ وضع حركات كان الرجال يؤدونها اثناء العمل . كانما بقيت الايدي تدير اجهزة وهمية . وعيونهم المطفاة مثل أحجار صغيرة سوداء في قاع لحواض زجاجية وهى تحملق بعدادات وهمية . معلقة بحافات الهواء وضياب الصياح . والقطار الثالث القادم حمل وجبة النهار ولم يزل رجال الوجبة يكملون نومهم القلق ويلفون منساشفهم الملونة ويشسامفهم حول وجوههم . وقيطار الحمولة الراسع كان يحمل خيولا لاتمام سباقات خيول وشيكة اخنت الخيول تنخر وتصهل ويضرج البخار من مضاخيرهما وتعيل بمرؤوسهما مصاولة الخلاص مما وثقت به . ومع فوضى ماتحمله عربات القطارات كان قرص شمس يظهر في سماء القطارات الاربعة . المتقاطعة والضباب الحلمي يتلاشي مثل جليد منصهر .. .

بياضها وصفاء روحها ورقتها . تفعل مايشين ويخنس

الاحاسيس ويمزق روعة الروح ووجلها هذا من نلحية . اما

من نلحية ثانية فان المخرج اكد مفردة - المنديل - في اكثر من

جانب وقد تبلينت قيمتها الدلالية ايضا ، فهي رسز لصفاء

السريرة والاستقرار والمودة لدى عطيل . الا انها تعمقت في

العرض من حيث جعلها اداة للموت حين وضع العديد منها

معقودة على اطراف سرير دردمونه وكانها حبال تلتف لتشنق

درُدمونه نفسها عقابا لها على فعلتها المِشينة . وامتد ذلك الى

بقية الشخصيات اذ يقوم كل واحد منهم ( المحقق - كاسيو -

قلنبا ان المضرج اعباد انتباج النص مصاولا عصرنية

الشخصيات بالباسها احدث الملابس مؤكدا أن هذه

الشخوص انما هي شخوص لها مثيلاتها في الواقع المعاش

بحيها/ كرها/ حقدها/ الامها/ رغباتها/ ومكرها ... كنذلك

عمد الى تكثيف الدور الكبير الذي يلعبه المحقق ومجموعته في

الكشف عن حقيقة الجريمة المفترضة ، مما حدا به الى اخترال

المسحة التقريرية والبوليسية وجعله يستنطق الشخصيات

يصورة نفسية وحلمية . فهو يستنطق عطيل كما لو كان

شبحا يتحرك على المستويات كافة وبطريقة شبه هنياتية

ويساغو كمن يعمل على امتصباص سليحمله من معلومات

باستقطار شفاف بعيد عن الطريقة البوليسية . واميليا كما لو

كسائت تندلي بسر غبرامها الى كسل النباس ، وكنذا يقيسة

الشخصيات .... هذه العملية بالإضافة الى منتجة مشاهد

الفصل الاول والثاني ومزجها بخيوط نكية من حبث التقديم

والتنخير والحذف للكثير من الحوارات البعيدة عن الشوب

العصري الذي ترتديه الشخوص جعل من النص قطعة فنية

اخلاة تسير بانسيابية وتان . حتى اظهر العرض ومضات

جمالية/ فكرية ، كثيرة كان للرمز ابحاء شديد في تفسير تلك

الومضات ( اللعب المتتابع على السرير ـ هشيم العلاقة تحت

الفراش .. الايحاء بالمارسة من اكمام العباءة .. كابوس الدم

القابع في فضاء البيت ـ اللون الإصفر في الخارج وتضاده مع

الداخل \_بقايا اوراق الورد التي توزع للضيوف \_حركة

الابواب وتنابع الاحداث ـ الشهد الاخير وامكانية التحول في

الذات والاستمرارية .... .) وغيرها من الدلالات الذكية التي

اكدت الذهنية الحساسة التي يعمل بها الفنان ناجي

اما من نلدية التمنيل فقد اظهر العرض امكانسات شابسة

رائعة . متباينة ، من حيث الاداء العلمي في استقطار المشاعر

ومرونة الجسد وقابلية الصوت على اداء الطبقات المختلفة

والبحث في مكامن الشخصية وتأكيد اشاراتها ( انعام البطاط

بدور اميليا . وهيثم عبدالرزاق كاسيو . وباسم عبـدالقهار

بدور ياغو ، وعباس الحربي بدور عطيل ، وفيصل جواد

بدور المحقق . وفائزة جاسم بدور دردمونه ) .

ياغو \_ اميليا ) بعقد منديل على طرف سريرها ..

ولايمكنها في المحكمة ان تقول حقا او باطلا . فتفنن السائق ومساعده في زيادة السرعة لانقلا حياة المسجونين ازالا ترسيات الملح عن انابيب البخار . وصنعيا فتحة اخسافية لتهوية الفحم لزيادة الاشتعال وفتحا اقفال الماء الاضافية وزيتا وصلات توصيل الحركة وجهزا الملكنة بزيت اضبافي وتوكلا على الله . كانهما في سباق مع الوقت . وحين وحسل القطار الى بغداد عرفا أن قطارهم وصل طاقته التصميمية في السرعة وذلك بحدث للمرة الاولى في تاريخ السكك الحديدية

صموئيل بيكيت استخدام السكث الحسيسية الوطنيسة للقطارات لس عالمه

### عالم الصواب والخطأ 🗷 ترجمة /نجوى ابو غزالة

قيل عن تولستوي في شيخوخته انه طلقا عاش لايشعر احد باليتم . ولم يكن هذا رأيا يعبر عن تاليه غنامض عاطفي للاسطال والمتميزين سل اعتراف صدريح سان تولستوى جسد قوة اخلاقية ، وإن اعماله صلارة عن وقار داخلي خالص وإن قراءه يقيمون عَلاقة مع المحضور الاخلاقي في كتابات لانهم يتحسسون جـزءا من هذا الْحَضُورِ فِي انفسهم . باختصار عندما نقرا تولستوي لانحس بالوحدة في هذا العالم ولايسع الفن ان يدعى لنفسه اكثر من هذا .

شيء مشبايه جدا لهذا يمكن قوله عن صمونيل بيكيت مع اختلاف واحد وهو ان تولستوي العجوز كان شخصية ابوية اعتبر رمزا حيا مقدسا للسلطة الاخلاقية في علله لاتشعر باليتم لان حكمته الابداعية تمنحك الحماية الصارمة ولكن المتفهمة لات روحي . أن بيكيت بالمقارنة تعبير عن تشرد ووحشة اليتم . في علله تشعر بانك اكثر من يتيم لأنك تعي بانه هو نفسه يتيم ذلك ان بيكيت يستوعب الاحساس بالعزم المنجهم البائس لدى الذين لاحول لهم ولاقوة ومن لاينعمون بالحماية ويدرك اهمية ان يحسب الانسان حساب قوة اكبر منه . يتمتم ( هام ) في ( نهاية اللعبة ) بقوله

( ذلك اللقيط .. انه غير موجود ) . هذه العبارة المروعة هي احدى الجميل الإكثر ورعا في الادب الحديث . بالامكان ان نحاجج كما يحاجج الكاتوليكيون والفرويديون أن مرارة الانكار بحدداتها تكشف عن قبول لاواع أو في الاقل عن حاجة ما .

كان بيكيت اكثر الكتاب العظام فكرا وتهذيباً . ان سعة نطاق قراءات، تثير الدهشة . في كلية ترينيتي بدبلن تخرج بدرجة مشرف ودرس في المدرسة العليــا بباريس في ذات الفترة التي كان فيها سارتر طائبا . ودراسته المبكرة في بروست تبقى أساسية في نشر المعرفة البروستية وتبقى ملاحظلته في الرسم الحديث مطعمة بنفاذ البصيرة . اما مسرحياته فهي متخمة بالافكار المستقاد من فلسفة ماقبل سقراط والانجيل والاعمال الكلاسيكية الاغريقية واللاتينية . ودانتي بالإضافة الى سيكارت وهايدغر ومع ذلك لاييدو اي من هذه الافكار متكلفة ولاتشكل حواجز ف كتاباته المسرحية دائما تشق طريقها كمسرحية نصوصه موشاة ببالنكات السخيفة والدعابات السمجة تنبض بالندم الملح وعذابات الام الوجود .

عندما افتتحت ( غودو ) في باريس عام ١٩٥٣ ادلي جان جاك انوي بملاحظة لم يجرؤ احد حتى الآن على تعديلها . قال انها اشبه بمسرحية بليـز بـاسكـال ( بنيسيس ) التي مثلها الاخوة فراتيلليني ( مهرجو سيرك مشهورون في زمانهم ) . من الواضم أن أنوي لاحتظ الزواج المتفرد عند بيكيت بين الكترب الروحي والصّحت العنيف . الشيء الغريب ان بيكيت لم يفكر اسساسيا في ( ضلابيمير ) و( استراغون ) كمهرجي سيرك .

تلك كانت فكرة مخرج ( غودو ) الاول روجر بلين . مرة اخرى لم يكن بيكيت بل (بيتر هول ) الذي جعلهما ( متشربين ) في اخراج لندني للمسرحية المنكورة عام ١٩٥٥ .. تلك هي الصبورة التي انطبعت في اذهباننا . بالنسبة الى بيكيت فبان ( فلانيمير ) و( استراغون ) مجرد رجلين . في الحقيقة أن أحد اكثر الاشياء المعبطة في مسرحيات بيكيت هو الفراغ الذي تجري فيه الاحداث من الخطا المحلججة . كما فعل جان كوت وبيتر بروك ، بان عالم بيكيت يشبه عالم ( الملك لير ) . ففي مسرحية شكسبير نشاهد تفسخ عالم محسوس مع كل ما يتبعه من ذرائع سياسية واقتصادية وبنيوية . في مسرحيات بيكيت ليس هناك في العادة اشياء تقلاشي . عندما يسال

﴿ مَاذَا كُنْتَ ؛ ﴾ فهو ببحث عن هوية الرجل الأخر كما يفعل الأشخاص المطرودين كافة من خلال البحث عن ماض يمكن تمييزه هذا السؤال يغدو بلا معنى اذا ماوجه الي ( فلاديمبر ) او ( استراغون ) . كتابات بيكيت تلح عن الشيء نفسه

المخلوق البشري القلق المتوتر المحروم من اسباب الراحة تماما كما يشعر هو نفسه بهيميا متوحدا وعنيدا . تسكن كتابات بيكيت احاسيس خبرناها جميعا ولكن لحسن الحظخبرناها نافرا او لفترات وجيزة الاحساس باننا وحيدون تماما في هذا العالم .. ليس هناك من يحمينا وفي الوقت نفسه لسنا مهجورين لاننا لم نكن يوما بصحبة احدوان ماضينا عصى على التفسير اما مستقبلنا فلاسبيل الى معرفته وان الجسد الحقير القذر الذي تسكنه هو كل ما هنالك .

ليس بيكيت بصدد ادخال البهجة الى نفسه او الأخبرين ولكن في الوقت نفسه بامكان تعبيراته عن التشرد والخراب والدمار والاسي والتوحمد التي تعقلك وقارا موضوعيا أن تمدنا بالراحة والاسترخاء . فمالم نعترف بشجاعة بيكيت الروحية تلك الشجاعة التي تدفعه للتامل في الفراغ فاننا نختزله الى مجرد مفكر رائج على نمط برنارد شو . بالطبع لو كان شو على قيد الحياة لكره بيكيت ولاصيب بالقلق والخوف جراء ماقد يهيا له بانه عدمية كثيبة مسيرة مليكل هولرويد المدهشة قد كشفت لفاعن (شو ) الرجل الذي بفرعه الضوف لكن بيكيت كان عدميا بقدر ما كان كذلك اسلخيلوس ذلك الإغريقي الذي اكد ثبات العدالة الإلهية . لقد أمن بيكيت بالعفاد الكئيب للتحمل البشري وفنه هو استيعاب وتشخيص العدمية وهو يقصدى اللاوجود والعدم بقسوة نظرته العنيدة ونقاوة ملاحظته وفي ثنايا هذا الاستيعاب هناك أحساس بالبراعة الفائقة . الخطا هو أن نتوهم أن هذا يجعل من بيكيت أشبه بمفتش ضرائب اخلاقي . أن اعمال بيكيت في جوهرها فاقدة لحس الصفة الإخلاقية لبس بسبب انكارها القيمة الاخلاقية للاشياء او ترويجها لاي شيء لااخلاقي بل لانها لاتتعامل مع ميدا انتشار المياديء الإخلاقية . عالمه ليس عالم الصواب والخطا ،

ان القيم لاقيمة لها . ان ( بوتزو ) في مسرحية ( غودو ) يسيء معاملة خلامه ( لاكي ) ولكن هل يمكن ان يكون جهابوتزو وحماقته هما عقابه على سوء معاملته

لاسبيل الى معرفة الإجابة على ذلك ان القيم الاخسلاقية في الادب هي بـوصلة المبصرين والعصا البيضاء للضريرين ولعل احد الاسباب الني لاتبدي مسرحيات بيكيت صدمة بجراة او بسيطة الى درجة السخافة هو انها لاتحذر أو تهدد . ذلك ان بيكيت ييدي تحفظ الشكوكي الشفوق الذي يدرك ان التعليم سهل لكن التعلم صعب ولهدا فهو يسمح للقارىء باستحضار قيمه الخاصة الى علله الخاص

انه سخاء الفنان الذي ينعم بالحرية المقة ولايهاب الاحكام الصادرة بحقه . بيكيت الانسان كان دافئا سخيا مليئا بالدعابة وجذابا بصمت . حافظ المسرحي الراهل على حياة العزلة والشامل ولم يضرج الالممارسة هوايقه المفضلة

نال وسام شارل ديغول لخدماته في جيش المقاومة الفرئسية . نم يقدم بيكيت اعمالا مسرحية قيمة بالغرنسية والانكلينزية حسب وانسا كان افضل مترجم لاعماله وفي الحقيقة انه اصبح النموذج الامثل لما ينبغي أن بكون عليه المترجم . على ان بيكيت اكد على مسالة واحدة تجلت في مسرحياته كافة ان واسطة العمل الدرامي ليس الكلمات بل الإشخاص . لقد تخيل نهاية الحياة باكملهـا على سطح الارض وهي الحتمية النهائية للعنصر البشري . الشيء الوحيد الاسوا من عدم الحياة الى الابد هو الحياة الى الابد .

الخفية وقدراته ومكامنه . لإن القراءة الفعالة هي قراءة منتجة تعيد تشكيل النص او بناءه . وهذا ماكان واضحا في حركة النص كقطعة ادبية درامية . اما الثانية فهي انتاج النص عن طريق العسرض اي تصويسل الانتساج الاول الى ( خطوط ـ الوان ـ كتبل متصركة ـ شابقة ـ اصوات ـ اشارات .. ) وهذا في دوره ينتمي الى شبكة تكون في نسيجها كلا موحدا تحتويه خشبة المسرح . وحبنئذ بنتفي المعطى الواقعي لوظيفة تلك المفردات ، وتشغل حيزا داخل عضوية العرض ، لتصبح رمزا ذا دلالة يرتقي بوصفه الدال فكري .

تكون له فاعلية داخل البناء المسرحي يبرتفع الى مستوى الايحاء - المثال - الشاعرية .. . ، وهنا سنوجز قراءتنا المكثفة للعرض ، وهي قراءة واحدة من مجموعة من القراءات

لقد عمل المخرج في انتاجه ( المكاني ) بطريقة جمالية ورمزية موحية . عندما قبام بتطويع النص اولا لملائمة ( البيت ) وخلق بيثة محلية . بهية ، قربتنا من قوة الحوار وشاعريته وكثافته الصورية ، وثانيا تسخير المكان لحدثية النص وبنائه لاسيما إن الحدث ومايليه من افعيال تدور في وحدة مكانية واحدة - القصر . - وقد اجتهد المخرج ايضا في خلق رموز دلالية تسرتقي الى مستوى الحسوار وجسانبيت

ففي البدء تطقعنا دردمونة مستلقية على سرير حديدي قديم وسطباحة البيت متشحة بمنديل أبيض ، أقرب مأتكون الى شبح عروس امتصت الروح منها . محاطة من الاعلى بشموع متقدة . وحين يدخل عطيل ببدا باطفاء تلك الشموع مع القاء الحوار . اذ يقوم بعملية قتل رَمَزْي - القتل المعنوي بدلا من القتل الحقيقي . . طقس مشابه للطقس البدائي الذي كان يقيمه الانسان الاول في المغارات والكهوف حين يقوم بطعن رسوم الحيوانات على جدران تلك الكهوف قبل صيدها . وهـذا القتل الرمـزي شبيه للقتـل الذي يقوم بــه عـطيـل . شكسبير . عندما يقترب من قتل دزدمونه حيث يلقي حوارد الشهير ، تلك هي العلة يبانفسي .. ، لقد وضع المخبرج درُدمونه في المستوى الدلالي الاسفيل . وجعيل عطييل في المستوى الدلالي الإعلى في اثناء عملية القتبل للعنوي . وفي مثل هذا الوضع يجعل المخبرج من عطيسل قيمة اسمى من دريمونة رغم فعل القتل الذي يقوم به ، فيعمد بذلك الى خلق التضادُ في الشكل والمضمون ، وقد ركز المُحْرج على هذه الحالة - التضاد - بل عمل على انصائها وتنطويرها في الكثير من الافعال. ففي عملية القتل منلا تتناتر من الفضياء باتجياد الارض مناديل ( قطع قماش ) بيض وحمير . تدلي لنيا بذلك

السائق ومساعده او تستغرقهما لعبة الورق او الدومينو

وينسيان وضع المزيد من الفحم يبطىء القطار سرعته ، حتى

تتلاشى هذه السرعة ويتوقف ﴿ مكان ناء ، لااتْ للحياة فيه ،

وينفث مرجله احر قبضنات البخار المحصنورة مثل الجنى

الذي خرج من قمقمه . وعين المرجسل الذي كان يعساني من

اهمال السائق ومساعده . لفترة طويلة وترسبت الامبلاح

البيضاء على مقابضه ومفاتيحه . وعبلا الصدا وصبلاته .

وانسدت انابيب البخارفيه الامز فتحة ضبقة لاتكاد از تكفى

لإعطاء القطار سرعته التصميمية . ربما حدث ذلك مع سائق

اخر عرف ان حصولته ستكون هذه المرة من المسلجين

السياسيين . وهذه المرة بعديات حصولة فرشت ارضيتها

بققش الملوث بالقطران والقير . والقي السلاق نظرته مع

مساعده من فتحة الحديد في قمرة القيادة في المحطة الى رتل من

(الزجال المحضين ، المقينين بالحديد ، وقد جلبوا على عجلة

بنسارات الشرطة من نقرة السلمان الصحراوية ، كانت

اينيهم مغلولة بالسلاسل ولم يكن مشظرهم يوحى بسلتهم

خطرون كما ابلغهما ناظر المصطة وطلب منهما ان يبيطنا

سرعتهما الى اوطا حد ممكن . ليصل الرجال الى بغداد بعد

رحلة طويلة وبفعل حرارة شمس تصور اللاهبة وحسرارة

الحديد وروائح القطران وقد تحولوا الى جثث لافائدة منها

التباين او التضاد الذي يتلبس شخصية دردمونه ، فرغم

◙ ماجد الاميري ◙

القابلة للتاسير والتاويل ، ويستدعي على الدوام قراءة مالم

يقرا فيه . فالانتاج الاول في النص نفسه عن طريق محاورته

واستنطاقه والولوج الى عبوالمه المغلقية واستنفار طاقياته

المكذا من الدُّمِلُ

ماتقدم أن أكون مدخلا للحديث عن عرض ، دردمونه ، التي اخرجها الفنان ناجي عبدالامير. بدءا لابد من الوقوف امام كلمة المخرج في دليل العرض ، يدخل النص في القراءة فيصير منتجا .. تمارس المعرفة نشاطها عليه ، أي أن المخرج هذا يعلن منذ البدء قراءته للبص . أنه يعيد قراءة ذلك الإنتاج باسقاط وعيه وفهمه ودلالاته ورموزه واحالاته الخاصة ل تفسيرد للنص . اي انتاج ما انتج ، وهنا لابد من انتاج النص مرتين ، ذلك ان

نقطة التحول

يحتل ديوان وسفر الفقر والثورة، مكانة مهمة على صعيد

تجربة البياتي الشعريـة . ويشكل نقطة التحول الكبـرى

الثانية في مسار شعره بعـد ،أباريق مهشمـة، الذي تمثلت

اهميته في مقدرة الشاعر على تحطيم عمـود الشعر بــلخطر

حلقاته : اللغة والإسلوب . لقد استطاع الشاعر ، وفي وقت

منكر ، توظيف المُفردة اليومية ، الشائعة في سياق شعـرى

جديد ، اما سفر الفقر والثورة فهو المجرى المهم الثاني الذي

حضر بوساطته البياتي اخاديد تجربته الشعرية بعد ان

اجتبت ارضها سنوات عديدة . لقد جاء ،سفر الفقر والثورة،

بعد مجاعة شعرية كانت بمثابة ضريبة باهظة كما شرحنا ذلك

تتجانب مسفر الفقر والثورة، اربعة اطراف او محاور او

علائق اساسية تحتل المغربتان .. الفقر .. الثورة ، الطرفان

او المصوران الاول والثاني اذ يمشالان مضمون التصول

وموضوعه معا . فلقد زاوج الشاعـر بين هــاتين المفـردتين

مزاوجة فنية خالقا منهما جدلية الحياة كما يفهمها هو ومثلما

تتراءى له على ارض الواقع ولعل الاستنتاج المهم الذي يخرج

المرء به عند قرامته هذا النيوان ان الشاعر لم يصادر احدى

المفربتين لحساب الاخرى فلم يصادر الفقر ثمنا للثورة ولم

يتعامل مع الثورة على انها هدف لازالة الفقر .. لقد نظر الي

كلتا المفردةين في سيقهما الفني المعبر عن دلالة التحدي

وعمق التحول ومجرى التغيير اما القطبان الاخران اللذان

يتجلابان هذا الديوان فهما دعذاب، الحسلاج ورمحتة، ابي

العلاء ، أن مفرنتي «عذاب، و«محنة، يعكسان واقع الحال

انطلاقا مما قد يترتب عليه من مواقف ان دلالتي المغربشين

تعبران عن مضمون مــاختاره البيــاتي ، فلذا كــان «عذاب،

الحلاج مبنيا على صبره من اجبل الحق ، فان ءمحنــة، ابى

العلاء أكثر جدلا وتشابكنا واذا كان عنذاب الحلاج نتبلجا

لموقف ، فان محتة ابي العلاء هي بحـد ذاتها سبب لمـوقف

اشكال لم يستطع شاعر في زمن ابي العلاء من صوغــه على

هيئة الاسئلة المتشابكة والمعقدة التي طرحها ابو العلافي نلك

العصر . لقد كان عذاب الحلاج تعبيرا عن قناعة بشيء ، في

حين كانت محنة ابى العلاء يمثابة رفض لقناعة ســاندة ..

واذا كان الحلاج قد اكتفي بدور والشهيد، فأن أيا العلاء رفض

الاكتفاء بهذا الدور ممارسا دور البطولة المستمر على مسرح

التاريخ . ولعل في اختيار الشباعر عبارة غاليلو الشهيارة

ولكن الارض تسدوره تجسيندا لذلك بسرغم اضسطراره الى

الإعتراف امام الكنيسة أن الارض ثابتة وأن الشمس هي التي

تدور . في اعذاب الحلاج، رصد لمعاناة الحلاج وعذاباته

بتشابكاتها التاريخية والوجودية والاشكالية . لقد استعار

الشاعر قناع الحلاج ليخلق من الإنسان المعاصر ، الفقير

الثلار حلاجا اخرعلى طريق الصبر الطويل املا بيزوغ الفجر

يجد المرء في الدورة التلفيزسونية

الاول لعنام ١٩٩٠ مايندعنو للوقنوف

عندها وقفة استقراء وتامل لإعتبسارات

منها انها الدورة التي يفتـرض فيها ان

تشهد تجسيدا عملينا لشعار التجديد

الذي رفعه التلفزيون وبشر به . ومنها

ايضنا أن تفاصيل مقرداتها نشبرت

كاملة . في خطوة ايجابية ربما نم يشهد

التلفزيون مثلها عبر مسيرته او خسلال

السنوات الاخيرة في الاقل وهي خطوة

لها دلالاتها الخاصة اذ انها تكشف عن

ميل التلفزيون للاستقرار وتعبرعن ثقته

بما يخطط له ويقدم على تنفيذه ، مثلما

تعبر عن احترامه لجمهوره المشاهد مما

يمتن جسور الصلة المتدة بينه وبين

ولاشك في ان التجديد ضرورة تعليها

حبركية التبطور ولاشبك ايضبا في ان

سنتوى التجديد لايقاس بحجم التغيير

ألذي يبطرا عبل الشكيل فحسب ، يبل

وبحجم التغيير الذي يطال المحتىوى

أيضا ، بمعنى انه يقاس بحجم التغيير

الذي يشهده البث في الكم والنوع

ومواعيد الارسال وطبيعة المفردات التي

يتم عرضها والاسطيب التى تقدم من

خلالها بما يبعدها عن الرتابة والتمطية

ويعنحها حظا اوفر من القدرة على الشد

ونزعم ان التلفزيون وضع نفسه في

الاتجاه الذي يقوده الى مواقع التطور

باستمرار . نقد شهد التلفزيون نقالات

نوعية متقدمة ممنا زاد من حجم فعله

التاثيري لاسيما بعد ان امتد البث

ليفطى بعض الاقطار العربية والمجاورة

فضلا عن انحاء القطر المختلفة ، وقد

أثأر هذا التطور حماس ءوريما حساسية

او قلق، بعض المسؤولين عن تلفزيونات

الاقطار التي يصلها بث تلفزيوننسا لقد

أختار احد الصحفيين عبارة واحتذروا

التلفريون العراقي، عنوانا لقالة نشرها

في جريدة خليجية اشار فيها الى حالة

التغيير التى يشهدها التلغزيون العراقي

ودعا محطات التلفزيون الخليجية الى

تدارك الامر قيل فوات الاوان ! وفي هذا

بلاشك شهادة تقييم لتلفزيسوننا وفيسه

ايضا مايضعه امام مستؤولية مضافة

نثق في قدرته على النهوض بها مادام قد

التح الابواب على مصاريعها لجميع

الكفياءات العلميسة والإكساديميسة

والرياضية في المجتمع للمشاركة في

تتلجاته بكل ساهو مبيدع ومفيد، كسأ

هذا الجمهور .

ن القسم الثاني من هذا المقال .

موسيقي الشُقّة



## التطيئة والغفران

حمرة مصطفى

الجديد ،وضح في ضرائب المدينة ـ الفقراء اخوتي ـ يبكون فاستيقظت مذعورا على وقع خطا الزمان \_ولم اجد الاشهود الزور والسلطان ـ حولي يحومون وحولي يبرقصون : انها وليمة الشيطان ـبين الذناب هاانا عريأن ـقتلتني هجرتني ـ نسيتني ـ حكمت كالموت على قبل الف عام ـ وها انــا انام ـ منتظرا فجر خلاصي سأعة الإعدام

ان عذاب الحلاج هنا لم يعد عذابا احاديا ، بل صار حين ارتبط بصفة الفقر عذابا شموليا وانسانيا . أن عذاب الحلاج ومحنة ابى العلاء تنغصلان عن اطارهما التاريخي لتتحولا الى صفتين للفقر والثورة عبر التاريخ ، ويتمسك البياتي في هذا الدبوان بسياسة الرقض والتحريض معا لكنبه يصوغ ذلك \_فخلاف ماعبرت عنه اعماله السابقة بلغة شبعرية مكثفة تملك رصيدا عاليا من المفردات والصبور والرموز المعبيرة و الدالة معا . ففي قصيدته الى ولدي على يتمسك باعلى صيغة

> نذو ي كما تذو ي الزنابق في التراب فقراء ياقمري نموت وقطارنا ابدا يفوت ،

ان القارىء بلاحظ هنا ان الشاعر قد غلب صفة الفقر على مفهوم الثورة منسجما في ذلك مع روح المرحلة الستينية مع ان الشاعر مازال يمتلك قناعة بالتغيير خاصة وان اول قصيدة في الديوان مهداة الى عبدالناصر رمز المرحلة الستينية وبطلها القومي ـ ولم تكن قد حلت بعد هزيمة الخادس من حزيران ١٩٦٧ التي كانت بمثابة نهاية تراجيدية لحلم البطل القومي والرمز معا . لقد استبطن الشاعر جدلية العلاقة بين الفقر والثورة ووجد في ابي العلاء والحلاج ماضيا وعبدالناصر حاضرا بمثابة رموز قادرة على خلق صور مختلفة للواقع بتناقضاته واشكالاته واحباطاته . لقد تمكن البياتي في هذا الدياوان من ان يخلع ذاته عنل الاشبياء من حاوله ويبني تجربته المستقلة بعدما تحرر من مشكلة الانتماء المصدد باهداف مرحلية ، لقد استطاع ابتكارُ الرمز الشعرى المعير عن معاناة وموقف هذا الرمز الذي سرعان ماتطور الى القناع

، ونحن من منفى الى منفى ومن باب لباب

ان هذه القصيدة وبرغم ماتبدو عليه من سلبيـة غلاهرة تفصيح عن فشل مشروع الشاعر -الثوري بالتغيير . الا انها تتنطوي على شحنة فعقة من التحريض ؛ أن والموت، هناليس 'تَفْرِيرِ واقع بل هو تحد لمارسة الحياة باسلوب ثوري .. هكذا كان يعبر الشاعر عن صبغ الرفض والتمرد تلك . ومع ثلك تجده في بعض القصائد يستسلم نهائيا معلنا فشله التام حين يتمنى أن يكون الفقر رجلا . ليقتله اصغارا أه قد كنا وقد كان ــلو ان الفقر انسان ــاذن لقتلته وشريت من دمه لو ان

الكامل في الديوان اللاحق لسفر الفقر والثورة اي «الذي يأتي ولاياتي، والديوان الجديد هذا مكرس برمته ، لتجربة عمر

لقد تطور استخدام الساتي للصورة الشعرية من حيث الرمز والاستعارة والتشبيه بحيث استطاع ان يخلق توازنا ين ما يهدف الى ايصاله من مضمون شعرى ويدين القالب الفنى الذي يصب فيه هذا المضمون ان الدورية العاشرة من قصيدة ،محنة أبي العلاء، ولكن الإرض تدور تعبر عن ذلك .

ه اذا اردتم ، سادتي ، فلتسكتوا الشباعر ولتحطموا

ولتوقفوا الإنهار فعصركم مفتي الى الإبد ولم تعودوا غير اشباح بلاقبور والارض رغم حقدكم . تدور والنور غطى نصفها المهجور ،

تقوم القصيدة على اساس تداعى الصور والمعاني والافكار التي ينتظمها خيط المواجهة مع قوى الظلام التي يحاربها الشاعر مستعيرا موقف ابي العبلاء وسالخنا عليه صفة الثوري فالارض تدور برغم كل شيء ، هذا ، ليعبر عنه المقطع الاخير من القصيدة اما المقطع الاول منها فقد اراد الشاعر من خلاله تصوير منطق السخرية .. ان السخرية التي وردت على لسبان المعري تعبير عن الرفض الإيجابي . لقد استفانت القصيدة من تداخل الرمز بالاستعارة خالقة صورة جديدة معبرة عن صلب المضمون الهادف الى التغيير .

### من الرفض الى الثورة

لقد كان مسفر الفقر والثورة، ارهاصا قويا لتحول الشاعر من منطق الرفض المجرد الى الثوري المقنع . فالثورة لم تعد مجرد انتماء سياس مباشر بقدر ماصارت فلسفة بحد ذاتها .. لذلك نجد أن سفر الفقر والثورة يجد معادله في محنة شاعر وعذاب متصوف ، الا ان البيلتي في الدواوين الاربعة التقية للذي يساتي ولاياتي ، وعيسون الكلاب الميتسة ، والمسوت في الحياة ، الكتابة على الطين قد وجد لتجربته الشعرية تربة نمو اخرى وذلك من خلال جدلية الموت والحياة فهو يقول في وتجربني الشعرية، عايلي وانني لست حيا بقدر مالاارحل ، أي وقدر مااموت بل امّا هي بقدر مالا ارجل ، اي بقدر ما اولد ، والسفر هنا لايعنى الموت فقط ، وانما يعنى الميلاد ايضا .. فللوت والميلاد في مثل هذه الحقة اشبه بقناعين لوجه واحد، وهو وجه الانسأن المتمرد الثوري الذي يقف يتحد وشموخ امام قدره : في المنفى والملكوت، ص٣٠

. أن تجربة البياتي اذن في هذه الإعمال هي تعبير ورصد لمحنة المثقف الذي سكن الشاعر وبات يسرى الإشياء عكس مايراها الاخرون . انها ازمة البياتي الشخصية والحيساتية

وقد اصطدمت بعجز وسائل التعبير وعدم قدرتها على خلق المواصلة المطلوبة .. لذلك لم يعد امامه سوى تغليب صـ " المتمرد على الثوري وتحدي قدره من خلال منح القصيدة طاقة التمول من الداخل بعد ان كان ضجيج التجربة الخارجي يعلا الدروب ، ويسد الاذان ، لقد بدأت احتفسيس البيلتي تتبرعم هنا ساتصاه خلق القصيدة المعبرة عن حسالة موضوعية ، فالشعر حسب تعريف اليوت هربا من العواطف

ويجىء ديوان ، الكتابة على الطين، محاولة صادقة للتعبير عن الذات ازاء ما تعانيه من هموم ، ففي هذا الديوان استطاع البياتي كتابة القصيدة الصافية .. صحيح أن السمة الغنائية الرومانسية هي للهيمنة على أجواء الديوان برغم من محاولة الشاعر صب هذه الغنائية في قالب تركيبي من خلال استحضار مجموعة من الرموز وتوظيفها بما يخدم غرض القصيدة لقد جاءت الرموز معبرة دالة ـ وكانت لغة البياتي مندفقة حية ، وموضوعاته قريبة الى النفس ، فيها معاذاة وصدق لقد تجاوز البياتي المرحلة التي كان فيها مختفيا خلف شخصيات وسواقف حتى تبدو تلك الدواوين وكانها ارهاصات اولية لهذا الديوان . واذا كان البياتي في والذي ياتي ولاياتي، ووالموت في الْحياة، استحضر الرمـز بديلا للمخيلة التي اكتفت بحشد وجمع المعلومات وهو مايطلق عليه كولرديج الوهم ، فانه استطاع في هذا الديوان الكشف عن طاقة متميزة في الخيال .

### نيسابور الجديدة

صدر ديوان وقصائد هب على بوابات العالم السبع، ق مطلع السبعينات واثار فور صدوره عاصفة من الاهتمام النقدي ، ويكمن وراء ذلك في تقديري سبب رئيس يتمثل في قدرة البياتي على استحضار وعيسه الشعري عبر تجربته الطويلة ، اي ان هذا الديوان هو محصلة تفاعل التجريسة بالوعى الشعري وقد كان ذلك مقدمة اساسية للشروع يكتابة القصيدة الرؤيا . أي الوعي المتجاوز للتجربة لا المحايث لها . لقد كان البياتي طيلة اعماله السابقة على مرحلة قصائد حب . وسيرة ذاتية لسارق النار . وكتاب البحرينهل من معين التجربة في اطار ماتتمخض عنه من تحولات ، لكنه في خصائد حب، وماتلاها حول قدرته على تكييف التجريبة الى اعادة صياغتها بحيث تصبح محصلة وعي كامل باشتراطاته الإنسانية والنفسية والاجتماعية والتعبيرية . لقد تمكن الشاعر من الوقوف على مأساة الإنسان المعاصر ، وصورها اعمق تصوير . تتمحور تجربة البياتي في قصائد هب حول «المدينة ـ المنفى، وحين تتحدد المدينة بالمنفى فان المحصلة النهائية لذلك هي الغربة . فـالغربــة تصبر اسمــا محايثــا للعنينة ، كما يصبر العشق معنى مرادفا للعوت ، ان ثناثية التضاد بين المغربتين .. المدينة ، المنفى ، تمنح رؤيا الشاعر تفوقا سلحقا على تجربته ، لذلك يحاول بـاستمرار تصعيــد وتلثر هذا الوعي ليمثل ذروة المعاناة الذاتية من خلال اندماجها بالاخر . أي أن الضربة هنا ليست تعبيرا عن عزلة وبرديائيفية، بل هي صورة من صور التضحيــة بالذات من اجل الاخروقد اصبح من المألوف ان المدينة المعاصرة تجسد حالة الاغتراب والعزلة يما تمثله اساسا من صدمة للشاعر ليس بمقدوره الفكك منها . ولاشك ان شعر البياتي يكشف لنا انه لم يعان الدينة الا في اعماله اللاحقة . أن المدينة التي ببحث عنها البياتي لن يجد ، لانها مدينة الخلود .. نيسابور الجديدة والشاعر بدرك ذلك جيدا في اعماقه الدفينة . لذلك فان سر الحيوية الشعرية المنعكسة على مجمل تكوينات قصائد الديوان تتمثل في محاولته خلق زمان ومكان بديلين لما يبدو مفقودا او غير ممكن الوصول اليه .

## التلفزيون والتجديد

ناطق خلوصي

يقول الاستاذ سعد البزاز المدير العمام لدائرة الإذاعة والتلفزيون في تصريحه لجريدة ،القبس، الكويتية ،عدد يوم ١٩٩٠/١/٢١، والذي يضيف فيه بان مدورة عام ١٩٩٠ التلفزيونية تتخذ من الشكل الفنى ووحدة الايقاع البصري منهاجا ، بحيث تكون للتلفزيون شخصية واحدة وعقل متعاثل خلال فترة بثه منذ البداية حتى النهاية ،

ويقرغم من ان الدورة الاولى لم تنته بعد ، فان فيما قدم من مفردات خلال ثلثها الاول ومغشر من تضاصيل عبس دليل التلفزيون، مايتيح فرصة الخروج بانطباع واضبح عن الملاسح الإسماسية لهذه الدورة والكشف عن سمات المنحى الذي ينتهجه التلفزيون

يلاحظ في هذه الدورة ان التغيير لم يقتىرب كثيرا مصا يمكن ان نسميىه ب «ثوابت التلفزيون» فقد ظل البث يحتفظ بحجمه ومواعيده امتدادا للدورات السابقة ، سـوى ان التلفزيـون قلص فترة بثه الصبلحية ليوم الجمعة على القناة الثغنية لمدة ساعتين فصار يبدأ في الثانية عشرة ظهرا بدلا من العاشرة سعد ان كان قد الغي هذه الفترة في الحِـزء الأخير من الدورة السابقة، ان معدل حجم البث الاسبوعي على القناة الاو لى يبلغ سبعين ساعة تقريبا في حين يبلغ مصدله على القنساة الثانيسة ستين ساعة ، وهو مايماثل معدل حجم البث في بعض محطات التلفزيون العربية او يزيد عليها احيانا خاصة عندما يمتد المث الى ساعة متاخرة من الليل قد

وقد ظلت مواعيد النشرات الإخبارية

تقترب من الثانية ،

الثوابت التي لم يقترب منها التغيير الي جانب برنامج ،دقائق، الذي بيدو انبه سيصبح معمرا هـ الأشر بعـد أن اصبحت اطلالة مقدمته اليومية جبزءا من طقوس التلفزيون مع ان ظهورها المتكرر قد يقود الى الرتابية لاسيما ان البرنامج لايحتاج الى جهد ابداعي وان بامكان اية مذيعة ربط القيام بتقديمه فضلا عن ان مايقدم خلاله يدخل في اطار برنامج ،نافذة على العالم، غير ان مقدمات العنوان الافتتاحية لبعض البرامج خضعت للتجديد . والى جانب ذلك فيأن النشرات الاخبيارية اصبحت اكثر غنى بالمادة المصورة وتم اعتماد الموجز والتقارير المصورة بعا يكفل اتساع حجم قدرة هذه النشرات على الجذب والتوصيل .

ويلاحض ايضا ان حجم مايقدم من دراما تلفزيونية على القناتين تقلص عما كان عليه في الدورات السابقة بعد ان تم التوقف عن عرض الإعسال الدرامية في فترة برامج الصباح والظهيرة ليوم الجمعة ، وهو اجراء سليم له مايبرره ، انحجم الدراما التي يقدمها اي تلفزيون لاينهض معيارا لقياس مستوى نجاح ذلك التلفريون ، قبال كاتب صحفي في جريدة كويتية ،ان الجمهور الكويتي صبار يبحث عن ارسيال التلفيزييون العراقي، قال ذلك في وقت كان التلفزيون الكويتي يقدم فيه مالايقال عن خمسة مسلسلات عربية ومحلية في فترات بثه اليومى ، مما يبدل على أن الإستراف في تقديم الاعمال الدرامية قد يترك مردودا سلبيا لايمكن أن يستهان به . أن الدراما التلفزيونية تشكل مالايقل عن ١٥٪ من ساعقة

الاهتصام الجماهيسري الذي تستصوذ عليه هذه الدراما . واذا كان عام 1984 قد اعتمد عاما للدراما التلفزيونية العراقية بما يعنى زيادة في انتلجها خلال ذلك العام ، فإن حجم مايعرض خيلال

هـذه الدورة من درامـا محليــة يــظل مصدودا قياسنا بما يعسرض من دراما عربية مع الاعتراض بان نسبة الدراما المحلية قد ازدادت عما كانت عليـ من قبل، أن في مقابل ثمانية مسلسلات مصرية تقع في نسع وتسمين حلقة تعرض من القناة الأولى خلال هذه الدورة هنك ثلاثة مسلسلات محلسة ·احدها يمتد في الدورة الثانية، تقع في اقل من ثلاثين حلقة . وفي مقابل تسع أو عشر تمثيليات سهرة عربيية هنسك تمثيليتان محليتان اعلن عن اسم ۱۹۸۹، وکنسا نتمنی لو ان مسلسسل طلحب فقطه تم عرضه في فترة بـرامج السهرة لكي تتوفر فرصة مشاهيته الجمهور واسع من المشاهدين ،

وبالرغم من أن القناة الثانية قد اخذت تسترجع هويتها السابقة لتعود قناة ذات توجه متميز بلبي صلحات الماطحُنُصة من المشاهدين ، فإن الدراما التلفزيونية العربية احتلت موقعا ثايتا فيها على امتداد الدورة ومما يلاحظ في هذه الدراما انها من مصدر واحد تقريبا ، اذ هنيك ثمانيية مسلسيلات اردنية تعرض للجمهور بشكل يومى قد يبلغ به حد الاشباع علما بــان هــده الاعمال ،او اغلبها، عَرضت في دورات



وضمن مقردات هذه الدورة اقلام كبيرة ومتميزة قد لايدخل بعضها في جمعيد التلفريون منها معقوط الامبراطورية الرومانية، ووالي استأذى مع التحية، وهو معلا، وET، الذي سيعسرض في النصف الثماني من اذار القادم مكما ورد في الدليل، وممرتفعات وذرنج، و ذهب مع الربح، الذي سبق للتلفزيون ان وعد باعادة عرضه كاملا وثمة مسلسلات اجنبية متميزة لعل اكثرها جنبا للجمهور مسلسل والحسناء والوحش، الذي يعرض في جرَّتُه الثَّاني في سهرة السبت على القناة الاولى . ويكمن التغيير في طبيعة البرامج

المحلية الجديدة التى دخلت السلحة

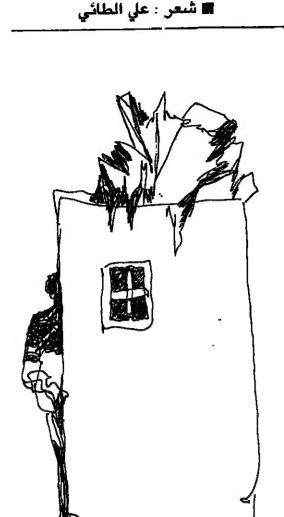
هذه الدورة . ومن هذه البرامج برنامج ،٢٠٠٠ الذي جاء في توصيفه انه جرنامج شامل علمي ثقاق فني يستشرف افياق المستقبل ببطرح صورة التبطور المتوقعة في مجالات الحياة المختلفة عام ٢٠٠٠ء ويعرض هذا البرناميج مساء الخميس ويعاد عرضه عصر الاثنين وقد نجد من يرى بأن هناك مليدعو الى اعادة النظر في مواعيت عرضته بسبب صلة مقدمه ببرناميج والعلم للجميع الذي مايزال يقدم مساء كل اربعاء ويمكن لبرنامج ،على هامش الذاكرة، ان يسد بعض النقص الحاصل في مثل هذا النوع من البرامج وان كان يذكرنا بالبرنامج النلجح مسيرة وتكريبات، الذي كانت تقدمه ابتسام عبدات . ويدخل برنامج دهى، السلحة مستعدا مادته من الواقع الجديد للمراة العراقية . اما برنامج «الف ياء، فهو برنامج مسابقات نو صلة بقطاع الشبك بشكل خاص ، ولابد من ان التلفريون قد انتبه الى ان هـدا البرنامج لايناسب فترة ماقبل السهرة ،

ونادي التلفزيون، يمكن أن يشكل صلة وصل بين التلفزيون ومشاهديــه وعلى مانعتقد فبان برنبامج واستبطلاعيات التلفزيون، يمكن أن يكون من البرامج النلجمة لانه يتعرض للوضوعيات تهم حياة المواطنين ونزعم بان برنامج ونجوم للرح، سيلقى قبولا طيبا لعل من اسبابه مايعود ال طبيعة البرنامج والشخصيات التي يتناولها .

ان من ليسرر ملامسح هذه الدورة ان البرامج المحلية تحتل مساحة مهمة ق خارطة البرامج فيها ظاهرة ايجابية تدل على اصالة الابداع العراقى وقدرته على العطاء المتميز حين يجد فرص التعبير عن هذه القدرة . والي جانب ذلك فان هذه الظاهرة تؤطر بعض ملامح التلفزيون الشخصية وتؤكد على هويته العراقية ، دون ان يعني ذلك انغلاقه على نفسه .

ان التنويع وتعدد المصادر مايزال قائما ولابعد من أن يظل كندلك لاته ليس من المنطقي ان ينفتح التلفزيون على كل ما هو محلي فقط ويتغلق عن غيره . لذلك فان اعتماد التلقزيون قائمة طويلة من الإعمال الدرامية التلفزيونية والمسرحية والسينمائية والغنطية العربية والاجنبية ، لابخل بالتوازن الذي يحرص على الماقظة عليه .

واذا كان اي تجديد لاياضة مساره الكناميل بمعيزل عن تبطويس العنصى البشري ، فان مما يحتسب للتلفزيون ان منحاه التجديدي اقترن بظهور اسماء جديدة في مجالات العمل التلفزيوني المختلفة بعد ان تم اعدادها وتسطوير مستويات ادائها واتيحت لها فرص التعبير عن قدراتها في الإعداد والتنفيذ والإضراج والتقديم فصسرنا نسري على الشاشة الصغيرة وجوها جديدة واعدة ونقرا اسماء مخرجين مثل فارس مهدي وكبريم حمارة وقساسم جسابس وطارق الجبوري وعبدالامير محمد وسعييد زنكنة وابراهيم سمور وغيرهم ، ولاشك في ان هذا التيميل او ذاك في هذه المقردة او تلك من مضردات دورة براميج تمتد لتغطى اكثر من الف وحمسمتة ساعة . لايشكل ماخذا مادام مثل هذا التبديل الإسخارج عن أطار الخاط العام



مُهملة مازالتُ للقائك دَعُوتُنا

او مَزَّفُها اسبوعُ يتخطى كالمالك

يايوما لم أسمعُهُ ، ومنذ سنين ، يطرقُ بابي ــ اكداسٌ من ساعات وخرائطُ وليال واحاديثُ تُغالى ، وظنونُ يجمعها كمغانم وهو يمر ويتبغه اسبوعُ آخرُ اكثرُ أسبوعيّةً ــ ويظل لنا صحب مفتوح صَحَّبَ معامل نَشَر الاختساب انتَ تُقِدُّرُ مايتساقطُ منا فيهُ لايبقى غيرُ عسى ولعلُ وقدْ نتهامسُها في صَخْب يتضخُمُ يتركُّهُ اليومُ وراءُ أليوم ونبقى من دون حديثٍ ، وغطاءٍ ، وَخَفَاوةً وهنائك صَحَّبُ الشارع ، فهو دخانً محارقً ينمو صَحَّبُ يتصاعدُ من صُحُفِ ايضا لحظة نُشرعُ نتصفُّحُها ، صَبِخَبُ من نوع اخريتصاعدُ من صَفَحاتِ رواياتُ من صفحاتِ مجاميع قصائدٌ ويُضافُ لذلك صَخَبُ لا أدركُهُ يتعالى من صَمَّتي وطعامي فتامُّل : حَشْدُ طيور مرعوب ، وتساقط انقاض مدخلُ شقَّتُنا المستاجرةَ الملمومةَ ، مثل جبين الخاسر منذ الفجر وحتى الفجر الثاني ولذا لاندري ، هل ذلك مايدُفعُنا نُغلقُ ابوابا ونوافذُ وتلمُّ ذراعين ونُسنِدُ راسا فوقَهما مُتَّكِّينُ نتطلع بالوقت المسكوب كمجرةء، فوق ملابسنا ، واصابعِنا ، وهواءِ الشقةُ ؟ ـ او تاجيل رغاب ، و إطاعةُ وقتِ مُطُويٌ بعد الظهر يُحيِّدُنا هو ذلك مايتركنا نُعْجِنُ تلفيقاتِ ، ضد المحدور ، وضد توقعنا أَنَّا نَهِزُبُ فِي يوم ما نحو حقول ونُهيراتُ ؟ -هذا التحضيرُ اليومي

لأمور تحدُثُ أو لاتحدثُ

هو مايجعلنا وكما بيدو

نسمحُ لجفاف يمتدُ الى

مائدةِ ، اصلبعُ ، وقُبُلُ

لنظُلُ نناقِشُ مالايتحقُقُ

لنظل تُلوَّح مُمَتَثُينُ

اظلال مُثْرَفَة تُطْنِعُها

افكارا تتبخَّرُ . بالتَّوسُلِنا ،

في رَوْعةِ فجرِ اليومِ الثاني

مِنْ أَنْ نَخْرِجُ مِنْ قَفْرٍ فِي الكَلْمَاتُ ،

ونؤجُّلُ دَعُواتٍ ، وزياراتٍ ، ومُسرّات

وهو كذلك يحرَّمنا ،

هجم البث في تلفريوننا . وهي نسبة وللمسرح حصته الواضحة فيبرامج وفترة برامج الاطفل والبرامج المعمرة معتدلة على مانعتقد قياسا بحجم عده الدورة في توجه صائب ومحمود . ويعد صباح الربيعي برنامجا باسم للتلفزيون . والمسلسل اليومي ومبادة السهرة من الوزراء امس السيد وليد عبد الهادي نقيب المحامين الاردنيين

واشار السيد طه ياسين رمضان الى

الدور المهم الذي تقوم به الاتصادات

والمنظمات والنقابات المهنية والشعبية

في تعسريسر مسيسرة مجلس التعساون

العبريبي ... واكند السيند شقيب

المصامين الاردنيسين . ان الجماهسير العربية تعلق امالا كبيرة على نجاح

مجلس التعاون العربي وتحقيق اهدافه

القومية النبيلة .

السيد طه ياسين رمضان يستقبل

نقيب المحامين الاردندين

أستقيل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الإول لرسير

كما اشاد بالمبادرة السلميه الجديدة

التي اعلتها السيد الرئيس العائد صدام

حسين في الذكرى التاسعة والسنم

لتناسيس الجيش العراقي انني سوش

حرص سيلاته لإحلال السلام الشامس

والدائم واقامة علافات هسر حوار مع

وايجناد الاستواق المتلائمة للانتباح

وتناقش السنادة رؤسناء النعتبات

السياسية . المؤشرات المستقبلية لخطط

الوزارة وايجباد الاسس التي نسهم ق

ترويح المنتجات العراقية في الاسواق

العربية وتشجيع استنمار رووس

الاموال العربية في المشاريع الانتاحية في

وحضر اللقاء وكيلا ورارة التساعة

والتصنيع العسكري ورنيس الدائسرة

🗷 وقبال السيد محميد البيطران نفيت

محنفى محافظة الجيزة ف حمهبورية

مصر العربية اثني احيي من شل ظمي

المبسادرة السلعية التى اعلنها السعبد

الرئيس القائد صدام حسين ١١ عبها من

لمسلت انسانية تؤكد صدق الدعوة

للسلام التي يتبناها العراق لحدمة

■ واشأر السيد أحمد ابو السمن عصو

مقبلية المصامين في المعلكية الاردنيسة

الهاشمية الى أن مبادرة السبد الرئيس

القائد صدام حسين قند ائلجت صدور

أبنياء الامة وافترحت جميع الخبيرين

ومحبى السلام في كل انصاء العلم

وهذا يدل على ان احتما هي امة السيلام

والتسامح ، خصوصنا وان الرنيس

القائد صدام حسين اعلن معادرات وهو

في قمة انتصاره لذا غيان هذه المسادرة

مبادرة طيبة وكريمة ومرجو من الجانب

الايسراني ان يستجيب لهدد المسادرة

بموقف ايجابى تمهيدا لاقاسة علاميان

وأضباف أن الذي نسامله أن يتبع

التعاون بين دول هذه المنطقة من أجل

🖪 أجرت اللقاءات

مديحة عبدالرحس

🕿 تصویر : نبیل الشاوی

حسن الجوار والمودة في المنطقة

أحلال السلام الشامل والعادل

القضايا القومية والإنسانية

العربية بوزارة الخارجية

### مبادرة سيادتك الكريمة تعين عن انسانيتكم والناه كم الكبير

تلقى السيد الرئيس القائد صدام عسير - بنية عن الشاركين في الشوة الوطئية حول أسرى الحرب العواقية الإيرانية . السبأ المقادمة في بشداد وفي ما ياتي نص البرقية

السيد الرئيس القائد المنافيل هندام هـ ﴿ مُحَتِّرُم ﴿ مَفْتَكُمُ أَتَ وَرَعَاكُمْ ﴾ تحية

في ايلم عز العراق ومجدد هذه وانفى جنسلسونسا بليانةكم التكيسة ايلم نصر وسلام وانجلزات عظيمة انعقبت الندوة الربانية بازيل استوى الحرب العبراقية **الإيرانية والتي نظمتها جمعية الزلال الا**صر الفراقية تنعت شعار ( لا .. **لتحويل اسرى الحرب الى رهائل ) و ب**مقارنة التطيع الأشتار أأدن في والمُكتَب العربي ل**شياب** الهلال الاحمر والصليب الاحمر وعند من الشهراء المعنبين بدوضوع أسري الحرب

ولان موضوع اسرى الحرب باثي فادن الشاشات العطيب الاهتر الدولي فقد استعرض المشاركون كل الإنفائيات الدولية ي القانون الدولي الإنسائي ابتداء من قانون لاهاي علم 1899 ومرورا بقننوز جبيف عاء 1847 وانتهاء بالبوتوكولين الإضافيين لاتفاقيات جنيف عام ١٩٧٧ فلم بجد المساركون في كل الاتفاقيات الدولية الإنسانية هذه فقرات اكثر انسانية ورهمة من مبادرة سوادتكم الكريمة والتي اعلنتموها بخطابكم التاريشي في الدكرة ١٠٠ لتاسيس الجيش العبراقي البلسل والتي تعبر عن انساسيتكم وتسامعكم الشبر وعمري المدائي التي دوكد ال رمور الامة العربية هم ابدا يمتلكون الانسسانية في الرنث ذالته أنذي بمتلكون فيسه الاقتدار

لقد اجمع المشاركون في الندوة عل ضرورة تشغيل لجنة اعلامية دولية تتولى مهمة نشر مبادرتكم الكريمة على الراي النام السلقي من أجل معاريعة المجتمع الدولي لدوره في الضغط على الجانب الإيراني درا اب المزانفة سل غذه المبادرة الكريمة وفي حالة امتناع وشعفت الجافب الإبراني غاز انك إلان يداعون اشجتمع الدوالي لمحاكمة النظام الايراني على ضوء القانون اندر أر مسالت من النبارة يقوم بتسويل أسرى الحرب الى رهائن حيث ان حجز الرهائز عن البرائم الدراية المعروفة .

سيجسل التاريخ بلحرف من ذور ي أررع منتخه عقامة القائذ الانسطى صدام هسين الذي يبرهن كل يوم ان الانتصار أنا شام النائر شطق على البرابة الشرقية للوطن العربي لم ينس هذا النَّاند اب، - - زرَّ بانه النَّاريثية والانسانية . تمقم بالعز والمجد ودام الشراق بقم عزيزه

### 🖀 منطقة الدعم الذاتي 🖫

### بحث سبل الفهرض بالراقع الحدمي

التقى السيد جعفر البررةجي وتوس النجدار الشبداي للمنته كردستان للحكم الذاتي مع محافظي اربيل والسليمانية ودشونه زبحت مشرم سير العمل في المشاويع والخدمات التي تقدمها اجتزة الدولة لغير ادنان وسبل الدروش بها

وتقور خلال اللقاء الذي عقد ﴿ ديوارُ البِنْ السَّنْيَا يَ باربِيلُ ، اعداد برامح عمل مقطورة لرفع مستوى الاداء للاسبسال استدة تستسارين وتتقيف الزيسارات والجولات الميدانية من قبل رؤساء الزحدات الدارية للحن الجديدة للوقوف على معير العمل في المشاريع التي بجري تنفيذها عائياوالدر تشمل النشاء ابنية توبوية وصَحية وخَدَعية ومشاريع أغاء وأنكزرباه وسنال الابتر الارترازية وتبييط الشوارع ألداخلية بهدف تقديم الخدمات لداكني غلك المدن

واكد السيد رئيس المجلس التنتيذي . . منطقة المعكم الذاتي ستشهد خيلال الفترة المقبلة تطورات كبيرة و المجائمة المنظمينية والمدرانية والسيطحية مصا يستوجب بنل الجهود المضائفة من جميع الاجترزة الدارية والغنية لتعميق البناء

### محامو دول مينس انتعساون العربي يواعذون اعتناعاتهم

**فاقش محامو دول مجلس القدا**ريز الندري<sub>ام</sub> والجاء الذي عقدوها ص**باح امس** عددا من المقترحات الني قدمها رؤساء النشب .. رئيسة والشرعية هول ورقة العمل المقدمة من نقابة محامي العراق وانتي أنست بالررة شتاييز دسيغ النائصم والتنسيق والتنظيم بين جميع المؤسسات الاجتمانية الجشران النبادين النسبية والمهنية تدريز رنوسيع دور النقابات في مجسل

وتفادت الررثية ايضما ، تسهيسل

بناء الجلس ومعالجة المساكل التي

تاراجيه أستناض وتنبييل مهمشته في

من مع وصراحمة الجنسات الفضائية

والتدلية وشلى الشعو المقبرر في احكام

دُ الرانِ المصاساة لازالة المصوفعات في

الله المية ، غسر اطار دول مجلس

تدغان مشاقها وعودة نطيعها والتركيز

مل إراعة الارض عبل عدار السطية في

، ورة (راهية وهده **ترك بقع غير مزروعة** 

شيها مع الفضاع الارض المستصلحة الى

لظاه ززاش بوسل استقسارها بكشافة

تائية وعيدا هز التنوين والتاروا أو النبية استخدام وسائل

الإرشاد السنتية والمصوية المقروءة

وتنبث اشراف ملاكات متخصصة عالية

الدراسة أربعال بنشح النطور الحاصل

في الذراعية ال حيز التطبيق وتشظيم

عدلة وطنرة غماشة لتقليل الضائعيات

مز المهاول غيائل فيقبرة المصياد

وتأسمي وسام الفقل والغزان في كافة

مراعل نناول الحبوب من خلال فنوات

والتباروا الراهمية اقامة المجمعيات

المداغيرة باربية الابقار ببعف زيادة

الماجينا ونولج الضدمات البيطرية

ريدا مكثر شطويرها وايجاد الصيبغ

الكثينة بتسريمج وتصفيف اللصوم

رنسن عابنوجب نوعيتها . (واع)

الإسعاث والنطيع والاعلام الزراعي

المقاول النبرمي

واكد المجتمعون في مقترحساتهم. الدناءع عن حشوق الانسسان المكفولة خسرورة تضمين البيسان الخنساس بالنناء المسائير والمواثيق الدولية لاجتماعاتهم توجيه رسسائل ال الشادة العبرب تتضمن السبيل التي بدونني لنشيدة زوفيع اسس للثصاور بين الأسابات ودول المجلس الضعملة مناسبة لتعزير التضامن الندربي والمستجدات على السلمة العالمية وبيان ، نابذ مع و تاكيد سيادة القانون اهميمة اذخ الديطة والندر دن كبدل الزبارات بسين النقايسات للاطلاع التحركات الصهيبونية التي تستبدن رأاالناه بشاؤون المبسة ومعارستهما في

أمن واستقرار وسيادة الامة العربية واشلا المجتمعون بورقة النبار الآر تضمنت تحديد المسؤوليات الموكنة الر المحامين العرب ومنها الاسهاد النادار بضوعية الراي العبام باشمينة ستنسر التبعيثون واضافيه ودور النقيابيات واسهاماتها في تحقيق الصدالة الاجتماعية والامن القوسي . اضافة ال

اختتام اعمال المؤتمر الشلدل لفقابة المهندسين الزاعيين اقرار عدد من التوشيات على طريق

النهوض بالسيرة الزراعية

اختتنت امس اعصال المؤتمان الناعي المائدس لعضابة المهددسين الزراعيسين واستمرت ثلاثة ايام . أأرأت الاستفادل لتعابلها من مشاكل واوصى المؤتمرون بضرورة تأسبس

> جمعية عربية متخصصة في مجنل انتاج الاعلاف تقوم بجمع الخبرات النربية ووضع الخطوات الفعسالة ف مصال التنسيق والتكامل العبربي في مجاز انتاج الإعلاف وضرورة تنسيق الاقطار العربية انتباجها من المكانن الراعية ويما يضمن تخصص كل عنها بانساج القوام معيقه من المكافئ ومعدانهما من الإلات الزراعية لضمان تنوفر عنواءل الانتاج وخفض التكاليف

ودعوا الى تكثيف الجهود الهدفة ال تشحيع البحث العلمي الزراعي ينتطور ف مجلل السلالات الحيوانية خانية الانتلجية والبنور المنسنة وتساويم مكتسسات العلم الحنديث في تسطويهر الانتياج الزراعي والعط على تنزفع للستارميات المسادسة والنكتلوجيب التطورة وتضاد الوسيانس الننيلة بترشيد استخدام الموارد وتقليل الفائد

و الانتاج الرراعي . واكدوا ضرورة استعرار الاغرات القُني عبلى الاراضي الستصلحة غيثال

المعلمون الفلسطينيون في العراق يحييون

بارك الاتحاد العام للمعلمين الفاسطينيين فرع العر اق بعبسرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التناريخي لننسبة النكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي واكد الاتحاد في برقية رفعها للسيد الرئيس القائد هندام حسين لناسبة انعقك مؤتصره التريبوي في بغداد ان هـذه المبدرة خطوة انسائية وتوجه فعال من لجل انهاء حالة الماسلم واللاحرب.

المبادرة السلمية للرئيس القائد

■ رئيس المجلس الوطني يلتقي رؤساء البعثات السياسية العراقية في الاقطار العربية ■ استعراض أبعاد وآفاق

تجربتنا الديمقراطية



التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطنى امس السادة رؤساء البعثات السياسية العراقية المعتمدين في الاقطار العربية واستعرض السيد رئيس المجلس الوطني ، ابعاد وافاق التجربة الديمقراطية في العراق مشيرا الى خصىوصية المجلس الوطئي العيراقي وما يعييزه عن المجالس

كما استعرض انشطة المجلس الوطني وما حققه في دوراته الثلاث في الجوانب التشريعية ومناهشة القرارات والقوانين المحللة اليه منذ تاسيسه ودورد في تعيثة طاقات الشعب والرقابة على أجهزة الدولة . هذا وحضر اللقاء رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية .. (واع) .

### 🛮 رئيس المنظمة العالمية للطلبة والشباب 🗈

### اشادة بمبادرة العراق السلمية

أشاد الدكتور برايت كويتى رئيس المنظمة العالمية للطلبسة والشباب بمبادرة السلام العراقية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين

واكد خلال لقاء السيد انور مولود ديبان رئيس الاتحاد الوطئي لطلبة وشباب العراق به امس دعم المنظمة المطلق لهذه الميادرة الإنصائية وقال انها تعد مدخلا حقيقيا لأنهاء حالة اللاحرب واللاسلام بين العراق وابرأن وتحقيق السلام العادل

وجرى خلال اللقاء . مناقشة الترتيبات المتعلقة بلجتماعات اللجنة التنفيذية لمنظمة الطلبة والشباب العالمية التي ستعقد ببغداد يوم غد الاربعاء ﴿ (واع ) .

### النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وزير الدفاع الفرنسي

dellasita



استقبل السيدطه ينسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء السيد جان شيقمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له واكد السيد عضو مجلس قيادة الثورة منانة العلاقات العراقية - الفرنسية

وتميرها مؤكدا ان مستقبلها سيكون اكثر تطورا واتساعا . واشاد وزير الدفاع الفرنس بعلاقات فرنسا المتطورة مع العراق وحرصها الجاد على الاستعرار في تقويتها وتوسيعها .. مشيدا بعملية البناء والتقدم التي يشهدها

وتقرر خلال المقابلة التي حضرها سفيرا العراق وفرنسا في كلا البلدين . بحث الافاق المستقبلية للعلاقات العراقية الفرنسية وسبل تطويرها في المجالات كافة .

### ختصاصيو النفط المشاركون في معهد النفط العربي للتدريب يشيدون يميادرة الرئيس القائد السلمية

واكد السيد عادل التقيب كبير محلل

التنسيق والمتابعة لمؤسسة البترول

الكوينية ان المبادرة جسدت حقيقة

اثبتها العراق بلللموس الا وهي رغبته

الصادقة بالتوصل الى حل شامل وعادل

مع الجلنب الايبراني والعودة للحيناة

واضاف ان المبادرة السلمية العراقية

حظيت بالتأييد العربي والعالى كونها

مبلدرة سلام حقيقية تستند الى القيم

الانسانية والمواثيق الدولية وتتلاعم مع

■ ووصف السيد عبل الطيب مدرب

عمليات مركز التدريب الفرعى بالزاوية

في الجماهيرية العربية الليبية المبادرة

السلمية بافها نداء عالى للسلام حظيت

بـاهنمـام وتــاييـد الخيـرين في الوطن

واضاف .. لقد خاب فال الشعوبيين

وانتصرت ارادة السلام منذ بداية

الحرب وكانت المبادرة السلمية التي

اطلقها السيد الرئيس القبائد صدام

حسين مؤخرا صورة مشرقة للنهح

المبدئى العراقى النابت وتجسيد هم

■ وحيا السيد عبدالنبي عطية رئق

عضو نقابة محامى مصر السيد الرئيس

القائد صدام حسين على مبادرة سيادته

السلمية التي تدل على عمق العكر وعلى

انسانيته خصوصا فيما يتعلق يتبادل

الاسرى وتبادل الزمارات الدينية والثي

تهدف ال خلق اجبواء صحيسة بسين

الشعبين المسلمين لوضع اسس سلام

قوي يحترم حقوق الجوار وحق كل

دولة في ان تعيش على ارضها سامان

🗷 واشتار المبيد رفعت حسين نقيب

المحامين في محافظة البحيرة في جمهورية

مصر العبربينة الى ان ميسادرة السيند

الرئيس القائد صدام حسين هي الطريق

السليم لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي

🗷 واكد السيد صلاح شرف الدين تقيب

المحامين في محافظة بمباط في جمهورية

مصر العربية ان عبادرة السيد الرثيس

القائد صدام حسين السامية تحظى

رقم ( ۱۹۸ ) .

لقيم الفروسية العربية

العربي والعالم .

قرار مجلس الامن الدوى ( ۵۹۸ ) .

الطبيعية والتوجه لليناء والاعمار .

رحب اختصاصيو النفط المشاركون في الدورتين العربيتين اللتين يضطعهما معهد النقط العربي للتدريب بالمبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمضاسبة الذكىرى التاسمية والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

🗷 واكدوا في احاديث لــ ( واع ) ، أن الميادرة جاءت بمثابة نداء عالمي للسلام توج بها العراق مبادراته السلمية 🗷 وقــال السيد فـوري الصقـر مـديــر التدريب في الهيثة العامة المصرية

للبقرول ان مبادرة السلام العراقية الجديدة جاءت معبرة عن نهج انساني مبدئى ثابت . واضاف انها استندت في فقراتها الى الشرائع السعاوية السمحاء والقوانين والمواثيق الدولية التي تضمن حقوق

العراقين وتنرسي دعائم سنلام شامل

القائد صدام حصين التي تشكل خطوة

عملية لتاكيد الرغبة العراقية الصادقة

🗷 وافياد السيد جمعية سعفان نيائب

نقب محامي القاهرة . ان المبادرة التي

اطلقها السيد الرئيس القائد صدام

حسين لاقت اصداء واسعية وتقبلا ق

تغوس الشعب العربى هيثما كان لاتها

جاعت في وقت يحتاج فيه الى توحيد

الصف من اجل مجابهة العدو

الصهيبوني حقنا للدماء العبربية

والاسلامية . وتناسل از تكور هذه

المبادرة فاتصة خير عن اجبل ان يعم

■ وقال السيد يستري العربي عضو

مجلس نقابة المصامين في البحيارة في

جعهورية مصر العبربية النحن ننؤب

هذه المبادرة بقوة ونطاب جميع دول

العالد بتايينها وضطالب ايران شعبنا

وحكومة بسلفوافقة عنيها وبحث

■ واكت السيد صاهر خنيس حميدة

نقيب مصامى مصافيظة الدقهليث في

جعهورية عصر العبربية ان هذه

المبادرة ليست غريبة على الرنيس القائد

صداد حسين . فعند اندلاع العدوان

الإسرائي كأن يسعو الي المستام وعدم

السلام في المنطقة

في انهاء النزاع بين البلدين

ودور النشاط الصناعي الخياص في العبراق واثره في دعم خبطط التنميية الوطنية لما يحتله من ثقل في مجمل

واشارالي التسهيلات التي اوجدتها الوزارة للمصدرين العراقيين ومؤشرات واسس خنطط الاستثمار العبربي ق العراق والدور الذي يجب ان يقوم به السفراء في تعزين التبادل التجاري

### وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي رؤساء البعثات السياسية العراقية في الاقطار العربية



التقى حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري صباح امس السادة رؤساء البعثات السيفسية العراقية المعتمدين في الاقطار العربية

> واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط الوزارة للعلم الحسالي والاعوام

المقيلة لأمجال اقامة المشاريع الصناعية

بالتاييد العربي المطلق لانها جسدت قيم

الفروسية والانسانية على الرغم من انها

صدرت من موقع قوة واقتيدار وفي ذلك

تاكيد لمصداقية منهج العراق والمبادىء

■ وقال السيد زياد الخصاونة عضو

نقابة المصامين في الملكة الاردنية

الهاشمية .. لقد جاءت مبلدرة السيد

الرئيس القائد صدام حسين قبويية

شامخة ، كما كائت انتمسارات العراق

قوية شسامخة فبللبادرة السلميسة التى

اعلن عنها السيد الرئيس القائد صدام

حسين جاعت من موقع القوة ومن موقع

الانتصار . وان دل على شيء فانما يبدل

على أن أمة العرب أمة متسامحة وكريمة

كما كانت عبسر تساريخهما الطويسل

■ واكد السيد عبدالرؤوف التل عضو

نقابة المصامين في الملكة الاردنية

الهاشمية ان مبادرة السلام التي اعلنها

السيد الرئيس القائد صدام حسين في

خطابه لمناسبة النكرى التاسعة

والستين من اجل احسلال السكام في

المنطقة العربية ، وهي مبادرة المسانية

تدل على فهم عميق لروح العبروبة

والاستلام وتراثها الضيارب بساعصاق

التي يؤمن بها .

عمليات الانتاج .

### ■ الجمهورية تواصل لقاءاتها بمحامي دول مجلس التعاون العربي:

### مدادرة الرئيس القائد السلمية .. دعوة صادقة وتجسيد حي لنهج العراق السلمي

## ■ دعوة حكام ايران الى الاستجابة السريعة للمبادرة الانسانية ليتحقق لابناء المنطقة السلام والاستقرار

اشناد عدد اخر من محامی دول مجلس التعاون العربي بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسن السلمية التي اعلنها في خطابه التماريخي لمناسبة النكرى

٦٩ ) لتأسيس جيشنا الباسل . واكدوا في احاديث (الجمهورية) على هامش الاجتماع الاول لتقابيات المحامين في دول مجلس التعاون العربي أن المبادرة التي اطلقها الرئيس القائد من مسوقه القتدر والمنتصر تجسد فروسية سيسادته وصسواب نهجه وحكمته ، وأن كل شعوب العقم تؤازر لرئيس القبائد بكبل فخبر واعتبزاز لشجاعته وميادرته السلمية .

■ السيند وليند عبندالهنادي تقيي المعامين في الملكة الإردنية الهاشمية قل أن هذه المادرة ليست الاولى التي يبطلقها السيبد الرئيس القائب صدام نسين من اجل وضع نهايــة فعليــة للحرب بين العراق وايران . وهي بلا شك تأتي انسجىاما مع نهج العبراق السلمى منذ اندلاع العدوان الايراني حينما كان العراق يطلق العديد من المسادرات لايقاف الحسرب او لتسادل الاسرى ولكن الطغمة الحاكمة في ايران لم تستجب ألى أي من نـداءات السلام العراقية الى ان تحقق لعبراقنا البيطل النصر العظيم الذي حققه بدماء ابنائه

واضاف .. ان شهداء العبراق هم شهداء الامة العربية لان تضحياتهم لم نكن دفاعاً عن حدود العراق وحده بل كانت دفاعة عن كل مواطن عربي اينما كان موقعه ، وهو دفاع عن شرف الامة العربية كلها ومهما قلنا ف هؤلاء الشهداء والنصر الذي حققوه بدمائهم سيبقى الكلام علجزا عن وصف الماشر العطيمة التي تحققت على ايسدي العراقيين الإسطال فيرسان الملاحم والمبادرات الخلاقة .





واكد على أن العراق قدم ومايرال يقدم

الكنسير من المبسادرات والمبسادرة تسلو

الانسرى عملى الرغم من انب المنتصر

والمقتدر من اجل اطلاق سراح الاسرى

وتحقيق السلام المشرف لكلا الدولتين .

الا أن حكسام أيسران مسازالو! في غيهم

وعنادهم سافرين وانخا نامل ان يعبود

حكام طهران الى صوابهم وان يقدروا

المعنى الانسبائي لانهباء الصرب بسين

البلدين المطمئ وكتلك يتبادل اسرى

الحرب بين الطرفين لاسبما أن الحرب قد

انتهت من الناحية الواقعية بهزيمتهم

**= وقال السيد جمال الصوراني نقيب** 

الميادرة تثمينا عظيما فهى تعبير صادق

عن الموقف العراقى الواضيح لإنهياء

الحرب والسعى الدؤوب لاقامة علاقات

حسن جوار والعيش المشترك وضمان

حقوق الشعبين والعمل من اجل بناء ما

واشسار الى ان هذه المسادرة تجسيد

حقيقى لأخلاقية الفارس المنتصر السيد

الرئيس القائد صدام حسين ، وتحظم

بتاييد امتنا العربية وشعوبنا

واننا ندعو ايران التي لم تستجب

وبسرعة لنداءات السلام العراقية

المتكررة الى الاستجابة لمبادرة الرئيس

الإسلامية بل العالم اجمع .

المحامين الفلسطينيين : انا اثمن هذه



































### المعود العربية المساركة في مؤتمر نقابة المهندسين الزراعيين

التعادت الوفود العبربية المشكركة في أعصال المؤتمر العلمي الساس لنقشة الهندسين الزراعيين بمبادرة السلام التي اعنها السيد الرئيس القائد صدام حسين

البندسين الزراعيين العلسطينيين ، أن معافرة السلام التي اعلنها السيد الونيس سداه حسن عبرت عز رغبة العراق الصادقية في خلق اجواء مساسبة لنحقيق السلام الدائم وانهاء حللة اللاحرب وآللاسلم بين البلدين

وانتها خطوات الجالية للإستجابة لهند العادرة الإنسانية البياطة ال امن واستقرار عموم النطقة

سلسلة المبادرات التي طرحها العراق منذ قيام الحرب :

واشار أل أن المبادرة البني حظيت بتابيد كبير على الصعيدين العربي والعللي حاءت لتوكد رغبة العراق لتحقيق السلادو انهاء حالة اللاحرب واللإسلم و المنطقة وارساء دعانم الامر والاستقرار فلتوب افي البناء . . .

وفال ال هذه المعددة السلمية الجديدة العراق عبرت عن اصطة العراق وايمانه لعنبق بالسلاء وبالقيم السماوية

# وقال السيد عبدالرزاق بدوي عطا أه وكيل وزارة الزَّراعية وعضو مجلس

وناشد حكام ابران الاستجابة السبريعة والقورية للمبادرة وما تضمنها من مقترحات سلمية عبر العراق من خلالها عن رغيته الصنادقة والاصيلة في تحقيق

السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين هي تعبير حي عن عواف مصاري يتطلع الى اقامة سلام دائم وغلاقات حسن حوار مع أيران

تهدف الى أرساء اسس صحيحة قائمة على السلام والاستقرار وعبد الحرب اللاحرب واللاسلم بين البلدين

لغرض تدريب وتاهيل الملاكات الفنية

القندرة على ادارة وتشغيل وصيائنة

متعاريع الماء والمجاري في القنطر قامت

وزارة الحكم المصل بانشماء مراكن في

مدينة بغداد مسبع ابكار - قدرة على

استيعاب الإعداد التي ستنقلم للدراسة

ق هذا المركل ، عن هدف المركز واقسامه

يحدثنا السيد عبد السلام صالح سلمان

مدير عام منشاة الماء والمجاري في وزارة

\_ حين زاولت المؤسسة العامة للماء

والجناري الملغاة عنام 1979 أعمالهما

أبندات أنذاك بالتخطيط لتدريب وتاهيل

انسلاكات الفنيسة القادرة عسلى ادارة

وتنبغيس وصيانية متسارييع المياء

والمجاري في القطر فباشرت بالشباء مركز

مؤقت لتدريب تلك المسلاكات تبساعا وفي

معس الوقت بدات تخطط لانشاء مركبز

منطور قادر على استيعاب تلك الاعداد

وتاميل العناصر الشابة بهدف تحقيق

وتنار انتاجية متقدمة في مشاريع المنشاة

العامة للماء والمجاري التي حلت محل

المؤسسة وتجسيدا لتوجيهات القيادة

8

هواتف

المحافظات

الحكم المحلي قائلا:

### المعادرة العراقية فرصة كبيرة لتحقيق السلام الدائم والشامل في المنطقة

ل خطفة التاريخي لمناسقة النكري ( ٦٩ ) لتنسيس الجيش العراقي # ووصفواً في معاديث لوكالة الانباء العراقية ، المعادرة بانها مرصة كبيرة لتحقيق الشكام الدائم والشامل في النطقة # وقال التكتور سعد غندور رئيس الأحل لِلْهندسين الزراعيين العـرب نقيب

واضعف . از المعدد تعتبر فرصة حيدة على حكام انواز استثمارها باقرب وقت

 و مارك السيد طارق التل تقيب المهندسين الزراعين آلارنفيين عبادرة السلام الني اعليها السيد الرئيس الغائد صدام حسين والتي تؤكد حرص الغراق على اشاعة

وعلى . أن معادرة الغراق السلمية بتتى تنطارقا من أيعان العواق العفيق وحرصه الذائد في النوصل الى انعاقية سسلام عقبل وشعائل لاحبلال الإستقرار والإمن بين

ا واكد السيد محمد عبدالرحمن الغاليز الميين سر حميمة المتبسين الزراعيين الكويندين . أن المادرة التي أعلتها المحيد الرئيس صعَّاح حسين جاءت تتـويجا

# وحدا السيد عداس حسين عبدالرضا عضو مجلس ادارة جمعية المهندسين لرراعبين والكويت المبارة التي طرحها المبيد الرئيس القائد صدام حسين واصفا اباعا بانها خطوة انسانية جبيدة نحو السيلاج والتقيم والاربصار الذي تنشده

نقابة المهندسين الزراعيين في جمهورية مضر العربية . أن مبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القلد صدام حسين تعير بوضوح تلع عن نهج العراق السلمي الدابع من ايمنته بان السلام هو الطريق الصبحيح العلاقات بين الدول

السلام الشامل والدائم مع ايران وي عموم المنطقة · واكد السيد عصام مصر نائب تقيب المنتسين الرَّزِّ أُعِينَ في الاردن ، أن سادرة

واشارال از الدادرة لاتحمل في طيلتها اي غرور وانعاهي خطوات عظيمة وجيدة

 ■ وثمن السيد جهاد ابو مشرف امين سرمجلس مقابة المهنسين الزراعين في الاردن المبلارة بوصفها فرصة جديدة لتحقيق السلام الشامل والدانم وانهاء حالة

ودعا حكام ايراز الى الاستجاب الغورية لهذه المدادرة لامها تشكل خطوة واسعة وكعيرة وبرضية حبدة للسلاء الدي بنشده البلدان وشعوب النطقة عموما ■ وقال السيد ابراهيد هوزي عضو مجلس نقابة المهندسين الزراعيين في جمهورية مصر العربية أن المبادرة جاءت تاكيدا للضط العراقي الهادف أل تحقيق السلاد السامل والدائد وفق بنود القرار ١٩٨٠

ودعا القوى الدولية الى الضغط على ايران للاستجابة لهذه المبادرة التي تعديدي خطوة جلاة من العواق لتحقيق السلام مع ايران وال عمود المنطقة ₩ وفال الصد حسن على جدر عضو مجلس نقابة المهدسين الرراعيين في الردن أن المبادرة تؤكد حرص العراق وابعانه العميق بتحفيق السلام في النطقة وعبر عز امله في استجابة الجانب الايراني لهذه المبادرة الانسانيية والواعبة

■ عدد من المساركين في الندوة الوطنية حول أسرى الصرب العراقية الايرانية :

### ميادرة الرئيس القائد السلمية تؤكد رغبة العراق في إحلال السلام في المنطقة

الهادفة الى ضمار تحقيق الامن والاستقرار والطماسينة في المنطقة

أكب عدد من المشباركين في الشدوة الوطنية حول اسرى الحرب العراقية ٠٠١٤ الإيرانية ان سادرة السيد الرئيس· القائد صدام حسبن السلمية التي اعلنها يمناسبة فكرى تأسيس الجيش العراقي الباسل تعير عن رغية العراق الجادة وللحقيقية لاقامة سلام عادل وشامل بين العراق وايران .

واشبادوا في احباديث لـ ( واع ) يقنهج السلمي الذي يسير عليه العراق وللبادرات الإنصائية المتحددة التي طرحها من اجل السلام منذ بدء العدوان

ووصف السيب ابتراهيم الثبوري رئيس جمعية الهلال الاحمر العراقية المعادرة السلمية بانها تمثل خطة سلام متكاملة وعلى ايبران الاستجابة لها وللنداءات النولية المتكررة الداعية للسلام ، وقال أن هذه المبادرة تأتي من سوقع الاقتدار العراقي بعد انتصار

وقال الدكتور جابر ابراهيم استاذ القانون الدوني في كلية القانون بجامعة يغِـداد ان المبــادرة جــاعت في الوقت المناسب من اجل احسلال السلام بين

سياسية على حسابهم .

باحتجازها للاسرى العبراقيين بدون مسوغ قانوني وخلافنا لكل الشيرائع السماوية والقوانين للدولية .

مافاتها اثناء الحرب .

واكد السيد فاضل دولان المستشار في مجلس شوري النولة ان هذه المبعرة الخيرة تعكس بجلاء رغبة العراق ق التوصل الى سبلام شاميل ودائم بين

العسراق وايسران كي تتمكـن شعسوب

المنطقة من البناء والإعمار وتعويض

واكد ان ابران ترتكب جريمة مولية

كبرى يعاقب عليها التائون الدولي

ووصف التأييد والاجماع العللي الذي حنظيت به المبادرة بانبه نتيجة لايمان العالم بأهميتها في تحقيق السلام واشباعية الاستقرار والطمانينية في

واوضح بان على ايران ان تلثيرم بمبادىء الاسلام وقنوانينه وشنرائعه وان شطلق سراح الاسسرى العراقيسين بدون تأخج عملا بالسنة النبوية المطهرة وان لاتبحث في تحقيق مكاسب

### 🗷 في مدينة المدن 🖪

### استمرار العمل لتنفيذ عدد من المشاريع الخدمية والتطويرية

وانسار الى انه جرى تهيئة مساحات

اخرى في الفاو صدينة الفيداء ويواسة

النصر العظيم لزراعتها بالحياء وتطوير

المررعة الرنبسة البالغة مساحتها

( ٢٥ ) دونما لتكنون احسدي المسالم

السياحية بعديث الفاو التي تسهد حالما

حملة كبيرة لتنظيم البساتين اضافة اق

عطيات الري بعد كري وتطبير اكثر من

🗖 شعكات للماء الصاق 🖀

🛢 و على صعيد اخر الجزت دائرة ماء

ومجارى محافظة البصرة الباسلة عددا

مز شبكات الماء الصافي في عدد من مناطق

المصافعة بكلفة ( ١٧٠ ) الف بيضار

واشتطت عبلي شبكات المناه في معاطق

المتسراق والجزائر والبصرة القديمة

بطول مانتي الف متر وشبكة ماء باحية

الهوير بطول ( ۲۳ ) الف متر بعد ربطها

بانبوب الضخ الرنيس المغذى للتبكة

كسا انجزت الدانيرة . شبكية مياء

الجمهورية وصبخة العرب وحى محمد

القاسد بطول ١٩٠١ إ الف متر وشبكة

بطول ( ۱۲ ) الف مدر

■ تنفذ هيئة القادسية الستصلاح الإراضي حاليها مشروع استصالاح اراضي منطقة السويب بمحافظة البصرة الباسلة بكلفة سنة ملايين و ( ٩٣٢ ) العدينار

ويشتمل الشروع الذي سيستصلح مسلحة عشيرة الاف دوئم من الاراضي الزراعيية انشاء مبيازل رنيسة بيطول خمسة الاف و ( ٥٠٠ ) متسر ومبازل فرعية بـطول ( ۲۱ ) الضا و ( ۱۱۰ ) امثار وقنوات للري بطول ( ٣٤ ) الفا و ( ٨٢٠ ) مترا اضافة الى عدد من السدود ومجمعات للمياد

الوون محلية

🛢 حملة لنشجير الساحات والمنتزمات

■ كما انهت الملاكات الفنية والزراعية التابعة لدائرة زراعة محافظة البصرة حملتها لتشجير السلحات العامية والمتشرهان والجيزرات الوسيطية وضفاف انهر مدينة الدز

وقبال مديسر فرع الزراعية لمواسيل ( واع ) في مدينة البصرة انه ته خلال الحملة غيرس ( ١٧٠ ) الف ضطة من نبياتات الكيالبشوس والانبل والدفيلي واشجار الزينة وفسائل النخيل اضائة الى ادامة الشطلات التي تم غرسها خلال حملة اعمأر وتجميل البصرة

the second of th جائزة دولية لطلبة

وشباب العراق

حصل الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق على الجائزة الاولى في المسابقة الدولية لمعرض الملصق الدولي لعسام ( ۱۹۹۰ ) التي نظمها مجلس الشبُــاب العالي في العاصمة السويدية كوبنهاكن

واعلن السيد ديمتريو بونبشي مدير البرتامج في مجلس الشباب العللي في رسالة وجهها للاتحاد ان العراق حاز على المرتبة الاولى من بين ( ٢٠٠ ) مشارك من مختلف دول العسائم ضمن المسسابقية الضاصة التي اقيمت لمناسبة العنام الدولي لمحو الامية والذي اقبرته الامم المتحدة ضعن بـرامجهـا في مكـافحــة

وحصلت تايلند على المرتبة الثلابية وتوغو على المرتبة الشالشة ضّمن

صاء الزبير ببطول ١٣٠١ الك مثير وتشبيد خزان ارضى كونديشي في بديث النصرة بسعة طيبون و ( ۲۵۰ ) الف

غالون لسد احتياجات الاحياء السكنية 🔳 ومر جهلة اخترى بلعت نسبت الجباز تطويس سديلني الجمهورسة والنصرة القديمة في مدينة المدن ( ٦٠ )

السركات العالمة بطعة ( ٦٦ ) عليون و ويستمل المشروع على مد شبكات

و ( ۳۰۰ ) خَزَانَ ارضَ صغير كما ينضمن المشروع مد شيكات مياد الامطار في النبوازع الرئيسة والفرعية

سطول ( ۱۲۹ ) الف ستار وتبليط النسوارع بمساهنة تلانية ميلايين و ( ٣٠٠ ) الف متبر من اسرزهما شمارع ساحة سعد وشارع جامع العصوة الكبير ونشييد الإرصفة والقوالب الحاسية ونصب عدد من الاشارات الضونية والتقاطعات المرورية (واع)

بالمانة وهو المسروع الدي تعقده احدي ( ۱۹۰ ) الف دينا.

بجاري للباد الصحبة بطول ( ۲۰۸ ) الاف متسر وربيط ( ٢٠٠ ) الف وحدة سكنية بالنبكة الرئيسة وتنبيد ( ٣٠ ) محطة ضخ ترتبط بنطنية الاف

### 🖀 ضمن حملة نطوير وتجميل مدينة بغداد 🗷 معاونية الإنشاءات تباشر يتنفيذ خطتها الخدمية

باشرت معاونية الانشاءات التابعة لاملنة بغداد بتنفيذ الخطة الني اوكلت البيا أنمن حملة تطوير وتجعيل مدينة بغداد وتستمر عاما واحدا

ونتضمز الخطئة تانبث وتزين وتطوير الساحات والتقاطعات وارصفة شوارع مدبنة بعداد الرئيسة وبداء الاسواق الشعبية واكمال خدماتها بما ينسجه والموقع

كما تتضمن تطوير حدائق بارك السعدون وتقاطعات اد الطبول والشارع المعتد مز سنحة الشهداء أق شارع حبفا وشوارع مستشفى الكرامة والمحبط وبور سعبد

وكانت معاونية الامضاءات قد انجزت خلال العاد الماضي عمليات تطوير سلحتي حماد شبهاب والشيداء والمنطقة الواجهية لمستشعى اليرموك وكورنيش الاعظمية وشوارع ( ۱۹ ) ومضيار والكرامة داخل وامجاز مفتريات الاماد الاعظم التي تضيمنت فلع الارصفة القديمة ( الزفنية ) وتبديل الارصفة الجانبية وتطبيقها بالطابوق المتَّداخل ( المُقرنص ) ووضع قواعد العوارض الربوطه بالسلاسل لاغراض تحديد

كما الجزت رفع عدد من المغللات القديمة لحافلات المنتماة العامة لنقبل الركاب بمدينة بغداد وامدالها بنظلات كونكريتية حنيتة واخرى لمواقف السيارات الاهلية وهق اشكال هندسية وجمالية وتانيث ارصفة الشوارع بمساطب لانتظار المواطنين أأ ووضع هاويات رفع الانفاض

### مطلوب

### اعادة النظر

کل صیاح

بحقل اصحاب المش كالحارقين والقصبابين واصحباب المطاعم الصغيرة . مساحية كنيرة من

المحلات في عموم القنار وهدد المحملات في المصالف لاتتجاوز عددا فليسلاس الاستماد المرسعة ومكلفية مرحمث الإبجار الشيري والسنوي

ولقد فنوجىء اصتماب اذبال الحرة مؤخرا بقرار من الجهمات المسؤولة بحدد مسلحة محسلاتهم بها لا يقل عن ( ١٦ ) الى ( ١٠ ) مترأ للمحل الواحب مما بشكيل فسررا عبلي منطقيسل شرولاء

المواطيين ونحن امام القرار المنفد . مرد ان ننكر الجنبات المسؤوك التي اصدرته بان الاكتربة الساحقة من اصحاب المهن مز المستاجريز وشم لايستسلكسون المتسوانيست النسي يتكسبون منها

كتا ان المساحة التي يفرقمها القرار الجديد غير متونرة في اغاب الابنية المشيدة في المدن الدرانية . أما يحكم بنائها القديم او دحكم جشع البعض من اصداد، الإدلال الذي يخطط لاستثنار نثل دار من الارض المشيدة

فعى الظروف الحطلية . حيث يرتفع سعر الارض والبناء لايمكن لهؤلاء تشييد مصلات جدسدة وبالمساحات المطوبة على نتقنهم

لذلك نسري من الشييروري ان نعيد الجهات المستؤولة النظراق قرارها ضمانا لاستصرار هؤلاء ق عملهم وحفاظا على مصدر رزقهم. ورفسع القلق عن عسوانلهم الذي خلفته دوائر الصحة والطدية ونفترح بدلا مز ذلك . از ببدا

تطبيق القرار على كل محل جديث يفتح ، او كل مكان جديث ينتقل أليه صناحب الحرفة ، فلا تمنح أية اجسازة جديدة الإبالشسروط رحيم شادي الشميي

1

جاك بالانس

المتعنفي زندسج

### ود مستد و و مستد و و مستد و و مستد و د

عشرة ليلاهي 🕳

البتزين

شبياب الفاروق

سيف حذى السلام

وزارة المقية

محلة نواب الضباط

زحل العاصرية سحى الجهباد ـ

شذى عبد النور يغداد الجنديدة

. هي الامين الثانية ـ. قرب محطة

الطَّفُر شَارِع الربيع \_مقابل مركز

سميرة حى الشعب \_تهايـة خط

هنودي الكرادة الشرقية ــ هويدي

الصدراف شارع الامين -مقايسل

المحد مدينة صدام \_شيارع قائد

🗷 امًا الصيدليات الخافرة لهذا

اليوم والتي تبدا خفارتها من

الساعة السابعة مساء وحتى

الساعة السابعة من صباح اليوم

الجندول ـ شارع الكفاح ـ سلحة

الصودة \_ حى العنامل \_ شبارع

الاحباب \_ مدينة الشعب \_ قرب

شدى بهية المأمون - مقايل

المحافظات

( مخافظة النجف إ

صيدلية عمار ( محافظة اربيل )

صيدلية اسو

STREET, STREET

PFERTP.

VISOTIL

الإتحاد العام لنساء العراق .

مركز شرطة الشعب

سارة الكرخ ــ ثمارع حيفا

جنيد الذي سيكون على طراز عربي يجمد المعمارية العربية الاسلامية 🛎 اية شريحة ستنخرط للدراسة 🕽 هذا

المجنئل في مصافيطات القيطر لربسادة وتوسيع معلوماتهم ويهذا نستطيع ان نستغنى عن الخبرات الاجنبية ■ وماهو هدف المركز ؟ ـ تهدف من وراء انشاء هذا الدركان

والتلوث .

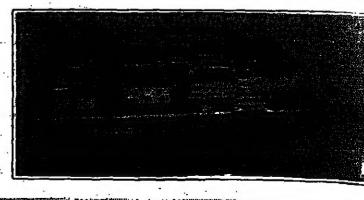


### ■ وزارة الحكم المحلّ

## فيمجال الماءوالمجاري

- التركيز سيتم على العاملين في هذا

بالإضافة الى تدريب وتأهيل لللاك الى ان يكون الركز مركزا اقليميا يخدم المنطقة العربية حيث يعتبر هذا للركز الوحيد المتخصص بهذا الحقل وبسأمكانه استقبال الاشقاء العرب في حالة العمال بثلثه . ونطمح ايضا الى عد الجسور مع الجامعات ومراكز البصوث والهيئات التخصصة في قضاينا البيثة بمناقيها تلوث المياه في مصابرها والتعاون مع المنظمات الدولية في المنطقة بمنظمة الصحة العالية والوكالات التخصصة للامم المتصدة في حقل هنيسة البيئية



منلاح الدين ۲۱۸ .

-TYY

وليط

كريلاء

:

. 17

-17

## مركز لتأهيل العاملين

■ ومتى بنتهى اعداد المركز وبناؤم ؟

🛎 ماهي اقسام المركز ؟ - يشعل المركز اريعة ابنية اسلامية

ـ البناية الاولى ستصوى عشر قاعات للدرس وقباعية اجتصاعبات تتسبع ك ( ١٦٥ ) شخصا مزود بوسائل الترجمة الفورية والعرض السينمائي والصوت للجسم كما تضم مكتبة كبيرة تحتوي على مراجع الهنسة الخاصة بالبيئة وامور للاء والمجاري .

العنادة الثانية \_ ستحوي اربع ورش ف حقل الضخات والقايس وحقل الميكانيك والكهرباء وحقل الشبكات والهيدروليك وحقل تغطية المياه .

البناية الثالثة : تضم ثلاثة مختبرات احدهما لقحص الميناه والمجباري من الناحية الكيمياوية والثاني للفحوصات البكتريب ولوجية والنبالث خباص بالهايدرولوجية حيث تستعمل بشكل انتلجى مستمر لراقية تاكيد السيطرة النوعية في مشاريع الماء والمجاري وذلك لالجسزاء الفصوصسات المستعسرة لنتك المشاريع . أما البناية الرابعة فتشمل القسم الداخل حيث ان عُلَيية الطلاب والدارمسين هم من ابنياء المحافظات إنظرا لكون متساريع الماء والمجاري منتشرة في كلفة انحاء القبطر ) . لذلك يتسطلب تسأمسين المنكن والطعسام لهم

ليتفرغوا للدرس والتحصيل . ■ وماهى كلقة الشروع ؟ أن الكلفة الكلية لتشييد المركز كاملا مع اثلثة تبلغ ٣ ملايين دينار

السعاف القوري

الحريق

الدفاح المنتي

الكهرباء

عركة الطائرات

مطار مندام النول

النجدة

هدى مالك شبيب

1.5

.tttt-T:

\*\*\*

PTYAAAA

هركة القطارات

مستشفى الكرخ الولادة 🗆

سنتشفى لبن النفيس

مستشقى الهلال الاهمر

شروق الشمس لهذا اليبوم سيكون ق الصيدليات الخافرة لهذا اليوم الساعة ٧٠٠ صياصا اما غروبها في مدينة بغداد وضواحيها والتي الساعة ٥٩٩ مساء . تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الصادية

### مواقبت الصلاة

المغرب ٢٦ره الفجر ٢٩ره العشاء ٢٥٠٦ الظهر ٢٣ر١٢ فجر الإربعاء٢٨٥ره العصر ٦ر٣

### في اروقة التلفزيون

🗷 نجوم المرح 🖿 هذا هو عنوان البرناميج الذي سنشاهده السوم من خلال قناة الاول للتلفريون وذلك في الساعة ـ ر١١ مساء وحلقة اليوم ستكون عن بـودابـوت

ولوكاستيللو . 🗷 بالبه 🔳 ستكون السهرة لهذا اليوم على قناة البـرنامـج الثــاني مــع بــاليــه ( قـطر

افراح .. افراح .. افراح ■ وسط فرحة الإشل اطفأت

الصغيرة منساء رعد الجميلي الشمعية الاولى من سنى عمرهــا المعيد ، الق ميارك 🗷 الاهل في محافظة نيتوى ـ حي النور يهنثون يعرب عبد الاله سعيت الخالدي لاحتضاله بعيث

من اصدقاء التعارف 🛎 الإسم : هاشم مجمد كاظم النعماني

مبلاده ويتمنون له العمر الديد .

### خدمتك 🗃 في خدمتك 🗃 في خدمتك 📹 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🗃

اعتبارا من الاثنين ٢٩ / ١ / ١٩٩٠

### The second secon سينمااكنيام وسينما بابل

## تقدمان معسا

الرجل الخفاش

الوطسواط • يعـرض في وقت وَاحدَ فِي العراق وامريكا واوبرب

السرجل

فيلم يفوق التصوير وكل

التوقعات

بالعالا بالا بالنظام - حقق ايرادات خيالية بات بان الوبل المنظام - يشدك من البداية حتى النهائة بات مان الرجل الفظامي - اجمعت معف العالم كون اعظم فيدم بات بادالوجل النقائل حدث سينماني لاينسي بان بالابعالية فاستفاع التاجه منات الماديين وإراداته الآف الماديين

العمر ٢٠٠ سنة الهواية المراسلة والمطالعة العنوان : محافظة واسط ــ النعمانية الستشفى الجمهورى - شعبة المختبر ليد محمد كاظم ومنه ليد هاشم .

مسرح الرشيد مستشفى إلكرخ الجمهوري وزارة التجارة ، معطشفي الوامنطي وزارة التربية AAYTTEA

شكاوي الجاري وزارة التعليم العالي شكلوي إمانة يغداد والبحث العلمى منيرية الرور العامة وزارة التصل والشؤون مديرية الجنسية AAVYTAT الإجتماعية

MY17+1 \*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

۰ ۸۸۲۹۹۷ میاشر

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٥٤٢٢٣٢ ـ المُعَلَّقَاتُ الْأَنْتُصِيَّةِ الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)

ETOT-TI والإهوال للبيئة WERVEE . مستشطى صدام الأزكزي للاطلال ٢٦٩٤٦٠ ٧١٩٢٢ وزارة الثقافة والإعلام البسرح الوطني ١٠١٠٧٨ -بدالة

\*\*\*\*\*



بناء على توجيهات السيد الرئيس القائد حفظه اللهلتخفيف العبء الكرام وتطبيقا لجوهر وروح قرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ٢٧٤ في ١٩ / ٩ / ١٩٨٩ تعلن شركة صناعات الاصباغ الحديثة ، مساهمة مختلطة عن تخفيض اسعار منتجاتها كما مبين ادناه :

|   | فلس دينار<br>- ٥٨ر ١ |                    |          |                          | 14 15              |          |           | المنتج          |
|---|----------------------|--------------------|----------|--------------------------|--------------------|----------|-----------|-----------------|
|   | •                    | ۲۶۰۰۰              | ۱ لتر    | ريد                      | فلس دینار<br>۱/۰۵۰ | 1/10.    | ۱ لقر     | الاصباغ الاملشن |
|   | ٧,٠٠٠                | ۰ ۲۲۰۷             | ٤ لترات  | ريد أوكسايد              | ٤/٠٠٠              | ٤/٣٠٠    | ۽ لترات   | (بنتلایت)       |
|   | ۱۷٫۲۵۰               | ۱۸۷۵۰              | ١٠ لترات |                          | ۰ ۳۵ و             | ۱۰٫۱۵۰   | ۱۰ لترات  |                 |
|   | ۱۱۵۰                 | ۱۵۰۰               | ١ لتر    |                          | ۲۱۳٫۲۰۰            | ۲۳۵٫۰۰۰  | ۲۰۰ لتو   |                 |
| 1 | ۲۰۰۰                 | ٤٥٥٠               | \$ لترات |                          | ۱٫۳۵۰              | ۰ ه څر ۱ | ۱ لتر     | أصباغ اينامل    |
|   | ۰۰۳۰۰                | ۱۱٫۲۰۰             | ١٠ لترات |                          |                    | A.C.     |           |                 |
|   | ۰۰ ځر۲۰ ۲            | ٠٠٠ر٢٢٠            | ۲۰۰ لتر  |                          | ۰۰۰ره              | ۰۰۰ دوره | لترات     | (بوية لماع)     |
|   | ٠٥٥٠                 | ٠٨٦٠،              | ۱ لتر    |                          | ۲۰۰۰               | ۱۳٫۰۰۰   | ۱۰ لترات  |                 |
|   | ٠٠٠٠                 | ٠٠٤٥٠ .            | ٤ لقرات  |                          |                    | ۰۰۰ر۲۵۰  | ۲۰۰ لتر   |                 |
|   | ۰۰۰۰                 | ۱۰۱۰۰              | ١ لتر    |                          | ۱۵۲۰               | ۱۳۵۰     | ۱ لتر     | اصباغ اينامل    |
|   | ۱٫۰۰۰                | ١٠١٠٠              | ۱ لتر    | وارنيش                   | ۰۰ اور څ           | ۰٫۳۰۰    | ٤ لترات   | بدون لمعة       |
|   |                      |                    |          | 0-5-0-3                  | ۱۱۵۰۰              | ۱۲٫۵۰۰   | ١٠ لقرات  |                 |
|   | ۳٫۷۵۰                | ١٠٠ د ١٠٠          | ٤ لترات  | te 7 te                  | 71757              | 7400     | ۲۰۰ لتر   |                 |
|   | ١٥٤٥٠                | 157.0              | ۱ لتر    | علبة كلير                | ۲۲۶۰۰۰             | 183      | ١٠ لترات  | اصباغ الثلاجات  |
|   | ٠٠٢ره                | 70.00              | ٤ لترات  | بوية فضي                 | ۲٫۲۰۰              | 752      | ۱ لتر     | اصباغ سيارات    |
|   | 777                  | ۳۰۰ر۲۰۰۳           | ۲۰۰ لتر  |                          | ۰۵۲ر۸              | ۰۰ځره    | £ لقرات   | اكريلك          |
|   | 151                  | ۲۰۲۰               | ۱ لتر    |                          | 71,70.             | 775      | ١٠ لترات  |                 |
|   | ٤١٥٠                 | 1,0                | ٤ لترات  |                          | ۲٫۷۵۰              | ٣,٠٠٠    | ۱ لتر     | اصباغ سيارات    |
|   | ٠٠٠٠                 | ١٠٠١٠٠             | ۱۰ لترات |                          | ی ۱۰۰ر۹            | 1.,0     | ٤ لترات   | نيتروسيليلوز    |
|   | 757                  | ۲۵۸۰۰ .            | ۱ لتر    | زنك ريج                  | ٠٠٠ ٢              | ٧,٢٠٠    | \$ لترات  | اصباغ حرارية    |
|   | .,٧                  | ٠٠٨٠٠              | ۱ لتر    | ثنر درجة اولى            | ٠٥٥ر٢١             | ۱۸٬۰۰۰   | ١٠ لترات  |                 |
| • | ۳,٦٥٠                | 25.44              | ه لترات  |                          | ۰۰۰ر۳۰۸            | ۰۰۰ره۳۳  | ٬ ۲۰۰ لتی |                 |
| • | ۱۶۶۰۰                | 1,000              | ١ لتر    | طلاء طرق                 | ۱۵۸۰۰              | ۲٫۰۰۰    | ۱ لتر     | معجون نايتر     |
|   | ۰٫۰۰۰                | 73                 | ٤ لترات  |                          | -                  | -        |           | سليلوز          |
|   | ۱۳٫۸۰۰               | 195                | ۱۰ لترات | 21                       | ۳٫۳۰۰              | ۳٫٦۰۰    | ۱ لتر     | معجون لولتستر   |
|   | ۰ ۱۸۰۰               | 73                 | ۱ لتر    | مزيل الاصباغ             | ٠,٠                |          | <b>3</b>  | مع العصارة      |
|   |                      | V <sub>2</sub> Y++ | ٤ لترات  | (موفر)                   |                    | 2        |           |                 |
|   | <b>W</b>             | 9,                 | ٤ لترات  | همرقتش                   | ٠٠٠٠               | ۰۰۰ر۲    | ٤ لترات   | برايمر سرفيس    |
|   | 1,000                | 1.36.1             | ٤ لترات  | طلاء خزانات<br>ماء الشرب | ۰۰٤ر۱              | ٠٠٥٠١    | ۱ لتر     | ایچ برایمر      |
|   | المدير المغوض        |                    |          | من الداخل                | ٠٠٠٠ره             | ٠٠٠٠ره   | ۽ لترات   | ·               |

مواطن يقترح طريقة مبتكرة

لكشف سرقات السيارات

رسائل لا تنقصها الصراحة

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون. الرئيس القائد صدام حسين

ا زمتانعة ا

ق (برقيا) من هذه المنفحة بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٧ قال المواطن عبدالعزيز حسين الوفر انه يمتك قطعة الارض المرقمة ( ١٨١/٤ ) من المقاطعة ( ٤/الوزيرية ) ، ولدى مراجعته للجهات الرسمية تبين له بانهامسجلة باسم ( عودة ذرب فضالة ) وتسامل عن كيفية حدوث

وقد أجابت مديرية التسجيل العقاري العامة على تساؤله بكتابها ذِي الرقم ٢٣ في ٢/١/١/١ الذي قالت فيه :

نود الاشارة الى ما نشرتــه جريــدتكم بالعــدد ٧٣٨٥ الصغر في ٩/جمادي الاولى/١٤١٠ هـ الموافق ٧/كافون الاول/١٩٨٩ تحت عنوان ( برقية الى .. المديرية العامة للتسجيل العقاري ) والمتضمنة شكوى المواطن عبدالعزيز حسين الوفر والتي ذكر قيها بانه يعتلك قطعة الارض المرقعة ( ١٨١/٤ ) من المقاطعة ( ٤/الوزيـرية ) ، ولدى مراجعته للجهات الرسمية تبين له بأنها مسجلة باسم ( عودة

لدى تدقيق الموضوع تبين بان العقار قد سجل باسم فتتة نشمي وحيد استنادا الى استمارة التمليك الصبادرة من مديرية الامالك والتوزيع/شعبة الاراضي بالعد ( ١٤١ ) وتاريخ حزيران ١٩٧٠ ( جلد ٨٥ ) ، ثم جرت على العقال الموصوف اعلاه عدة معاملات تصرفية ناظة للملكية اصبح بموجبها العقار باسم العراقي ( عودة ثرب فضالة ) بموجب المعاملة ٦١ تشرين الاول ١٩٧٩ مجلد (٧)

ويتبين مما تقدم أن المواطن ( عبدالعزيز حسين الوقر:) لا علاقة له مِقْعَقَارُ الْمُذْكُورُ اعْلَاهُ وَفَقًا لِمَا تُنْبِتَ لَدِينًا فِي اصْبِارَةَ الْعَقَارُ . علما بان موضوع التمليك هو من اختصاص دائرة عقارات الدولة وان هذه الدائرة قامت بلجراء النسجيل وفق سا تقدم بصوجب مستندات رسمية مىدرة من الجهة المختصة .

من وزارة الصحة

لقد اجابت وزارة المنحة بكتابها دي

الرقسم ۱۹۹۰/۱/۱۷ ق ۱۹۹۰/۱/۱۹۹۱ عملي

شكسوى المواطئ عسلي شكسر محمسود

والمنشورة في ١٩٨٩/١٢/٣٠ بماياتي :

المتضمنة طلت المواطن على شكر مجمود

من سكنة ناحية المنصورية لتنسيب

ُطبيب اختصاص في المركز الصحي في

١ ــشملت خطة وزارة الصحة جميع

المراكئ الصحية المنتقسرة في عسوم

مصافظات القطراق تقديم الخندسات

الصحينة العلاجينة والوقنائينة وثلك

فتقديم خدمات الرعاية الصحية الاولية

واطلقت تسنية المركز الصحى الشامل

غلى هذه السراكيز وتشمسل الشعمات

الوقائنة الصحبة المرسينة والإرواء

القعوي ورعايية الحوامل والاصحاح

بالبيثى وخدمات الرقابة الصحيسة على

الثرافق ضمن الرقعة الجغرافية للحندة

﴾ -يتالف مالك النركيز الصحى وفق

١ -- مـــ لاك طبي ( طبيــب وطبيــبــة

٣ ـ استنادا الى ما تم نكره في الفقرة

ز ۲ ) لا يعكن تنسيب طبيب احتصاص

يِّقِ المُركز الصحي في ناحية المنصورية .

بُللمركرُ اصَافَة للخَدمات العلاجية ،

رُ هيكلية المراكر الصحية من :

ب سملاك منحى مسأعد

ج ۔ملاك تعريضي

د ۔ ملائے جدمی

﴿وطبيبة استان )

47

﴿ الناحية ، نود ان نبين الآتي :

تعقيبا عل ما نشرته جريدتكم في

💳 من المراجع الرسمية 🚤

من محافظة القادسية

اجابت محافظة القادسية على شكوى

( ببطاقات دعوة ) ثود اعبلامكم بميا

١ ـ أن وظيفة ( المنهول ) للشار اليه

يشكوى المواطن سعند حسن الدليمي

هى توزيع ميماه المجاري الثقيلة التي

يتم ضخها من محطة ضبخ مجاري الحي

الجمهوري الشرقي على خطوط الضخ

المؤدية الى المحطة الرئيسية وان سبب

تجمسع الميناه القبذرة في ( المنهبول )

المذكور هو حصول انسدادات منكررة في

خطوط ضنخ المجاري المتصلة به نتيجة

قيام عدد من سكتة المنطقة المذكورة

بالقاء النفليات وعلب الصقيح الفارغة

في دلخل ( للنهول ) وفي حوض التجميع

الرثيمي في للحطة والمتأتية من عدد من

الدور في المنطقة مما يضطر الى تشكيل

غاطس مؤقت لتصريف المياه ، لذا نهيب بالمواطنين الكرام من سكنة تلك المنطقة

التعاون مع الحهات الخدمنة المُحْتَمِنة

في الحفاظ على نظافة الشارع والمنطقية

والقاء الثقايات في الأملكن المخصصة

خدمة للصائح العام وتسهيلا لعمل تلك

الجهـات يمـا يسهم في تقـديم افضــل

الخدمات للمواطئين وان نجعل من

مقولة السيد الرئيس القائد صدام

حسين حفظه الله ء انتا تريد عن العراقي

آن يكون ضميره هو الرقيب ، حافزا لنا

نحو المُزيد من العطاء تحت طُل قيادته

دار للاستراحة

للاستراحة قبرب اثار ببابل التي

ق ۱۹۸۹/۱۲/۱۳ بما یاتی :

في ما ياتي مجموعة اخرى عن رسائل المواطنين الى ( الجمهورية والنياس ) التى لم تنفر نظراً لما اقتضت طبيعة موضوعاتها من الإكتفاء بلحائتها اصلا الى الجهات الرسمية للختصة للاطلاع عليهما واتخلأ الإجبراءات التى تراهما مناسية لها واعلامنا لابلاغ اصحابها

\* رسالة المواطن رديف مكي من كركوك رسالة المواطئة نجاة مهدي محمد من رسالة المواطن كاقلم عبدالغني من

\* رسالة المواطن رشاد عبدالقادر من

\* رسالة المواطنية ساميية شكري من رسالة المواطن كمال تلجى من الحلة

\* رسللة المواطن عبدالرسول حسين من \* رسالة المواطن بشير ايوب من الموصل

رسالة المواطن فوزي عبدالخالق من

پ رسالة المواطنة بشرى عبدالهادي من الناصرية وسالة المواطن رشيد عبدالحميد السامرائى من بخداد رسالة المواطن طلال عبـدالكريم من

🖪 بعد سرقة سيارته 🖪

الظهروق السلحة الخاصة بالخدمات الشخصية لسلحة الكشيافية سيرقت سيبارتي التي تحميل الرقم ١٩٨١/بغداد من نوع (تويوتا/كرونا/طراز ١٩٨١ رصاصية اللون ) وقد اخبرت مكتب مكافحة الإجرام في الإعظمية بالسرقة في حينها ، فأصدر المكتب برقية بنفس تحمل قوائم بارقام بعض السيارات المسروقية .. وليس

ويتعذر استعمال لرقام سيارات اخرى للتدويه ، لأن هذا

فجسذا لو بادرت الجهية المختصبة

سواءاكلات في بقداد أم في بعقوبة الى

تبليط أجزاء من هذه الطرق الغرعيـة

الترابية عند تقاطعاتها مع الطريق العام

وعيلى يمينه لتتمكن وسيائل النقيل من

النزول عن الشارع والوقوف على هذه

الإجبزاء البلطة لفرض صعبود هؤلاء

المواطنين اليها او نزولهم منها دون

التباثع على حركية السرور في الطريق

العلم ، وعدم التسبب في نقل الاوحال من

الطرق القرعية غير المبلطة الى الطرعق

المنكور وما قد يترتب على ذلك من تأثير

سلبي على هذه الصركة ، وحبدًا لو

وضعت مظلات واقيمة من للطرومن

الشيمس في هيده الإجبراء لحميايية

للواطئين المنتظرين شتاء .. وصيفا ،

وايجارها وفق قانون بيع وايجار

اموال الدولة رقم ٣٣ لسنَّة ١٩٨٦

اما بقنسبة لارتفاع بدلات ليجار

المصلات وغيرها فهو نساتج عن

المنافسة الشديدة بين المزايدين من

الراغبين بهجار المحلات ولايوجد

### مقترح للحد من سرقة السيارات

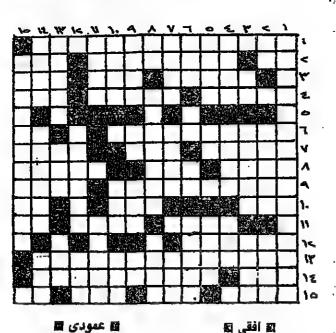
في ١٩٨٨/٩/٥ وعثر الساعبة الجاديبة عشرة قبيل

التاريخ لصبطها ، ولكن لحد الإن لم أحصل على نتيجة ، فضلا عن انتى اسمع في كل يوم تقريبا بسرقة سيارات جديدة وتبديل ارقامها بارقام اخرى لاستعمالها وبيعها بشكل غير رسمي ، كما تنشر السلطات الأمنية بين حين واخر اخبار استمرار حوانث سرقة السيارات ، والسبب في ذلك \_ كما اعتقد \_ ان اسلوب مكافحة هذا النوع من السرقات ليس بالستوى المطلوب وهذا ما نستنتجه من مشاهدة مفارز شرطة النجدة في مفترقات الطرق وهي

جميعها أملا في ضبطها بطريق الصدفة وباعتقادي اننا لو اتبعنا الإسلوب التالي لتمكنا من الحد بشكل جدي من هذه الحوادث ، بل ولتوصلنا الى كشف الحبوادث السابقة التي لم تكشف بعد ، وهـذا الاسلوب هو وضع قطعة من البلاستيك الشفاف بأبعاد ۱۰ × ۱۰ يكتب عليها رقم السيارة ورقم مصركها ورقم شاصيها بلون فوسفوري وتلصق بواسطة التسخين الكهربائي في اسفل الجهة اليمني من الزجلجة الامامية في رًا حين تلصق قطعة اخرى معاتلة لها في اسفل الزجلجــة الخلفية ـ في الوسط ـ بحيث تكون متعامدة مع القطعة المعدنية الموجودة في مؤخرة السيارة ، وبكل سهولة يصبح تطبيق الرقم القوسفوري على الرقم المعدني ،

## الكلمات المتقاطعة

🖸 يقدمها اليوم : مشرق على حسين 🖻



١ \_شاعر عربي اشتهر بعو اقفه

٢ ـ تقيض بحر ـ مدينة فلسطينية

٣ ـ والدد ( معتوسة ) ـ مهتري

غ - مدينة سويسريـة - عاصمـة

غربية (معكوسة) ـ مفرح

ه \_ اعرابية اشتهرت بحبها لابن

عمهما \_ قهوة \_ آلة مـوسيقيـة +

٦ ـ فارف مكان ـ توجـع وتالم ــ

٧ ، هجر صلب ـ بثر في مكة المكرمة

٨ ـ ظرف زمان ـ دولة اجنبية ـ

٩ ـ عناصمة اجتبينة ـ حسرف

مصدري ــ عملية حسابية ــطنّ او

١٠ \_مواطن عربي شقيق \_طريق

١١ .. نحرك الإناء .. مدينة مغربية

( معكوسة ) \_ علة مايتوحسل 📭

١٣ ـ طلاء التلميسع ( التسميسة

اجنبية ) .خيم ، مبعثره . ـ عدم

١٤ \_ قائد السفينة \_ من الخلفاء

١٥ ـ من روايسات فيكتور هيجــو

\_ مدينة فرنسية

( معكوسة ) .

الى غدرد ( معكوسة ) .

النوم ( معكوسة ) .

الراشدين \_تمسح فرضا

اعشقك ( معكوسة ) .

ـ صلحب الذحل ( معكوسة )

، مېتثره ، \_مسموح په .

وشموخه .

١ \_خليفة عباسي ٧ \_ احسان \_ملك بأبلي \_من اجزاء ماكنة الخياطة ( معكوسة ) .

٣ ــ جزء من ولاية ( معكوسة ) ــ ٤ - اخشناه - رسام فرنسي انطباعي

٦ ـ آسائند عسربي شهدير ـ اداة

٧ ـ نبتاع (معكوسة) ـ رقــاد ( معكوسة ) ـ يخفت ضوءه .

۸ ـ محتـرم ( معكوســـة ) ــ مطر وفير ومتقطع \_يخفت ضوءه

٩ ـ بحار عربي مشهور ـ حصن عربى تاريخى قديم .

۱۰ - ایسل ( مبعشرة) -من الحيوانات ـ تعب .

١١\_ اسم علم مبذكس ــ اكتفي من

١٢ ـ مدينة جزائرية . ١٣ ـ امبراطور وقائد فرنسي .

۱٤ ــ اهوى ( معكوســـة ) ــ عالم كيميائي عربي .

١٥ \_ يىنېح \_ اسم علم مىۋنث \_ البارحة حشرات

🗃 الجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وبملاحظاتهم وعلى العنوان التالى: بغداد /الصرافية /صب ( ٤٩١) الى محرر رَاوِية تسلية 🖫

لقاح ( البي . سي . جي )

هنك سبل متعددة تتبعها وزارة الصحة لتحصين

المواطنين ضد مرض السل ابرزها الزامية التلقيح بلقاح

( البي ، سي . جي ) للوقاية من مرض السل . اذ يعتبر هذا

اللقاح احد اللقاحات السنة الواجب تلقيح الاطفال بها

ويتم التلقيح به خسلال الايلم الاولى من العصر ولا يتم

تزويد الوالدين بشهادة ولادة الطفل ما لم يبرزا وثيقة

مستشفيات متعددة

توجد في مدينة بغداد العديد من السنشفيات الخاصة

من هذه المستشفيات : مستشفى الزهراوي ومستشفى

صدام المركزي للاطفال ومستشفى الاطفال في العلوية

بالإطفال بالإضافة الى المراكر الصحية ومراكز رعاية

الامومة والطفولة التي تتولى رعايتهم صحيا .

تؤيد تلقيح المولود بهذا اللقاح .

### للعلم والتصرف ..

على طريق بغداد بعقوبة الجديد

المواطن سمير شريف من مِعقوبة في محافظة ديال يقول في رسسالة بعث بها

بغداد .. بعقوبة الجديد ، وتتصل ب

بطرق فرعيـــة تطول .. وتقصر بحسب بعد القريسة عن هذا الطريق الرئيس مما يجعل آهاتي هذه القرى من الموطفين

والطلاب الذين ينتقلون يبوميا عليبه عرضة للامطار في قصل الشناء ، ولوهج الشمس في فصل الصيف عند انتظارهم لومسائسل التقسل التي تقلهم الي حيث

المواطن سعد حسن الدليمي المنشورة في ١٩٨٩/١٣/٧ بكتابها ذي الرقم ١٩٨٩/ اشارة نا نشرته جىريىتكم بعندها ۵۸۳۸ ق ۱۹۸۹/۱۲/۷ څېرا ق حقل

### ونحن بانتظار هذه المبادرة . .

اجابات خاصة

الى .. المواطن عبىدالرضيا جعييد القريشي من بغداد

قد لجابت امانة بغداد/الاملاك

: 144+/1/1A

املاك امانية بغداد يجرى بيعها

السيارة مساء يسوم الشلاشاء

جعيد القريشي نود اعلامكم بسأن

على رسالتك المالة اليها فقالت في كستمانيها ذي الرقيم ٢٠٣٦ في

كتابكم ٩٥ في ١٩٩٠/١/٨ . ومرفقة شكوى المواطن عبدالرضا

بالقانون ما يمنع هذه المنافسة عند المزايدة . معاني وزير المعارف قريبا للموافقة

الرسمية والاهلية .

عليها . والغرض من تأسيس هذه

الجمعية نشر الحركة الكشفية في

انجاء القطر العراقي في المؤسسات

ويهذه المناسبة نذكر ان وزارة

المسارف قد شيرعت في السنية

المدرسية الحنالية يتشكيل فرق

كشفية في مدارسها في جميع انحاء

شارع السكة وجعل سمتحها هذا شاملا لسيلرات الاجرة أيضا والتي لها مواقف خاصة في الشارع المنكور ، وكذلك اتخاذ ما يقتضي لاصلاح الاشترات الضوئية الموجودة في سلحة العروبة مما يعتريها من خلل في بعض الاحيان .

منذ عدة سنواتُ .

الرقم الفوسفوري المضفوط على قبطعة البالستيك اذا

حلول احد نزعه سرعان ما يتلف ويصعب التلاعب به .

وضع هذه الإرقام على كافة سيارات القطر وبذلك ستتم

عملية كشف السيارات المسروقة التي لا تحمل ارقامها

وبعد اطلاع وزارة الداخلية على رسالة المواطن

المحالة اليها من قبلنا ربت على ما ورد فيها بكتابها ذي

كتابكم ١٤/١/١/٤/١٤ في ١٥/ربيع

اعلمتنا مديرية المرور العامة بصند ما ورد يطلب

١ \_ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٦ تم الاتصال هاتفيها بدار

المواطن المذكور وأبدى اعتذاره عن تقديم نموذج لمقترحه

الذي هو بمثابة دراسة نظرية نتجت عنها فكرة علميــة

طرحها بصيغة مقترح كعبادرة منىه لمعالجية سرقية

٢ ـ تم الناكيد على كافة مديريات مبرور المحافيظات

٣ - تم أحللة مقترح المواطن المذكور الى لجنة سرقة

السيارات في مديرية الشرطة العامنة لدراسته وتحسيد

امكانية تطبيقه والجهة التي تقوم بتوفيره وتثبيته على

وسيطرة المرور لاعلامها بنتائج تحريات ضبط السيارة

الرقم ١٩٦٦/١٩٦٦ في ١٩٩٠/١/٩٩ الذي قالت فيه :

الثاني/١٤١٠ هـ الموافق ١٤١٠/١١٨٩ م .

بغداد : للواطن يأسين شهاب القيسي

وعند اقرار الجهات المسؤولة لهذا الاقتراح سيصار الى

يه المواطن الوكيل الزراعي حسن سلمان محمد من الناصرية ـ لقد احيلت رسالتك الى المرجع الرسمي للاطلاع على ما ورد فيها والتصرف في موضوعها بما يناسبه من الاجراءات بحسب الاختصاص والعائنية . المواطن الدكتور ابراهيم الراوي من بخداد \_واضح من رسالتك ( صورتها ) المكررة البنا انها موجهة بالاصل الى امانة بخداد وهي الجهة الرسمية المختصة بموضوعها فما مبرر نشرها ؟ المواطن احمد عبدالرشيد معالح من كلية طب جامعة بغداد

ــ رسقتك أحيلت بالاصل اق الوزارة المختصة للاطلاع على ما ورد فيها واتخاذ

ردود موجزة

الاجراء الذي تراه مناسبا لموضوعها بحسب العائدية . ه المواطنُ نافع حبيب غضب الدليمي من يوغسلافيا ـ ما أداه لك المسؤول ان هو الا بعض ما يحتمه عليه واجبه الرسمي تجاهث

وتجاه اي مواطن اخر .. ولا شكر على واجب . \* المواطن عبد المنعم حمدي طه من الموصل ـ بامكانك مراجعة البلدية شخصيا ومقابلة المسؤولين فيها وعرض الامر عليهم العالجته ، ما دام نشر الشكوى في جريدة الحدياء الموصلية لم يؤد الى نتيجة .

ت المواطن جاسم سعود الدوسف من حي ١٤ تمو رُ بيغداد ــهناك صفحة اسبوعية من صفحات الجريدة هي ( أراء وأفكار ) تغطى موضوع اقتراحك البعيد عن طبيعة اختصاص ومهام صفحة ( الجمهورية والناس ) . المواطن ماهر ابراهيم ميخائيل توما من قضاء الدور

- أن القانون قانون .. والجهل به لا يعفي من بخترق احكامه من المسؤولين .

### بطاقات دعو *ة*

 من ناحية المنصورية في مصافظة ديمالي وجه المواطن على شكر محمود دعوة الى بلدية النلحية للعتاية يللتنزه الموجود في الحي العصري الذي يفتقر الى هذه العناية اشد الافتقار بعد الاهمال الطويل له بحيث تحول الى ارض مليئة بالاشواك يحف به سيباج محطم وتتناثر فيه لعب الاطفال المتروكة

وللكسورة . ومن مدينة الديوانية وجه المواطئ جيـار عويـد دعوة الى مىديريــة مـرور مصافقة القالسية لاعادة الشظر في اجترائها ببالسمناح للسيبارات ﴿ ﴿ النَّصُومِي ﴾ وحدها بنالوقوف في

والجاموس لاول مرة في ( منطقة

العاصمة ) وراء السدة في مدينة

وقد قامت طبيابة بييطرة لواء

بغداد بمكاقحة هذا اللرضوذلك

بتلقيسح الابقسار والجسامسوس

الموجود في تلك المنطقة وعبلى اثر

ذلك حُف المُرض ولم تحدث وفيات

تذكر الاعند ظهوره لاول مرةحيث

بلغ عند الوفيات هـوالي الستين

رأسا . اما عدد ما لقح من الإيقار

فبلغ لحيد الان ١١٣٢ راسا ومن

في أفاق الانب

علمنا ان الاديبة العبراقية

المروفة السيدة الاستاذة عاتكة

وهبي الخزرجي تزمع السفر الى

باريس لتابعة الدراسة العالية

( جريدة الزمان )

( جريدة الهاتف )

الجاموس ٢٤٤١ .

🛥 ومن معهـد اعــداد المعلمــين في يغداد/الرصافة الكائن في الاعظمية وجنه المواطن عبلاء عبدالرحمن داود الطالب في الصف الرابع من المعهد المذكور دعوة الى الجهة المختصبة في وزارة التربية لاتخاذ ما يقتضى لمكافحة حشرة الارضة المنتشرة في بناية المعهد

الماضية

المسالة

### واليوم ١٩٩٠/١/٣٠

بهذا العنوان بعث الينا السيد ابراهيم جواد من الناصرية كلمة يلغت فيها نظر السلطات الصحية اتخاذ

في القرى والارياف ، وهو يطلب من المثقفين نصبح الناس الى عدم رفع اعقاب السكاير من الأرض .. الى غير ذلك فنحن اذ نكتفي بهذه الاشارة ، ترجو تلبية رجاتُه . ( جريدة اليقظة )

### المس ١٩٥٠/١/٣٠

التدابير اللازمة دون عدوى السل لغير المصابين خُصوصا

### مستشفى للاطفال

تدور المخابرات بين للراجع المختصة لغرض انشساء مستشفى كبير للاطفل في ضواحي العاصمة تقدر كلفته بستين الف دينار .

الوقاية من السل

( جِرِيدة لواء الاستقلال )

المِلذا منه اللَّمِل

انتشر خلال هذا الشهر مرض

عضونة الدم الشرفية بسين الابقار

في بابل کان یا ما کان فاتحت متصرفية لواء الحلة مديريسة الإثار العسامة ببنساء دار

اصمحت محبط السياح الإجباني والزائرين العراقيين مع انها - على مبعتها \_خالية من دار للاستراحة ، ونكرت المتصرفية لمديرية الاثار العامة انها سنقترح عبلى مجلس اللواء العام القيام ببناء الدأر في حالة عدم موافقتها عبل بناء دار الاستراحة على حسابها على أن يكون التصرفية اللواء حق

( جريدة الشعب )

نجاح سلام في بغداد الجديدة

ستقام حفلة بالو غاربية ـ شرقية في بغداد الجنيدة لمنفعة العراقية . وستعرض مسودته على الستشفيات والستبوصفيات

وستشترك المطريسة اللينانيسة نجاح سلام فيها . بطاقة لسيد وسيدة دينار واحد وكل سيدة اضافية مجانا . ( جريدة الزمان )

- 140-/1/71

مشروع صناعة الرجاج

الصناعي مساء امس اجتماعا برياستة مديس المصرف وتنظر في بعض المقترحات القدمة اليبه ومنها مشروع صناعة الزجاج

الدم النزفية

( جريدة الزمان ) تفثى مرض عفونة

العراق وقد تألفت للان حواثي ٤٣ فرقة تضم ١٨٠٤ كشاقة منهم ٢٠٠ عقد مجلس ادارة المصرف في بغداد و ۲۰۰ في سامراء و ۳۹ في

كبريلاء و ١٨٠ في للنتفك و٧٢ في اربيسل و٧٢ في كسركسوك و٧٢ في الموصل ودينالي والبصرة و١٨ في الصلة و٧٢ في السليمانية والعمارة و٣٦ في الكوت و٧٧ في الدليم و١٠٨ في النبوانية .

( جريدة الزمان )

الكشافية العراقية

نظام الجمعية

فرغت مديرية التربية البدنية بوزارة المعارف اخسرا من وضع نظام الجمعية الكشافية

190./1/4. ١١ ربيع الثاني

قبل ٤٠ عاما

1474

اعداد : ` ندى شوكت

, در ۱

محكمة بداءة الإسكندرية

المدعيان/ ١ ـ مندي خضير عبدالغفور

اللحامي علوان رميض

٧- سکنوت جناسم محمد /وکیلهما

المدعى عليها /ستمير فسؤاد عماصي

محصد/وكيلها المصادي محمود علوان

بناء على القرار التصادر من شذه

المحكمة في الدعوى البيدانية المرقمة ٧٥/,/١٨ والمتضعن أزالة شيوع

القطعة المرقعة ٢/٧٧/ مقاطعة ٨

الإسكندرية والنار المفييد عليها بيصا

فقد تقرر الإعلان عن سيعها سالزايدة

الملنية في الصحف المحلية لمدة فلاثين

يوما اعتباراً من البرع الثاني للنشر فعلى

الراغبين بالشراء مرابيعة هذه المحكمة

خيلال مدة النشر مستصحبين معهم

انتامينات القنونية البلاضة ١٠٪ من

الْقَيْمَةُ الْقَدْرِدُ الْبِالْغَةَ صِ / ١٧٠٠ بَعِثَارِ سبحسة عشر الث دينسار ان لم يكن من

الشركاء وسنكون المزايدة في الساعة

الثانية عشرة فنزر اليوم الثلاثين واذا

تنتكف عطئة رسنية فلنه في اليوم الذي

يئيه علما بان الدادانية ورسوم التسجيل

الأوهباف .. ١ ـ ١ ـ وار عساحتها الكلية ٢

اوك و ١٨٨٨ مشيد عليها في الطابق الاول استقبال وشول وغرفتا نسوم

ومطبخ ومتضلات صحية فلكافلة

دِبدون لبخ من الشارج والبياض من

الداخل ادا الطنيق الثاني دشيده قسم

من الجدران الى عدد في الشبكيك وقسم

منبا الل عن سمنوس الشبهيك ولايوجد

٢ - قدرت الأرض مع البناء -/١٧٠٠

سعكنة بناءة البحي

اعلال بيع عقار

ستناءا أق قرار نذه المحكمة المرقع

زاية شينوع النشار تسلسل ٢٩/٢٩

عمية السراي إر النص المثلد للشركاء

عز بن المدني بهدي همالج همل

ارائنائج ضيرد هذاي مستح هس

وسنبة عنند شسل وعبندية ومديحة

بسراء المنص غنتل فلافين يوما اعتيارا

عن سيرية الشاغ المقام الإعلال في الصحف

المتنبسة عصن أدراف بستشاراه عل

الشيكاء أو شيايت التقطري ألى شلاه

المنكنث والساعلة انشابيلة ظهرا

ستعاهبا بعد الشعينات القادولية

١٤ - ١٠ نفينة مشرقوالبالغة ١٠٠٠ ٢

البنار از لم بنار من الشركاء ويشمط

خششري اجدور الدلالهمة ورسيوم

التسجيل والما عساسه يارع المزايدة عطلة

بسمية يعتبر البود الذي يليه منوعدة

الازعمات المدرجة المصران جيدة ذات

مسلحة 1914 من الطليوق والاسعفة

ومستف ستشيش

"- ينتون من طبنين انطنبق الاول من

استقبال شوز وعسنه وسنفبخ وغرفة نوم

وعنارمة وعرافق عدهبة والطلبق المثلني

تتنفوز من غارفتدن وهبول ومسرافق

٣٠ القينة المقارة بنبشغ اربعة وعشرين

بوسطة اسيه شثب عشل الكرادة

اق السيد رشيد مجينة رشيد كترارد ـ

مستماجر اشتس المرقد ١٤ ج ١٠٢٠٦

استندق عليكه بدل أيجار اللك اعلاد

لنمدة مزواول نشريز التاني اولكانوز

الاون 1951 ويول كنتون الظلمي 195

وقتاره بالاما دينسارا اطلب البكيم

بتسيدها خلال صدة تمانية اياء من

تساريخ تبشفكه ببلغة الانذار وبكسلافه

سوف اراجع القضاء ويخلافه وسوف

البدادشوى اللثقلية واكبدكم كافلة

التصاريف والرسوم والعباب المعاضاة

يتمل هوية نديدية احتوال المنتية

عددوه ۱۹ از ۱۹ یمکن الکوادة

التسرنية معنة ٢٠٠ رقسق ٥١ الدار

وندى ذعستې ميشغ مسركسل شسرطة

الجندية ال على تداعية العيدة له يجدك

وبعد الإستفسار عن المجاورين تبع الك

انتقلت الي جهلة مجهولة عليت اقتضى

البليغك اعتانا بواسنتة احدى الصحف

المطبئ للاجلية عنيه خلال الندة

انفناونية وبعكب تعتبر ميلغا قنونا

الك دينار .

كالنب عنل المكراءة

محنة ١٠١ إذاق ١٥

وشداعنرمن اغدر

فذي حكنت تضيل

الحثية برقد

دينار رسبعة عشر الف ديناري .

فَيْدًا سَعِاجٍ مَنْ الْأَمَادِ .

العقاري على المشعري .

اعلان

تعلن عمادة كلية صدام الطبية استمرار فتح مجال

التقديم للاطباء من ضمن الربع الاول لمن انهوا الخدمة

العسكرية واكملوا متطلبات التدرج الظبي في الإقسام والاختصاصات التالية ولغاية ١٩٩٠/٢/١٨ وسنكون مقابلة كافة المتقدمين في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/٢/١٩٩٠. الاختصاصات : التشريح الانسجة والاجنة لاحياء المجهرية الطب العدلي طب المجتمع جراحة العظام والكسور والمفاصل جراحة الاطفال جراحة المجاري البولية جراحة الجملة العصيبة

الطب الباطني \_ الامراض العصبية

الطب الباطئي \_ الغدد الصماء

عميد كلية صدام الطبية

### اعـــلان

اولا: قامت امائة بغداد باطلاق الاسواق في الشوارع

وفق ضوابط اعدت لها يمكن الاطلاع عليها لدى وحدات الإمانة ، لذلك اقتضى اعلان ذلك على المواطنين للاطلاع . الشوارع حسب الوحدات هي :ـ

ا) وحدة الإعظمية

' . شارع ابن طفیل ٢ . شارع الشياب

٣ . الاجزاء غير المصدقة من شارع سهام المتولي

٤ . شارع ١٧ وزقاق ٦ محلة ٣٠٩

ب) وحدة فلسطين

ا . الجزء المتبقي من شارع الثورة قرب مستشفى الكندي ' . الاجزاء المتبقية من شارع الرشاد (الغدير) ج) وحدة الكرادة

١ . زقاق ٥ و زقاق ٨٢ سطلة ٩٠٦

د) وحدة ٧ نيسان

۱ . شارع ۲۸ محلة ۷۳۹

٢ . زقاق ١٨ محلة ٧٣١

٣ . الاجزاء المتبقية من شارع ابو عبيدة الجراح (ضمن منطقة العبيدي)

هـ ) وحدة المنصور

١ . زقاق ٢٦ محلة ٢٠١ ٢ . الجزء المتبقى من شارع الربيع

و ) وحدة الرشيد

الإجزاء المتبقية من شارع الشباب

١ . الاجزاء المتبقية من شارع المكتفي

٣ . الاجزاء المتبقية من شارع المعتز

٤ . شارع ٢٦ بين محلتي ٨١٧/٨١٩

سيتم الاعلان عن عدد اخر من الشوارع التجارية بعد دراستها تفصيليا وفي مناطق مختلفة من مدينة بغداد .

### شركة نفط الشمال التأميم

### اعلان

تعلن شركة نفط الشمال عن اجراء مناقصة سرية لنقل ( ٢٠ ) الف طن ( سمنت مقاوم فل ) من معمل سمنت كريلاء الى مخازن الشركة في محافظة التاميم وفق الشروط

١- يتعهد ممن تتوفر فيه الشروط بنقل ( ٢٠ ) الف طن ( سمنت مقاوم فل ) من معمل سمنت كربلاء الى مخازن الشركة في محافظة التأميم .

٧\_ معدل النقل للشهر الواحد لا يقل عن ( ١٥٠٠ ) طن و يواسطة سايلوات حديثة .

٣\_ الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

٤\_ اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم

الاربعاء المصادف ٢/٧/١٩٩٠ . هـ فعل ممن تتوفر فيه الامكانية والشروط تقديم عطائه الى

صندوق العطاءات الواقع في مقسر ادارة الشركة في عرفة/كركوك مرفقا معه صك مصدق بمبلغ ( ـ. ٢٠٠ ) دينار كتأمينات اولية تعاد لمن لا ترسو عليه المناقصة .

### فقدان هوية

يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدت مني الهويسة الصادرة عن نقبابة فقدت منى الهويسة الصادرة عن كليسة المهندسين والمرقمة ١٥٧١ه بالمنم عبد الستار جبار لعيبي فمن يعثر عليها

فقدان هوية

الهندسة جامعة يغداد يأسم سهى زكي عبد الرسول فمن يعثر عليها ، يـرجى تسليمها لجهة الإصدار .

والسمك يوميا وبنوعيات جيدة وغدة سنة ، ممكنة الى مدير عام الفندق .

ادارة فندق بئبل ۔ او برو ي

### اعلان غلق الاكتتاب

يعلن مصرف الرشيد بفروعه الماثية : قرع السوق المركزي المنصور فرع الشورجة . فرع ارخيته/ فرع عقبة بن نافع/ غرع المتلة/٥/ فرع السليمانية/١٥ فرع الموصل/ ٣ فرع ` 'بع الثورة/٨٨ في البصرة عن غلق باب الاكتناب المام لاستهم شسركة فنسدق السدير المساهمة المختلطة في ٢/٢/٠ ١٩٩٠ لانتهاء مدته . ويعتبر هذا الاعلان تبنيغا للسدد المؤسسين كافة راجان

الدعى خليهما اکرام سبید شید جو ان مجرد عبد جراده

المحكسة لبديسغ المدعى عليرسما

ومسحته ۲۲۱۵/۱۲ ملد صرف

أو الناشي خلية العالمي شنيه سمتنا

الربعال من يثوب عنه استجران ... اللث

محكمة بداءة الإعظلية

للسزايدة العلفية الجازية بشابيخ ١٨٠/١/ ١٩٠ أهيل النشاع الشنشا السرقعة ٩٩ ٩٩ مقاطعة ٥٠ كبريعات مملة ٢٣٠ زقساق ٢٣ مار على الربيسة جعهدة المؤايث جبار داؤه جساح ببدل فدره دراء ۱۹۰۰ دینار ویشاه خل کسر الترار من تبل غلاب حسج عبد الله حيث ضم شائي المنسار بجيمان أسدره ـ ر. ۲۷۳۰ ديشار شنيه قرو الاشلاز عن بيعه بالزايدة الطنية شاة ثلاثة ايساء اعتبسارة هز اليبوه الشباق لنفشر واذا صنانف اليوم الاشير عنشة رستية فتكون المزايدة في اليوء الذي ينيه وفي الساعة الشائية عشوة ظبوا فعلى الراغيون بالشراء عراجعة المحكمية مستصحبين معيد الشامينات القباشونية ١١٠ عن

معكنة بداءة انتبث

أحسنرت هذه طحكمنة المتكه الخيلبي المسرقم 1943 ب194 في 1941 ع.د التضمر فأبيد صحة النونيع المثبت ق المنعوب الية وتآييد معتويت أنعشد

اقام المدعى عبد الرهمن محمد سليمان

الدعسوى المرقمسة ٢٧٩/ع/١٩٩٠ ق محكمة الإحوال المدنية في الكرخ على المدعى عليه اسين السجل المدنى ق الرصافة اضافة لوظيفته الذي يتلب فيها تبديل لقبه وجعله البياتي بدلا من الونداوي استفادا لإعكام المادة ٢١ سن قافون الإهوال المنتية رغم ه: لسنة ١٩٧٧ المعدل قررنها الإعاثار في التسدير الصحف المحلية فنن له عق الاعتراض عبلى الدعوى متراجعة المحكسة ويعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنتش المحكمة في الدعوى وفق الإسول .

محكمة الاحوال المنية إبغداد المركز

محكمة الاحوال المنتية في / بغداد المركز اقامت المدعية راشدة حميد عل الدعوان

المرقعة ١٩٩٠/١٩١ في محكمة الاحترال المدنية بغداد / المركز على المدعى عليه امِنْ السجل المُنتَى فِي الْتَناطَعِيةَ اصَّافَ لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله رشسا بدلا من راشندد استنسادا لاحكام الملاة ٢١ من قبانون الاعسوال المدنية رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الإعلان في احدى المسنف المطلية فمن له حق الإعتراض على الدعوى دراجعة المحكمية وبعد عشيرة ايلم من تسايخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق

محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية

للضم الصاصل على العقار اشرتم ١٧/١٧٦ السراي الخاص بورثة كاغله سلمان بنسبة ٥٪ تعلن هذه المحكمة عن البيع بالزايدة العانية العقار اعلادكة ثلاثة ايلم تبدأ من اليوم التاق النشي فعلى من يرغب بالشراء عراجعة المحتثة خلال المدد اعلاه مستصحبا بعث الشامينات القانونية يشيبة ١٠٪ والقيمة المقدرة البائغة ثلاثة وشلائوز الفا وستملأة دينار لإغيرها وستجبري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظنير البيوم الأضير لمندة النشروان اجبوز الدلالية والتسجيل على المشتري . المواصفات . العقار المبرقم ١١٢٬١٢٣

نوع العقار : محل تجاري السلحة : ١٤٩/٥٩م"

الإصدار .

فقد مثى دغثر الإسواق المركزية التسنز عن مديرية حوانيت الجيش اشرقد ۲۸۲۲۱۹ باسم على مهدي حمالح ، فعز يعشر عليه يرجى تعليمه ال جزئة

فقدان

فقدت مثى القائمة الصادرة عن تسرك التجهيزات الزراعية المرقمة ٥٥-٣٥ ق ۹۹۰/۱/۱۰ . بكسيسة ۹ اطنسان ذرة صفراء مستوردة بمبلغ ــر٠٠٠ دينــار لاغير معنونة على سمايلو سلمان بست يأسم مهدي لحمـد سعيد . فنن يعشر عليها يرجى تسليمها الىجهة الاصدار .

يعلن فندق بابل ـ او بروى عن حاجته الى مجهزين للقواكه والخضراوات واللحوم على ان تقدم العروض مفلقة وبأقرب فرعنة



من الجمهور الكريم وكل ذي مصفحة مصرفة ذلك مُطينِةًا لاحكام المادتين ٤٤ ـ ٤٠ من قانور الشركات رتم ٢٦ لمسنة ١٩٨٣ المعدل.

ممنتة بداءة الزفاعي

القصار مجيد عب جوان ، روث النوج

الكفاء للاعي هل لغسين جواد مدعواي الجدائية عرضه ١١٧ م. ١ الداماء السنفية الراورفية التامخ الأهباج عب الجبراء وعجبز المبطلق والأشاء فالبر الغورقة وشاوري اشتبت للبغتار سيبت فأشة ساز المتفيدن بجرارجية عصل الْمُعْمَّدُ أَنْ الْمُرْتُثُ الْمُسْتِينِ وَالْمَارِمُ أَنْ رَبِينَا عسمهفتي مطبقي بالمعقب الممادي المعقصة في عواعظ الرائدية المعدادي عالم 1990 **وفي ڪالله ش**ام المشاق ال

بحثكما غينبا وعلنا وفق الاصاران

القيت المقدرة الجنفة فلاتور الف ديفار بشيد مصدق سع تقديد هوية الاشوال

العشار عبارة عن دار تشع في مضعفة مكتنئة انخدست ركز ويشتعل على ثنث غرف وهوز وسطيخ وحصام ومرافق صحينة في انطابق الارضى وعرفقين في الطابق المطوي ومبشي بالطابسوق والشيلمان ودرجة بغلقه دون المقرسط وبشغولة بز قبل الشريك شبئسا بعب انذي يسرغب بسالاشخسال يتسد البيسع

عَقَمَةُ النِيسَعُ السُوْرِجُ فِي ١٩٠٨، ١٥، ٩٧٥ المذكور المتضعز بيصك منشات الدار المرقعة ١٣٦/٦٣٧ محلة انشوافع بعيلغ · ٨٥٠ دينارا ال المدعية ذهنة جيار لاسار عليه قبور تبنيغك بصحيفتين محنيتن بقرار للحكم التبغي وللناحق الاعتراض وانتمييز عليته ضمز المدة الشنفونية وبخناف سيكتسب القرار النرجة القطعية .

الحَتَكُم فِي السفر بَدا بزيار بكم لتُ المراكبين الميرا الميراك الدماية والمشروفيان

محكمة بداءة الرصافة

عملًا استه المعل

عطفا على الحكم الصندر من محكمة بنداءة الرمساقية بغيد 4٨٩/٢٠٩٥ المتضمن ازالة شبيوع الملك الموقم (۱/۹/۱ حنیث ۲) تسلسل (١٩٢/٥٠١) الواقعة في محلة (السنك) والموصوف ادناه بللزايدة العلنية لمدة ثلاثين بسوما اعتبارا من البوم التبالي للنشر فعل الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تعلم الساعية الثنانية عشرة مستصحبين معهم الشامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقندرة النبالغية \_/٠٠٠٠ ميائية وهُعسون الف دينار اقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المنكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للإصول مع العلم أن الدفع نقدا والدلالية على

رسمية فيكون أليوم الذي يليه موعدا ملاحظة ... على أن يكون المسترى من سكت ددينة بغداد قبل عام ٧٧٧ .

المشتري واذا صندف بوم الإحللة عطلة

السلحة : ۲۵۲۹۱/۱۲ درجة العمران/قديم مبنى بالطابوق ومسقف بالشليمان والخشب الشاغل/عدة شاغلين ببدل سنوي ـ

الشتمالات/سبعة عشرة الفا وماثة وستون دينارا وقد تعهد شساغل الدار المدعو أحمد محمود شاكر بتخلية الدار

دار شرقی تحتوي على سلصة ومرافق و﴿ الطافِقَ العلوي ست غرف وبيتونه مفرز منه بصورة غير رسميسة وطليقين ومطعم يقع مقابل فشدق تايكس بلايس ويتصل بشارع الرشيد حوالي ٥٠ عترا الغاشي الاول

محكمة بداءة كربلاء

المدعي / قالح حسن عباس وجماعته/ وكيلهم المحامي فاضل عباس القنير المدعى عليهم / حساني حمادي عوينات وجعاعته/ وكيلهم المصامي / صاحب

بناء على القرار الصلار من هذه المحكمة بعدد ۲۴٤٠/ب/۸۸۸ والمؤرخ ق ١٩٨٩/١١/٢٩ والمكتسب الدرجية القطعية عليه تعلن هذه المحكمية عن بيع العقار المدرجة اوصنافه ادشاد بالمزايدة العلنية لمندة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني ينوم نشر الاعلان في الجريدة السومية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة ضمن المدة القانونية مستصحبا معه التاميشات الفَلْنُونِيةِ الْمَالَحَةِ ١٠٪ مِنْ القَيْمَةِ الْمُعْدِرةُ للقطعة المذكورة أن لم يكن شعريكا في سهامها وستجري الزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المنكور وأذا حنادف ذلك عطلة رسعية فستجرى المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيسل العقساري والدلاليت عسلي

القطعة المرقعة ٨٣ مقاطعة ( ١٣ ) بأت الخان مملوكة للدولة مسلحتها ١ دونم والا أولكا والاعترا مبريعا مضروسة باشجار النخيل والنقضيات وان قسعا منها خاليا من المغروسات وتقع في منطقة سكنية قدرت قيمة حق التصرف بالارض -ر٠٠٠٠ وقيمة المضروسيات -ر١٩٠٠ دينيار فتكون القيمة التسومية يعبلغ اربعية واربعين الف

محكمة بداءة المقدادية

بنساء عبل القبرار المتخبة بتسارينج ١٩٩٠/١/٢٢ المتضمن ازالة شيسوع السيارة المرقمة ١٧٦٢٢ ميالي شوع برازيل خصوص موديل/١٩٨٦ الدرجة أوصافها ادناء . فقد قررت هذه المحكمة نشر الاعلان في أحدى الصحف المحلية لغرض بيعها فعلى الراغبين في الشيراء مراجعة هذه المحكمة لمدة اربعة ايبام اعتبارا من اليوم التالي من تارمخ النشر فعلى الراغيين في الشراء مراجعة هذه المحكمية ضعن المبدة المقبررة اعبلاه ستصحبي التأمينات القانوبنية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفة سيعبة الأف وخمسانة ببنار وستجرى المزايدة العلنية () الساعـة الثلنيـة عشرة من اليوم الرابع .

تمان سركة نهى للسفروالسياكة

عن فيامها بيكا فية حجوزات السفر والسغرات السياحية

والجماعية الى فإرج العلات

• لمزيد من المعلومات الاتصال بحا تف السركة

الكائنة في المنصور - شارع ١٠٠ دمفان

١ ــ سيارة من توع بسرازيلي خصسوصي عوديل/١٩٨٦ رقعها ١٧٦٢٢ /ديالي المسر الزجلجة الاعامية ۲- استهلاک اربع اطارات أ-تمليح الجاملة الايس هـرقم الشاحي ٤٩٢٢٩

أعلان

٦-رقم للحرك ١٤٧٤١٩ محكمة بداءة البياع

للقرار الصادر في الدعوى البيدائية المرقعة ٢٤٢/ب/٩٨٩ المكتسب الدرحة القطعية المتمسن ازالة شيبوع العقل الموصوف انشاه بيعا ولعدم حصول راغب بسلشراء في مسوعد المنزايدة ۱۹۹۰/۱/۱۶ عليسه قسر اعسادة نشي الاعلان في منحيفة محلية واحدة ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فعسلي الراغيسين بسالشسراء ممن سجلوا في بقداد عام ١٩٧٧ وحصلوا على شهادة الجنسية العراقية الحضور في بهو المحكمة الساعة الثانية عشر من يوم الخامس عشرة من موعد المزاييدة مستصحبين معهم التامينات القانونية

١٠ ٪ عدا الشركاء .. الاوصاف ي ١ / الدُّر حي العامل قرب الصنائع محلة ۸۱۴ زقاق ۲۷ دار ۱۲ مشید علیها دار تشتمل على حديقة اسامية وطارمة وكلدور وغرفتي نوم ومطيخ وحملم ومسرافق صحيسة وإن الطابق العلوي غرقة نوم ولحدة .. الشاغل .. المستاجر عبد الرحمن حسين مرغب البقاه كمستاجر بعد البيع

محكمة ايجار عقار الرصافة

القيمة المقدرة ـ اربعون الف سينار ..

السلحة \_ ٢٥٢٥٠

أقبلم المدعى تسوروز محمود جميال الحَقَافُ الدعوى المرقعة ١٠٩٤/١٠٩٤ ضد المدعى عليه عيداللهدي عواد سعد طلبا الحكم على المدعى عليه بتخلية الماجور الرام ٢٥١/٥٢ /٦ محلة شارم الجمهورية/الحيدر خانة وتحميله للصناريف واتعاب للحاماة وعثد ارسال ورقة الدعوتية الى المدعى عليه اعيدت غير مبلغة منه \_ غجهولية محل الأسته عليه تقرر تبليغه اعلاننا بصحيفتين مجليتين يقحضور امام هذه المحكمة في الساعة التناسعة من صبناح يبوم ١٩٠/٢/١٧ وعند عدم حضوره إو أرمسال وكيل عشه فستجرى السرافعة بحقه غيلبيا وفقا للقانون

تعلن محكمة الإحوال الشخصية في كسربيلاء عن بيسع السيبارة المسرقمية ٦٣٥٥/كربلاء من ضوح تيوتــا كرونــا

محكمة الإحوال الشخصية في كربلاء

موديل ٩٨٠ العائدة لتركة المتوفي عبد الرضا حيدر على بالمزايدة العلنية لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم تشر الإعلان في المنحف اليوميــة فعل الراغيين في الشراء مراجعة هذه المحكمة ضلال المدة القيانونيية وانشاء الدوام الرسمى مستصحبين معهم التأمينسات القانونية البالغة ١٠٪ من بدل الشراء للسيارة الملكورة وستجرى المزايدة في السلحة المقابلة لمجمع المحاكم في كربلاء الساعة الخامسة من عصر اليوم المذكور واذا عسادف عطلة رسمينة فستجبرى المُزَايِدِة في اليوم الثالي وان الدلالية على

المشترى والبيع نقدا ولاتقبل المبكوك

القاضي الاول محكمة بداءة ابي غريب للدعون/حسين جبلر بردان هادي جبار بردان نزيه جبار بردان زهرة جبار بردان وكيلهم المحامي موسى الحياني المدعى عليهم/١ - كوكما رجا درويش اصلة ووصاية عن

٢ - تسواهن فنجان ٣ –عبدات وطالب عبدالحسين وشدهة وجميلة ونعيمة وقبيلة وامل اولاد جبار تتفيذا لقرار هذه المحكمة المتضبن ازالة شيوع العقار الرقم ٢١/٨/٢١ م ١٠ عيادي وهور الباشا بيعا بالزايدة العلنية وهي قطعة ارض سكنية واقعة على الشارع الذي عبوضه ١٠ م وانهــا بمسلحة ٢٠٠ م' قندرت القيمة الكليـة للقطعة ١٠٠٠ ستبة الاف يبئار فعيل الراغيين بالشراء الخضور الى المحكمة

مستصحبين معهم القامينات القلنونية

بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة الحضور

في اليوم التاني بعد مرور ثلاثين يوما من

محكمة بدأءة ابي غربب

العدد النية / ١٩٩٠

تاريخ النشر .

اعسلان بناءا على اشاية محكمة الاصوال الشخصية في الإعظمية ستجرى المزايدة العلنية لبيع تركة المتوق محمد جعفر أبراهيم والمصررة من قبسل معتملنا والواقعة في كعارك أبي غريب المكتونة من ٥٥٠، حُمسة وحُمسون كارتون من القمسات وهي نبوعيثة واهدة وكسل كارتون يحتوي على عشرة درازن ومي مسنية النوع ويكون المجموع الكل لها بمبلغ تسعة الاف سينار فعل الراغبين بالشراء الحضور الكملوك ابي غريب ي اليوم التالي بعد مرور ثلاثون يـوم من تساريسخ النشر مستسمسيسين مفيهم التامينات القبانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة .

القاشي

غقد منى يغتر الاسواق المركزية الصعدر عن معيرية توبية يقداه/ الرصالة الرقع ١٤١٧٩٧ باسم بنياحسن على غين يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار

تعزيز علاقات التعاون بين اتحادي

الكرة في العراق وليبيا

أعرب الإشحاد العام العربي الليبي لكرة القدم عن رغبته في تعزيز العلاقات ق

جاء ذلك في رسالة تلقاها الاتحاد العراقي المركزي من السيد النهامي محمد خالد

أمين عام الاتحاد العربي اللببي وعرضت في جلسة الاتحاد العراقي التي عقدت امس

الاول برئاسة السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رنيس

وقرر الاتحاد في جلسته هذه توجيه الدعوة للسيد التهامي محمد خباك لزبارة القطر وببادل الاراء في مجال تعاون الاتصادين بما يضدم اللعبة في القطرين

تثمين مبادرة شركة التامين الوطنية

وثعن الاتحاد مبادرة شركة التامين الوطنية في النامين على لاعبى منتخبنا الوطني

واطلع الاتحاد على ما جاء بكتاب نادي الشرطة الرينفي حول مشاركته في بطولة

الشرطة العربية الرابعة والتي ستنظمها دولة الامارات العربية بين الخامس عشر

كما استمع الاتحاد في جلسته الى شيرح مقصل عن استعبدادات نادي الزوراء

محافظات القطركافة

وقبال السيد صبلاح محمد حسن

رئيس الاتحاد ان البطولة تاتى لمناسبة

احتفالات اللجنة الاولمبية الوطنية

بقيوم الاولمبي العراقي . واضاف انــه

لايحق للاعبين الذين لم تفجاوز اعمارهم

الـ ( ٣٥ ) سنة المساركية في شدد

بطولة

انموذجات

الطائرات

ينبظم الاتحياد الريساني الجيوي

الغيراقي بالتصاون مع نبادي الصقير

بسطولة القنطر للشبابيات والشبياب

وكان السيد سمير محمد امين سر

الاتصاد قد دعيا جميع الراغبين في

المشاركة بهذه البطولة التي تضام في

جزيرة بغداد يوم الشاسع من شباط

لمقبل الى مراجعة مقر الاتحاد في بناية

التأمين على حياة

اعضاء المنتخبات

اللجنة الاولمبية لتسلم لائحة البطولة

لأنموذجات الطائرات

الرياضي لاستضافته لبطولة اندية دول مجلس التعاون العربي الثانية والتي ستبدا

الذي سيشارك في بطولة كاس الخليج العربى العاشرة التي تضيفها الكويت بين

مجال اللُّعية بين الاتحادين اللَّيبي والعراقي والتعاون المشترك في تبادل زيارات فرق

القطرين الشقيقين والخبرات فيما بين الاتحادين

العشرين من شباط والتاسع من أذار المقبلين

في بغداد في السادس من الشهر المقبل

تثمين مبادرة شركة

التامين الوطنية في

التأمين على

لاعبى المنتخب

### ■ في اولى تجاربه استعداداً لبطولة الخليج العربي ■

## والمنا الوطني بكرة القدم بتعادل مع الاولمبي النرويجي



مسين سعيد يمر بطكرة من بين اثنين من مدافعي الفريق النرويجي

### عبدالجليل موسى:

، کتب

تعادل منتخبنا الوطنى منع منتخب النرويج الاولمبي بهدف واحد لكل منهما في المباراة الودية التي جرت بينهما عصر أمس في ملعب الشبعب متحكيم النسيـد عبدالكريم سعدي وبحضور السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وجمهور يقدر بخمسة وعشرين الف

. بدأ الْقُرِيقُ الصَّيفُ السَّبِيلُ عندما احرز اللاعب هاكسين برقم ( ٩ ) هـدف غريقه في الدقيقة ( ٢١ ) حيث تسلم مناولة من زميله ايفن برقم ( ٧ ) داخل منطقة الجزاء مستغلا تباطؤ المدافعين ليسند الكرة إرضية عن يسلر الحارس

.. وحقق حسين سعيند التصادل للعبراق في النقيقة ( ٣٣ ) من ضبرية ركنية لعبها سعيد عبدالحمييد هبطت الكرة امام مرمى الفريق النرويجي وتصدى لها ناطق هاشم ومسها براسه

لتسقط ايضا املم أقدأم حسسين سعيد الذي لم يتوان وارسلها الى داخل المرمى كانت المباراة متوسطة المستوى

بصورة عامة وضح على الفريق الضيف ضّمه للاعبين شبـك يجري اعـدادهم لاولبيند برشلونة علم ٩٩٢ لذلك لم يكن ادائهم بالستوى المنتظر .

... ورغم لجــادتهم بعض التيء في الشسوط الاول من المباراة الذي استطاعوا فيه الوقوف ندأ املم منتخبنا غيران الحال تغيرفي الشوط الثغني حيث تسلم لاعبونا زمنام المبادرة وظهروا الارجسح والأكثسر سيسطرة فتشعدوا هجماتهم على مرمى القريق الشرويجي واجتلاوا نقل الكرة الا انهم اضاعوا فرص عدة كان المكن ان ترججهم للفور بعدد غير قليل من الاهداف لو تحسنوا استضلالها وكسان لدخول مخلفر جيسار وحبيب جعفر منذ بداية هذا الشوطبدلا من كريم علاوي ورائد خليل اللذين لم

يظهرا بمستواهما المعروف اثره في زيادة

مقدرة الضريق ونشساطه الذي اخسذ

يتصاعد مع مرور الوقت لاسيما هي ـ

العبراقي الركبري

التفت ارعة دورة

تتربيبة تبللها

حبلال الفنيردين

العثاقي وجنتني

الع خيز مين

......

جشان القبصي

رنيس التحتاد أن

والنورة التس

التنزيون البلغان

مستشتشل عنا

تروس عبطلت

الفهر انقبل

لهذه البطولة

ورد قائم مرمى النرويج كرة سندها الذي سندها لترتد من المدافعين .

ضربة ركنية غير انها علت العارضية

واضاع سعد قيس ضرصة تسجيبل

وفي الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى قفز حسين سعيد عاليا ليسدد براسه كرة ارسلها سعد عبدالحميد من

اي المباراة ـ التجربة الاولى لمنتخبنا في نبطلق استعداداتيه لبيطولة الخليج

هنف مؤكنة في الدقيقة ( ٤٠ ) عنتما أرسل له حسين سعيد الكرة مذاولة امام المرمى الا انه سندها ضعيفة علت

العربي واملمه اربع مبساريات اخسرى ينتظر أن تكون مفيدة وكافيسة لتاهيله .. سند الضيوف في ربـع الساعـة الاولى كرتين مرتا من جانب القائم .

احمد راضي في الدقيقة ( ١٤ ) بضرية حدرة من خارج منطقة الجنزاء . ثم سنحت ضرصه للتسجيل في الدقيقة (١٩) عندما ار ل حسين سعيد الكرة بـراسه منـاولة جميلة الى احمد راضي

ولعب ناطق هاشم وسعد قيس الكرة هات وحُدّ في الدقيقة ( ٢٥ ) انفرد بعدها

... وكاد احمد راضي يسجل هدفا في

الدقيقة ( ٢٧ ) بضِربة رأس تخطت

الكرة حارس المرمى الا ان المدافع ابعدها

في اللحظة الإخيرة من امام خط المرمى .

قيس فرصة اخـرى سهلة في الدقيقـة

( ٤٠ ) عندما مرر له حسين سعيد الكرة

داخل منطقة الجزاء سندها سعد

وتوالت هجمات فريقنا واضاع سعد

( غربة ركنية ) . ناطق بالرمى الا انه سنند الكرة فنوق

احمد راضي يسند الكرة بضرية خلفية ` الى مرمى الاولمبي النرويجي

فوز مصر الاولمبي على منتخب الامارات العربية

هي التعادل (١-١) .

الثانية بعد غد .

لترتطم بسللدافع وتذهب الى الضارج

وسند احمد راضى كرة خلفية هياها له ناطق هاشم في النقيقة ( ٤٣ ) فذهبت الى الضارج من جانب القائم وحتى اطلق الحكم صافرة النهاية بقيت النتيجة كما وسيلعب الغريقان مباراتهما الودية

تصوير: صياح جاسم

### الاتحادات على استثمار الإتفاقيات الرياضية حثت اللحنة الإولمية العراقية الاتحادات الرياضية المركزية على ضرورة استثمار اتفاقيات

page of subtract page page of addition of the same of

اللجنة الإولىية تحث

التعاون المعقودة بينها من جهة وبين كل من وزارة الشبياب والرياضة الجنزائرية ولجننة الدولة السوفيتية لشؤون التربية البدنية والمجلس المركزي للاتحاد الرباضي البلغاري .

وتنص هذه الإتفاقيات على تبجادل الزيسارات بسين الفسرق الرساضية واقناسة المسكرات التسريبية للمنتخيسات الوطنيسة وتبادل الخبرات في مجال التدريب والادارة والاعداد للبطولات .

### هيئات ادارية جديدة للاندية الرباضية

تقرر في اللجنة الاولمبية الوطنية تشكيل لجنبة للاشراف على انتخاصات الهيئات الادارسة الجميدة للانسية الريـاضيـة في يغداد والمحافظات

.. واعلن مصيدر مسيؤول في اللجنة انه سيتم في وقت لاحق تحديد مواعيد أجراء هذه

### دوري كرة اليد

تفتتسح يسوم السبت المقبسل المرحلة المكثفة من دوري انسدية العراق للدرجة الاولى بكبرة اليد حیث تجری اربع مباریات اثنتان منها في قاعة الصقور للالعلب الريساضيــة الاولى في السساعــة السلاسة عصرا بين الطيران والنجف والشانية في الساعة السساد سية والنصف مسساء بسين

الطلبة والكوفة . وفي قساعية شبادي الرشييد في الاسكان تجرى مباراتان الاولى بين البصري ويبرايتي في المساعبة الخامسة والنصف والثانية بين السماوة والسليمانية في الساعـة السادسة والنصف مساء .

### 🕿 في اليوم الاولمبي العراقي 🖪 بطولة الرواد قرر الاتحاد المركزي لكرة المنضدة ق أجتماعه امس الاول اقامة بطولة الرواد باللعبة في الرابع والعشرين من الشهر بكرة المنضدة المقيل في قاعة الصقور بمشاركة ضرق



### منتخب شباب القطر بكرة اليد يغادر الى هنغاريا

غادر بغداد متوجها الى هنغاريا امس وفد منتخب شبغب القطر بكرة لليد للمشاركة ﴿ بطولة ﴿ كَالا ﴾ الدولية التي سُتبدا هنك يوم الخميس المقبل وتستمر أربعة أيام وراس الوفد السيد عباس على مدلول عضو الاتحاد المركزي وضم الوفد في عضويته السلاة حمودي عريبي اداريا وعلال جلسم مديرا للفريق وخالد احصد منصور مدريا وفتحي مهدي مساعدا للمدرب و ( ١٢ ) لاعباً هم : محمد حسن وخليل عبداللطيف وزياد طارق وحمودي ناصر وحمدي محمد وحسن هادي وصلاح علي وخضير عبدالعباس وسلام ابراهيم وحيدر غلزي وليث ابراهيم وفراس شحيت

### احتفال محافظة ديالي باليوم الاولمبي العراقي

عقدت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة ديالى اجتماعا موسعا لرؤساء وتقرر خلال الاجتماع الذي تراسه السيد فلروق نصيف جاسم رئيس المثلية اعداد منهاج خافل للاحتفال باليوم الاولمبي كما تقرر تشكيل اتحاد السياحة ببالحافظة وتشكيل لجئة للاشراف على لاستعدادات الجارية لاجراء انتضابات الهيشات الادارية للاندية الرساضية في

### تنشيط لعبة كرة السلة في نادي الجيش الرياضي

تسعى الهيئة الادارية لنادي الجيش الرياضي الى توسيع قاعدة لعبة كرة الصلة عن طريق الاهتمام يفرق كرة السلة المصغرة والاشبال

وسيشرف على الاختبارات التي تجري في ملعب النادي بالقصر الإبيض مدرب هذه

واضاف أن الدعوة مفتوحة لن هم ضمن هذه المواليد للمشاركة في الاختيارات التي نجري في الساعة الثالثة عصرا طوال ايام العطلة الربيعية .

الفئات السيد صلاح الهيش .

وقال مصدر مسؤول في النادي انه ابتداء من اول ايام العطلة الربيعية المقبلة سيصبار الى اجراء اختبارات لمن هم من مواليت الاعوام ( ١٩٧٥ ) و ( ١٩٧٦ )

وتطرية تلقى عنز منتربي التتغيلا الوطنية المقطات

والإندية

الرياضية

### فوز ساحق لريال مدريد

ثانية تجري في الشارقة غدا

على منتخب الامارات الصربية الوطني

بهدفين مقبابل هندف واحد ق المبياراة

الوبية التي جرت بينهما امس الاول في

.. وانتهى الشبوط الاول بالتعبادل

.. وكان منتخب الإمارات هو البادىء

بالتسجيل عندما احررُ هدفه الوحيدِ في

النقيقة ( ٢٨ ) بواسطة اللاعب فريـد

وحقق احمد العجوز التعادل للفريق

المصري في النقيقية ( ٤٠ ) واضعاف

زميله عبىدالحميىد فتسح انه هندف

الترجيح الشاني في الدقيقة ( ٢٤ ) من

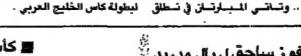
.. وسيلعب الفريقان مباراة ودية

الشوط الثاني .

سجل نادي ريال مدريد اعلى نسبة من الاهداف في دوري اسبانيا بكرة القدم لهذا الموسم عندما اكتسـح كاستيلون

احرز الكسيكي هوغو سأنشير ثلاثة اهداف وكل من الأللني الاتحادي يرند شوستر ومارتين فاسكيز هدفين

. وفي مياراة اخرى فار برشلونة على اوسناسونا ( ٣ \_ صفر ) واتلتيكو مدريد على قادش (١ \_صفر) وفالنسيا على سېروتتغ خيځون ( ۲ ـ صغر ) .



ليطولة كاس الخليج العربي .

خسر في اولى مبارياته خلال جولتِه لبطولة افريقينا والامبارات العبربينة الحالية يوم الجمعة الساخي امام قبطر

. وكان المنتخب الاولميي المصري قد

### 🗷 کأس انجلترا 🗷 ليفربول ونوريتش يتعادلان

تعادل فريقا نوريتش وليفريول ( حامل اللقب ) من دون اهداف امس الاول في النور الرابع من مسابقة كاس انجلترا لكرة القدم وستعاد المباراة على ارض ليغربول وهي المرة السائسة التي يلتقي فيها الفريقان هذا المُوسم في المباريات الرسمية . وقد لنتهت اربع مباريات بالتعادل السلبي وفاز كل منهما بمباراة واحدة بهدف مقابل لا

وخسر هيرفورد فريق الدرجة الرابعية بصعوبية اميام سأنشتر ببونيانت صفر / ١ ) سجله كلايتون بالكمور في الدقيقة ( ٨٤ ) اثر تمريرتين من مارك هيوز ومايك دوكسبيري . كذلك خسر شيفيلد ونزداى امام ايفرتون ( ٢/١ ) سجل للخاسر ويفيد هيرست في الدقيقة ( ١٢ ) وسجل للفائز نورمان وايتسايد في الدقيقتين ( ٢٠ ) و ( ٢٨ ) وهو الفوز الرقم ( ١٠٠ ) لايفرتون في الكاس حتى البوم .

### البرازيلي لويس فيليب مدريا لمنتخب الكويت

عهدالاتحاد الكويتي لكرة القدم امر تدريب المتخذب الوطني الذي يستعد لبطولة الخليج العربي الى مدرب غريق نادي القلاسية البرازيل لويس فيليب . وكان الاتحاد الكويتي قد استغنى عن مدرب المنتخب السابق البرازيل اوتلسيليو .

.. وجاء قرار الاستغشاء عن هذا المدرب بعد خمسارة المنتخب الكويتي في مباراتيه الوديتين الاخيرتين امام فرنسا (١ ـ صغر) والمانيا الديمقراطية (١ ـ ٢ ) .

اوعد الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتصاد الكويتي لكرة القدم سبب الاستغناء الى رفض المدرب منح الفرصة للاعبين الذين يتمتعون بالخبرة للمشاركة في المباريات التي خاضها المنتخب مؤخرا استعدادا لبطولة الخليج العربي

### السد القطري يستغنى عن مدريه البرازيلي

استغنى نادي السد القطري عن مدرب فيريقه بكرة القدم البرازيلى كبايرال لخسيارته أمبام وفاق سيطيف الجزائيري الاسبوع الماضي في ايلُب كاس الاندية الأخر اسبوية

وينكر ان الفريق الجزائري فاز ( ٢ ـ ٣ ) ذهابا و

### سباق الروارق للاطفال المعوقين

ققت الجمعية الجزائرية لحماية الاطفال المعوقين انها تعنزم تنظيم سباق للزوارق عبر البحر المتوسط في تعوز عام

وقالت الجمعية في بيان نشرته وكاله الانباء الجزائرية ان الهدف من السباق جنب الانتباه الى مستقبل الاطفال المعوقين الذي تحيط به الشكوك في الجزائر .. واضافت الجمعية قولها انها اتصلت بنحو ( ٢٦ ) دولة

يشان هذا الشروع .

## الوطنية الكويتية

قررت اللجنة الاولمبية الكوينية لشامين عبل حيباة جعيسع اعضباء المنتخبسات الوطنيسة التي تشسارك ق المساريات الرسمية ابتداء من تاريخ اختيسار اعضساء الوعيد حتى انتهساء

وقالت وكالة الإنباء الكويتية التي اوردت الخبر ان اللجنة قررت ايضا ق اجتماعها الاخسير يوم الشلاناء المناضي السماح للاتحادات الريناضية سوضع اعلانات على ملابس اللاعبين خلال مبارياتهم الرسمية والودية على الانفوم الاندية بتوقيع اي عفد مع الشبركات صلحبة الاعلان الا عن طريق الاتحاد

### سامآرانش معجب باستعدادات ملبورن لاستضافة اولمبياد (١٩٩٦)

وصف خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة لاولمبية الدولية امس الاول استعدادات مدينة ملبورن الاسترالية لاستضافة اولمبياد ( 1947 ) بانها واحدة من

افضل للجاولات التي شاهدها . وقد زار سامارانش استرائيا لدراسة طلب ملبورن استضافة دورة الإلعاب قبل توجهه الى اثمنا ومانشستر في انجلترا وبلغراد وتورونتو واشلاننا صولاية جورجيا

وقال انه اعجب كثيرا بللنشات التي ثقدها . وقال ، استعدادات ملبورن من افضل ما شاهـ دت في حياتي استكون من اقوى الدن المرشحة عندما تتخدد اللجنة الاولبية الدولية القرار الثهائي في تبلول في

### الكومنولث 🖪 استراليا تعزز

رصيدها في جدول الاوسمة

🖪 دورة العاب

عززت استراليا رصيدها من الاوسا في نهاية مسابقات اليـوم السادس م دورة العاب الكومنولث الرابعة عشرا التي تقبام في اوكلانيد فبلغ مجموعها (٩٦) وساما . (٣٣) دَهيا و (٣٠) فَصَا و (٣٣) نجاسا مقابل ٦٢ لكندا . و في ما يل لائحة الاوسمة :

### استراليا انجلترا اسكتلنوا بنغلابيش زيميليوي هونغ جونغ





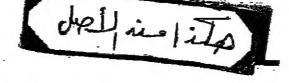
### شغب الملاعب يتصاعد في ايطاليا

سحل عنف الملاعب تصاعدا ملحوظا امس الاول في الاسبوع الثاني والعشرين من بطولة ايطاليا لكرة القدم لاسيما في منن فلورنسا وتورينو وبولونيا . في فلورنسا حيث لعب الفريق المحلي فيورنتينا اعام فريق نابولي المتصدر بدات المعارك بين مشجعي الفريقين مبكرا في شوارع المدينة واستؤنفت على المدرجات عيران رجال الشرطة سيطروا على الموقف وحالوا دون نضائم

الامر لكن نلك لم يمنع من سقوط نحو عشرة جرحى وفي تورينو اضطرت الشرطة الى استخدام الفنابسل المسيلة للدسوع لاعلاة الهنوء الى مباراة يتوعنتوس وانترناتسيونا على ملعب كومونالي و في بـولونيًا اقدمت مجموعـات من مشجعي صريق شيرينا على تحطيم عند من الحافيلات الني اقنتهم ال

الملعب واقتلعت المقاعد لتقذف بها السيسارات المتوفضة وتدخلت الشرطة بسرعة واعتقلت عددا مديم





النزاع على اقطيم ناغورني - كاراباخ

## المبادرة تجسيد لآمال المؤمنين بمبادىء الأخلاق في التعامل بين الأمم

باب جديد ومشرف للسلام وخطوة على طريق الوفاق الشامل

طريق ايجابي نحو تحقيق الأمن والاستقرار في منطقة الخليج العربي

## مطالبة ايران بالاستجابة للمبادرة ان أرادت سلوك طريق العقل والصواب

■ الغوامم/ وأع/ تواصل الشخصيات السياسية العربية والاجتبيسة اهتمامهما البالغ وترحيبها بعبغرة السلام مع ايران التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين

واغربت الشخصيات السياسة عن تأسيعيا الكامل للمبادرة التي اعلنها سيبادته في خيطايه التباريخي غفاسيسة الفكرى التساسعة والمعتبين لتأسيس الجيش العراقي البطل وما تُضمنته من مقترحات وصفت بانها شمولية وجادة وبناءة .

### 🗷 مقترحات شمولية ويناءة

ففى صنعاء ثمن مجلس السلم والتضامن ق الجمهورية العربية اليمنية مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسن السلمية

وقال المجلس ان معادرة السيد الربيس صدام حسين تعثل بغيا جديدا ومشرفا للسلام بين العراق وايران وخطوة جنيدة على طريق الوفاق الشامل والكامل بين البلدين .

واكد المُجلس في بيان اصدره بهذا ِ الخصوص امص أن مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي تضمئت اجراء لقاءات بسين من يمثل القيمادتين وتبسلال الاسوى من شسانها المساهمة في تبوغير الإجبواء الفقسية لضطوات السيلام الشياسل والتاكيد على المغلميم الإنسانية وحقوق الانسان والنزاما بالحد الابئي لما تستوجيه اتفاقية جنيف الثالثة بشان اسرى الحرب

ودعا مجلس السلم والتضامن اليمني ليبران للتجاوب مع مبادرة السيد الرئيس صدام حسين والسعى للتوصيل إلى التفلق بين البلدين يسهم في تحقيق السلام ولامن في المنطقة .

. ودعا المجلس منظمة الامم المتحدة ممثلة ق سكرتيرها العام الدول وللنظمات والقوى المصة للسلام في العلم الي بدل قصاري جهدها لاحلال السلام الشخال العادل بين المثال المناسبة المثالة المناسبة المناسب

وورقيوس وصف السيد إطلال سنطعل الحسن) مسدوب الأردن الدائم لدى الحسامعية العبربية مبيائرة السيد الرئيس القلاد ضيدام حسين بانها خطوة حيوية لاحملال السلام في منطقة الخليج للعربى

وقال في تصريح لمراسل وكللة الانباء العراقية ، توبُّس أن الاردن سارعت منذ البداية ألى تاييد مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي فتحت بابا جديدا ومشرفا للسيلام مع إسران من اجل المطحة العليا لشعوب النطقة واعرب مندوب الاردن الدائم عن امله في ان تنتهز ايران هذه

القرصة للرد ايجابيا على مبادرة العراق السلمية الما ستفتحه من مجال امام السلام الحقيقي وترسيخ اكيد للاستقرار في النطقة . وفي لشبونه حيا الدكتور (موسى عمر) رئيس

الرابطة الإسلامية في البرتغيل مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاقبامة سيلام دانم وشلمل مع ليران واعرب في تصريح لوكلة الإنباء العراقية عن تاييده الكبير لبادرة السيد الرنيس صدام حسين وقال ان المبادرة تعبـر عن الوعي بقيمة العلاقات بين الجيران كما اوصى بها بيننا

وحث الدكتور موسى عمر ايران على الاستجابة للمبادرة العراقية تحقيقا لضج العراق وايسران وشعوب النطقة اجمع .

### ■ تقديرات عملية وواقعية 🖪

وفي الكويت وصف السيد (سعيد رفعت) سفير مصر لدى الكويت مبادرة السيـد الرئيس صدام حسين بانها منطلق جديد ومهم لدفع الحوار بين العراق وايران في الطريق الصحيح .

واكد في تصريح لمراسل وكللة الانباء العراقية في الكويت ان المعارة تخطو بشكل ايجابي نحو تحقيق السيلام والاستقرار في مضطفة الخليسج الغربي وقال إن مصر اغربت عن تغييدها لميلارة العراق السلمية اشطلاقا من موقفها الداعي الى تطبيق القرار الدولي ٥٩٨ ورغبتها في التوصيل لاقرار الامن والسلام في منطقة الخليج العربي فضلا عن قناعتها بضرورة وحتمية قيام علاقات حسن الجوار بين ليران والعراق من جهــة وبين ليران وبقية دول الخليج العربي من جهة اخرى وأعرب السفير المصري عن امله في أن تسيم للقترحات التي تضمنتها لبادرة السيد الرئيس مدام حسين في كسر الجمود ومعاوضات المالام الخاصة بالنزاع العراقي الإيراني -

وقال السيد تبيل توفيُق التلهوني سخير الاربن لدى الكويت أن الدعوة المخلصة التي طرحها للسيد الرئيس صدام حسين تمثل رغبة حقيقية وجادة في ايجاد حل سلمي وشامل بين العراق

واضاف في تصريح لمراسل وكبلة الإنبياء العراقية في الكنويت ان المبادرة تسعى الى فتتح مغحة جديدة تقجسد فيحسن الجوار والتعاون الفاعل 11 فيه خم دول الخليج العربي بوجب خاص والدول الإسلامية عموما . واكد أن من شان مبادرة السيد الرئيس صدام

حسين أن تدعم مسيرة السلام في المنطقة وتسمح

. وواقعية واكد ان من واجب ايران ان تستجيب

ووصفوا في تصريحات لوكالة الانباء العراقية

واشار علماء الاسلام بجهود السيند الرنيس القائد صدام حسين في جمع كل الامة الإسلامية .

وفي الرساط قال السيد (عبداللطيف جيرو) عضو اللجنة التنغيذية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي از مبادرة السيسد الرئيس صدام حسين تضمئت ابعادا حضاريسة وانسانية وعطية لمعلجة المشلكل المعلقة بسين

واضاف في تصريح لمراسيل وكبالة الإنبياء العرافية في الرباط از المبادرة تستحق بالغ التقديسر والاعجساب وهي ليسست الاول التي يطرحها العراق

واوضح ان المعايير الانسطنية ومبادى الاسلام

طريق اجراء لقاءات بين ممثل قيادتي البلدين بهدف فتح حوار للوصول الى فهم مشترك لاحكام القرار النولي وحل مشكلة اسرى الحرب وتعكين ابناء الملدين من زيارة العتبات المقدسة في العراق

السيد الرئيس صدام حسين بغنه بشير السيلام وقالوا ان مبادرته السلمية الصيادقة والجيادة ومنذ اندلاع الحرب مع ايران هي خير دليل على

ابعاد حضارية وانسانية

واخلاقتيه قد تجسدت في مبدرة السيد الرنيس صدام حسين السمية الأخيرة . مما يدعو ايران الى الاستجابة لها أن هي أرادت أن تسلك طريق العقل

وفي انقرة قال الكاتب (استقلال بسرداش) في صحيفه دنيا التركية ان مبـادرة السيد الرنيس صداه حسن خطة عمل متكاملة حيث تضعنت الكتبر من المقترحات البناءة كتشكيل اللجان ووضع سقف زمنى للبده بسائنساذ القسرارات والتوصل الى اتفاقية سلام شاملة وعادلة وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية

بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ عن

وقبال السفير الاربني ان المسادرة تبدعو الى التقدير العالي والاهتمام الكبير لانها انطلقت من مفاهيم انسانية وروحية ومن تقديرات عملية للمبادرة السلمية العراقية لانها تمثل نداء العقل والمنطق والضمير الذي يجب تحكميت لانهاء الخلافات بين البلدين وتسخير الطاقات من اجل عملية البناء وابعباد المنطقة عز الصراعبات

واعرب مشليخ وعلماء الاسلام في بنغلاديس عن تابيدهم لمادرة العراق السلمية مع ايران

في انقردُ اننا نقف دائما الي جانب السلام ولهذا بقف الرجانب المبادرة الكريمة التي طرحها السيد الرئيس صدام حسين وندعوا الجانب الإيراني الى الاستحابة لهذد المبادرة الصادقة والتعامل معها بروح اخلاقية وبمنطق لان هدفها الرئيس هو السلام والاستقرار لشعوب المنطقة اجمع واكد أن تحقيق هذه المادرة سيكون حتماله الإثر الكبير من النواحي السياسية والاقتصادية

### ■ اعادة اجواء الثقة والأمن ■

وفي لنسنز حيا الدكتبور (محمد زكي بسدوي) رنيس مجلس الأنمة والمساجد في المملكة المتحدة مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين . وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في لنندن أن السيد الرئيس صدام حسين تقدم بمفترحات لوصل ما انقطع بين الشعبين العراقي والايراني وفتح الابواب لاقامة سلام دانم والشوة صادقة تعيد اجواء الثقة والامن بين الشعبين . واضاف ان قضية الاسرى جوهرية ومهمة وان

مقترحات السيد الرئيس صدام حسين تحدد الخطوات الني تشير الى اطلاق سراح الإسرى بين الجنانيين بناسرع منا يمكن .. والسماح لذويهم واوضح رنيس مجلس الائمة والمسلجد ق

المملكة المتحدة ان اجراء مغاوضات مباشرة بين البلدين من شانه وضع حلول لجميع المساكل التي تحتاج للبحث والنقاش بين البلدين . وقال أن مقترحات السيد الرئيس صدام حسين خطوة عملية لاعادة علاقات حسن الجوار بين

البلدين معربا عن اطه ان تقلبل هذه المقترحات

خطوة ايجابية مماتلة من الجانب الايراني وفي بيروت قال الدكتور غسان خيالد استاة الفلسفة في الجامعة اللبنانية أن مبادرة السيـد الرنيس صندام حسين تجسيت لامال كبل البشر الذين يؤمنون بمبادىء الاخلاق في التعامل بسين الامم وحق الانسان في حياة متحضرة

وقال في تصريبح نوكالة الإنبياء العراقيية في بيروت ان العراق استخدم اقصى طاقاته الحربية لرد هجمة العنف الايرانية وهو فعل ذلك بأسم شعبوب كثيرة رأت في الضظلم الايراني حسورة واضحته للتفكير البداني المختلف الذي يضلل التسعب ويقود الحضارة الى الدمار

وشدد على اهمية تنفيذ مقترح التبادل الشامل لأسرى الحرب الذي تضمنته مبادرة السيد الرنيس صدام حسين وقال ان الواجب الانساني والاخلاقي يدعونا الى الاسراع بتبادل الاسرى 

المصير في ارمينيا ) الذي قشل في ١٩ كانون الشاني الجاري بعدينة ( ايراسكافان ) على الحدود بين ارمينيا وتلمينشيفان (سيغما)

بالرغم من التعزيزات العسكرية التي ارسائها موسكو الى اقايم

ناغورين ـ كاراباخ الا ان الوضع بات في

تدهور خطيربين الاذربيجانيين والأرمن

ولعل اهم عوامل النزاع بين الجانبين هو الاقليم المنكور الذي يقع ضمن

جمهورية اذربيجان لكن غلبية سكانه من الارمن الذين ينطقينون يضمه الى

وقت كتب مسراسسل وكسالة انساء ( سيغما ) شدا التقريس من اقليم

وكسان ألاف الأرمن في ( بسارافسان ) العاصمة قد ساروا في الموكب الجنائزي للشباب موضريس غورغبوسيان - ٢٨

علما ـ احد قلاة حركة ( اتحاد تقريس

جمهورية ارمينيا .

ناغورنى ـ كاراباخ



### 🖪 بالقرب من جوبا 🖪

### القوات السودانية تهاجم قاعدة كبيرة للمتمردين

الخرطوم/واع اعلن في الخرطوم أن فوات الجيش السوداني هاجنت قاعدة كبيرة للمتعردين بالقرب من مدينة مجوبا، في جنوب السودان وقتلت ١٣٠٠. عن

وذكر بيان عن القيادة العسكرية اذيع امس الاول ان هذا الهجوم ياتي بعد هجومين شنهما المتمردون على المدينة مؤخرا مما ادى الى مقتل شخصين واصبابة ١٧٠ - اخرين بجروح وتدمير ١٧٠ . منزلا . كما نغى الناطق الرسمي باسم القوات المسلحة السودانية العميد محمد عثمان

مالك محاصرة المتعربين التأبعين لجون قرنق لمدينة جوبا -بجنوب السودان الاانت قال ان المدينة قصفت براجمات الصواريخ واكد المسؤول العسكري السوداني في تصريح لصحيفة الشرق الفطرية از توات بالاده تواصل عمليات التعشيط المكتفة للمضاطق المحيطة بالديشة وسطاردة

واشار المسؤول العسكري السوداني الى ان اذاعة المتمردين تشن حربا نفسية ضد الاجانب المقيمين في مدينة جوبا وايهامهم بان المعارك حولها ستتصاعد لحملهم

وقبال أن هناك بعض التحيركات من قبيل المتصردين في مضاطق جضوب شعرق الاستوانية المتلخمة للحدود الجنوبية غيرات اكد استقرار وهدوء الاوضاع الامنية في بحر الغزالي واعالي النط

### 📾 صحيفة التايمر 🗈

### انسحاب امريكي محتمل من تلاث قواعد في بريطاندا ۽

■ لندن/واع نسبت صحبت التايمز البريطانية امس ال مصادر في البيت الابيض الامريكي فولها أن من المتوقع أن تسحب الولايات المتحدة قواتها من تلاث قواعد و بديطانيها كجزء من خبطة وزارة الدنساع الاسريكيية البنشاعيون لتخفيض النفقات العسكرية

ولم تحدد الصحيفة او مصادر البيت الابيض سوعد انسصاب القوات الامريكية من تلك القواعد الوافعة في جنوب انتلتارا لكنها قبقت از هنذا الإجبراء سيكبوريد مغاجاة كبرى لحكومات دول حلف شنمال الاطلسي

عودة الخيافس

🛭 لندز/ اش ا . صبرح المغني

البسريسطانسي الشبهبير ( بسول

ماكارثى ) احد الاعضماء السابقين

لفريق الخنافس البريطاني انه قرر

الصودة صرة اخبرى الى الفريق

السابق مع كل من المغنى ( جورجُ

هاریسون ورنجو ستار ) وتکویرٌ

فريق ثلاثي يقدم عروضه القادمة

### 🖩 تاسع اغتيال في سنة ايام 🖿

### مصرع مسؤول حكومي في بيرو

ليما/واع : قالت الشرطة في بيرو ان رئيس وكالة للتنمية لقي مصرعه على ايدي مجموعات معارضة امس الاول في تاسع حادث اغتيال سياسي يشهده اقليم اياكو

ونسبت وكبالة رويتر الي الشيرطة قولها أن اعضاء منظمة ،الدرب النفيء

وأشارت الوكلة الى أن الشرطة وجدت منكرة على جثة القنيل كنب فيها . هكذا

وجدير بالنكر أن هذه المؤسسة الملوكة للدولة تمول مشروعات منها انشاء طرق وسدود وكهزية الريف وهي مثناريع كلنت اهدافا حاولت هذه المنظمة تخريبها في حربها التي بُدات منذ عشر سنوات يهدف اسقاط الحكومة .

### اعتقال مسؤول بارز عن المحاولة الانقلابية الفاشلة في الفلبين

أكينو في كانون الاول الماضي اعتقل امس في احدى ضواحي مانيلا

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الجنرال افتينا لم بيد اية مقاومة لدى اعتقاله بعد ان اوقفه الجنود لحظة شروعه بالقفر من فوق احد الجدران .

 وكان الجدرال افتينا قد اجرى قبل اعتقله مقابلات سرية مع الصحف أكد خلالها انه لو نجح الانقلاب انه سيكون عضوا في مجموعة مدنية وعسكرية مكلفة بقيلاة

تشو - جنوب بيرو خلال سنة فيام ،

المعارضة قاموا باقتحاه منزل مدير مؤسسية ايلكيو تشوء للتنميية واردود قتيلا باطلاق رصاصتين في راسيه

يموت اتباع الان غارسيا، وهي اشارة الى رئيس بيرو الان غارسيا

### 🔳 مصدر عسکری 🖿

المانيلا /واع : ذكر مصدر عسكري فلبيني أن الجنرال ادغاريو افنينا. احد أبرر المسؤولين عن المحلولة الانقلابية الفاشلة ضد رئيسة الفلبين السيدة كورازون

· ويذكر أن الحكومة الطبيئية خصصت مكاف لا يقيمة 12 الف دولار لمن يقوم

### and the state of t المراة والقيادة

اعادة انتخاب ايننسو رئيسا عاما للحزب الشعبي الديمقراطي الإجتماعي التركى

المنتود إواع العيدي وقت فَنْكُنَ أَفِسُّ أَفَتَكُمُّكُ الفِيدِ بَأَارِدَالِ الْفَقُو رَسُمِنا عَقَالِ الشِّرْنِ الشَّفِي

والتعقير إطر الإحتماعي التري وهلك إلى تنظيم المتعاملة الذورة

To the Part of the

فنفتان فيزد بنهافاتها دسر

## الركزية الجنيدة 🔳

وکے واسے وکا است اور کی الموالہ مراحت اور کا الموالہ مراحت محان مستقلال سن (): رئيس درسته الجالود للانس الفرار التي تختم ووي والمرابع والمامر

الرواز الفيد الفيتم الريب الوجية الرفادة الديان بيسا الفيت على الذار الفادة الرواق

عمان امس ان الإجراءات اتخذت خلال سلسة من الإجتماعات التي عقدتها

## 

المنسب الدخوان الفرة الدخوا المنسب المنسب الفرق السبب المنسب المنسب المنسب المنسب

Julian Mary

تيكيل الاثن الثار الدّرية. الوطنية:

### ■ دي ميلور يجتمع مع كايفو بحث سبل تعزيز التعاون الاقتصادي

### بين البرازيل واليابان

طوكيـو/واع: اجتمع في طوكيـو امس .فرنـانـدو كـولور دي ميلور. الرئيس البرازيلي الذي يقوم حاليا بريارة لليابان مع .توشيكي كايفو - رئيس و زراء البابان وجرى خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين مع دول أمريكا اللاتينية الاخرى .

وذكرت مصادر رسمية ان الرئيس البرازيل سيجري سلسلة من المبلحثات مع عدد من كبار المسؤولين البابانيين تتركز حول الديون الخارجية للبرازيل البالغة ١١٠٠.

هذا وتأتي زيارة -دي ميلور، الذي وصل اليابان امس الاول في اطار جـولة له تشمل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وعددا من الدول الاوربية .

### 🗖 منظمة فتح 🖪

### اجراءات تنظيمية لدعم الانتفاضة في الاراضي المحتلة

■عصان/واع · اتضنت اللجنـة المركزينة لحركية التحريس الوطني الفلسطيني .فتح ، عدة اجراءاتتنظيمية حديدة لدعم الانتفاضة الباسلة ق الارافي العربية المحتلة .

وذكر مراسل وكللة الانباء العراقية في عمان ان مسؤولا رفيع المستوى في

منظمة التصرير الفلسطينية ابلغ ضحيفة .الدستور، الاردنية الصادرة في

اللجنة خلال اليومين الماضيين في مقر واشار الى ان الهدف منها هو تطوير الانتضاضية بمسا يتسلاءم والظروف

السياسية الراهشة في ضبوء وصبول محاولات التوصل الىحل سلمى لقضية الشعب الفلسطيني الى طريق مسدود بسبب التعنت الصهيسوني ومبوعسة

الموقف الاصريكى من القضية

### أطفال يقاتلون أهلهم إ

تؤكد رابطة (بارنتلاين) للاهساني أن أطفسال نيسوزيلنسدا يقاتلون اهلهم غالبا . ويقول هذا المجلس الإستشساري بواسطة الهاتف المخصص للأهل انه تلقى عشيرات الإتصالات تتحيث عن حبالات عنف مارسهما اطفال عبلي اهلهم . فقد اقفلت ام على نفسهـــا داخل غرفتها لتتصل بالرابطة بعد ان تسعسر ضبت للضنوب مسرارا بالركلات واللكمات من قبل ابنها البسقغ عن العمس ست سنسوات

لقية.. للبيع

🛎 لندن . ام بريطانية شباية خطفت ابنتها ثم عثر عليها بقيت صامتة امام الصحافة المجتمعة بكاملها .... والسبب انها باعت شهادتها ال مجلة مسوقة . ونسالت دون غيريفيث في الواقسع ( ۱۱۰ ) الاف جنيمه استرليني ( اكثر من مليون فيرنك فيرنسي ) لتعطي ( سبقا عبلينا ) حبول مناسباتهنا التي حبست انفناس

بريطانيا طوال اسبوعين .

يساباني يفتوز بمسابقية الخط العربى ■ طوكيـو/واع اعلن المكتـب الاعبلامي بالسفارة المصريسة في طوكيسو أن المتسرجم اليسابساني ( کـونینٹی هـونـدا ) کـان اول يباباني يفوز بمسابقة الخط

> وقد اجرت المسليقة اللجنية الدوليسة للحفساظ عسل الشراث الاسسلامي التي تم تشكيلهما اثسر اقبرار المؤتمس الاسلامي الثبالث للمؤتمر .. وتتالف اللجنة من ١٧ عضوا من العلماء والمتخصصين

### في التسرات الاسسلامي ومقسرها داء كلب يسببه عض الخفافيش

# جنيف/واع : قالت منظمية الى مركز خدمات الطب البيطري .

> وقد تم التأكد من التشخيص بعزل الفيروس من مزرعة للخلايا

الصحبة العالبية ( هو ) انبه تم تشخيص اول حسالة داء كلب يسببه عض الخفاقيش عندما عضت خفافيش شخصين في وضح النهار في ١١ ايلول الماضي في

ثم حقنها بـعـد ذلك في فشـران تجارب . وحذرت منظمة الصحة العائنة 

الجديد يتطلب احتياطات معينية

من بينها ابلاغ مركز داء الكلب فورا لدى تعرض الشخص لعضة خفاش وفي حالة الإمساك باي من الخفافيش يتوجب تصويله فورا

واشبارت المنظمية الى اشه تم خلال السنوات السبع الماضي عزل اكثر من ٣٠٠ حقة لهذا الفيروس في أوربا وتم الابلاغ عن حالات وفيات من الإصابة من هذا القيبوس حنائتان ف الاتحباد السوفيتي عام ١٩٧٧ واخبرى في

فتلندا عام ۱۹۸۵ .

# واشتطن/ا ش ۱ · اغتار الرتيس جورج بوش الممثل السينمسائي مفتسول العضسلات ارنولد شوارزنجسر رئيسا لجلس اللياقة البدئية والريماضة تبابع. للرئيس الامريكي شخصيا وصرح شوارزنجس الذي كان بطل العالم في كمال الإجسام قبال

وعن الرئيس الاسريكي نفت The contraction of the contracti

يقول شوارزنجس ان الرئيس الامريكي يتمتع بلياقة بسية.

الشهر القادم اتناء الاحتفالات التي توزع فيها جائزة (جراسي) للموسيقى وهي على غرار الاوسكار

وكسانت هددهي المسابقية الثانية اما الاولى فقد اقيمت عنام ١٩٨٦ تخليدا لذكبري الضطاط الاندي . في حين ننظمت الثانية تخليته الذكرى الضطاط ياقوت المستعصي الذي عساش في القرن

وتعتبر هذه المسابقة بن اكبر مسابقات الخط العربي اذ اشترك بها ٥٠ خيطاطا من ٣٠ دولة قدموا ١٧٨ عملا فئيا . بوش واللياقة التدنية

ان يصبح تجما سينسانيا بان هدفه في منصبه الجديد هو دفع الامريكيين من جميع الاعمار الى مزاولة التمرينات بانتظام ويقول خبراء الفضاء انه كان مِن المقرر في البداية أن يفطي المكوك تكاليفه عن

طربق حمل اقدار صناعية ال القضاء ولكن تكاليف البرنامج التي تعبل ال نهبو

ويقول منتقدو برنامح المكوك انه يمكن القيام بالمهمة الرنيسسة وهي نشر اقمار

مناعية في الفضاء بصورة افضل عن طريق صواريخ غير ماهولة وتكاليفها اقل ولا

وقال بايك . أن المكوك هو افضل المركبات الفضائية في نشر وصيانة بعض المعدات

العلمية الباهظة التكاليف التي توضع في مدارات فريبة من الارض مثل التلبسكوب

الفضائي ولكن اذا كنت تتحدث عن اطلاق قسر صناعي رخيص فلتنذهب الي

هيوستون رويتر) - يقول خبراء في مجال الفضاء ان برنبامح مسركبات مكنوك

وقد استطاع افراد طاقم كولومبيا الخمسة التقاط قمر صناعي كان سيسقط فوق

الارض واعادته الى الارض يوم ٢٠ كانون الثاني فضلا عن وضع قمر صناعي جديد في

مدارد وذلك في اطول مهمة في برنامج مركبات المكوك استغرقت ١١ يوما وكولومبيا

واستقبل ريتشارد ترولي المسؤول بادارة الفضاء والطيراز (ناسا) طاقم كولوميها

بقوله القد بدائم برنامح الفضاء في عقد التسعينات بصورة لابعكن ان يكون هناك

تصدره در افلاعه مما اسفر عز مصرع جميع افراد طاقمه السبعة . وقد نجمت

الفضاء الامريكي تقدم خطوة اخسري نجو الانتصاش بعد كبارثة انفجسار المكوك

تشالنجر وذلك بعد از اكمل المكوك كولوميها اطول مهمة فضانية

وقال في تصريحات للصحفيين هنا إنس أن الهجوم الذي شنه الحوارج عَلَى مَفِيْنِة جُوبا هو محاولة لرفع الروج المعنوية لقوانهم .. واكد أن القوات كسلحة السودانيية استطاعت ضبرب التمسرد في اقليمي اعسائي النبسل وبعسر

. واشار الغريق البشير في تصريحه الى أن الحوارج لجاوا في الاونة الإخبرة الي مسارسة الأعبال التضريبية بقصد لكسب الإعلامي

🗷 عدوان صهيوني محتمل 🖪

■ بيروت / الوكالات شهدت الضاحية الجنوبية من العاصمة اللبنانية صباح امس تبادل رصاص القنص بين قوات الجيش اللبناني وقوات النظام السوري .

وافادت مصادر الشرطة اللبنانية ان ثلاثة أطفل اصيبوا بجروح في منطقة واضافت هذه المصادر انها تستبعد الرومي جنوبي بيروت من جراء رصاص فيام العدو بعملية عسكرية بعد القناصة على خط التماس الفاصيل بين

> شهدت امس الاول مناوشات على محاور البذوع ـ البريمو استخدمت فعها الإسلحية الرشياشية والقنذائيف المناروخية التي تساقطت في عمق المناطق السكنية

و ﴿ جِنوبِ لبِنانَ ذكرت مصادر امنية

المقاومة الفلسطينية في لبنان وضعت في حالة تاهب تحسبا لعدوان صهبوني

## 🖿 جرائم تخريب وقتل 🖿

■ باريس أروائع : مثل امس امام محكمة الجنايات الكبرى ق العاصمة الفرنسية رئيس واعضناء يُثَيِّكة الارهاب الايرانية . التي ارتكبت مجموعة من العمليات 🚆 📲 لارهانية في العاضية الفرنسية خلال عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦ .

> ووقف في قفص الاتهام كل من فيؤاد عسل مستلح رئيس تعبيكية الارهساب ﴿الاسرانسة ، وتسعنة الخبرون من أعضائها ، الماكمتهم بتهمة تشكيل فريض عصبابية اجسراعيبة تميارس العميل ن 🗓 الارهابي . في جين سنتم محاكمة ثمانية اعضاء اخرين من هذه الشبكة غيابيا خالدة وذكرت مصادر قضائية غارنسية ان الارهابيين الذبن قندموا الى للصاكعة -- امس سیمثلون من جدید اسام محکمة جنایات خاصة الحاکمتهم على جنرائم

وكنانت العملينات الإرهنابيية التي سَدُ القَرنسية ، والت الى مصبرع ( ١٣ ) شخصنا . واصابة اكثر من ( ۲۵۰ )

🖿 لاسبان امنية 🛎

اخرين بجروح .

كما اظهرت الشحقيقات ان العديد من

### يقل توريغا الي سجن میامی المرکزی

■ ميسامي /:الولايسات المتحددة / الوكالات اعلن مدير السجن الاتحادي بربهههافي ميامي أن رجل بنما القوى المسابق مانويل نوريغا الذي اطلحت به القوات و الذية الامريكية واعتقل في سجن قصر العدل الاتحادي في مياسي ( فلوريدا ) منذ وصوله ال الولايات المتحدة ق 1 كانون - النافي نقل الى السجن الاتحادي الواقع ر. ﴿ فِي جِنوبِ المدينةُ ۗ ۗ

...ه. سي وقال ستيفان بونتيسو مدير المركز 🔑 🕬 لاصلاحي للعاصمة وهو مؤسسة امثية ر الشوسطة السنوى على بعد اربعين ... حيلومترا من مياس أن نوريغا الذي من مدوية للفترض ان يرد على اثنى عشر انهامها ... ~ رتبطا بتهريب المحدرات و( تبييض) سـ \* لاموال وضع في الركز

وكانت معلومات سابقة قبد تحدثت عن نقله الى سجن شديد الامن خسارج - طوريدا لان هذه الولاية لا تمك سجنا ن هذا النوع

### 🗷 مشروعات مشتركة 🗃

### تعهد سوفيتي بدعم افغانستان

ا منوسكنو أواع تعبهد الاتصاد لسنوفيتي بضواصلة تقندينج الدعم حكومة الرئيس الافغياني نجيب الله الريادة هجم التعاون بين البادين ، ونقل مليناع (صوت اسريكا) عن هاكسندر موكلاو رثيس الوفد السوفيتي ب دي يزور کابول حاليا قوله ان هـده

ريارة تاتي في اطار زيادة التعاون الله أنجساري بسيرًا الاتصاد المسوفيتس د فغسانستسان واحتسالاته اقساسة البروعات مشتركة بين الجانبين .

لتين تبادلهما السيد الرئيس القائد

سدام حسين والرئيس محصد حسني

بارك اثناء حفل تكريم سيادته فالادة

أنيل العظمى ، وريسارته لمراى هرب

📈 توبر ، وتسلم سيبادته درع القبوات

لأستجنة المصرينة مزاوزينز الدفناع

« لانتاج الحربي المصري الفريق الاول

√ وابرزت صحيفة الوفد انباء زيـارة

سند الرئيس القائد صدام حسين ال

بهاأفاهرة ، وإشارت إلى المبلحثيات إلتي

سف منبري ابو طالب

للناطق كافة طفس صمومع الفلسطينية ومشباكل لبنبان والحرب ضعاب في املكن متعددة من القطر يزول

وتساءلت ال متى ستظل المشكلة العراقية الإبرانية منازمة لإسيما بعد ان

مخرج للنزاع في الشرق الاوسط.

### عرض منذ عشر سنوات اقتراح بوجوب

﴿ نَمَاتَ ﴿ نَمَاتَ ﴿ نَمَاتَ ﴿ نَمَاتُ ﴿

### وأصر الصنداقة

اجراها سيادته مع اخبه الرئيس محمد الرسعى الكبير الذي جبرى للعيب الرئيس القيائد صيدام حسين في مقير اقامته بقصر القبة الرئاسي . ومبلحثات كما ابترزت صحيفة (صايبو) سيبادته منع الرئيس محمد حسني الاسبوعية لسان حال الحنزب الوطني

الديمقراطي الحاكم نبا المناحثات الت اجتراها السيند الرئيس القاشد صدام واشمارت الى زيمارة السيند الرئيس جسين مع الرئيس محمد حسنى مبارك . القائد غراى حرب ( اكتوبر ) . وعادية مع صورة لسيادته حال نزوله من سلم العشباء التي اقيمت لسيادت من قبل الرئيس مصمد حسبني مجارك ، الطائرة بعطار القاهرة .

وتناولت ( مابو ) تفاصيل الاستقبال

### مناوشات لبنانية سورية على خط التماس في بيروت

التحسن التدريجي في حالة الطقس في قطاعی نیروت . وكانت خطوط النماس التقليدية قد وكنانت مصادر في جيش العدو قد تكبرت انه تم استنفار قواتها داخيل

الشريط الحدودي الممثل في جنوب لينان وعلى طول الحدود مع لبنان بعد تزايد العمليات الغدائية ضد تلك القوات . لبنانية ان المقاومة اللبنانية وفصائل من

هذا وقد واصل الطيران الصهيوني طلعاته الاستكشافية في الإجواء اللبئنانينة حيث صلق فنوق صيندا والمخيمات الفلسطينية

### فرنسا تحاكم شبكة الارهاب الايرانية

وكشفت التحقيقات الاولية التي

واظهرت التحقيقات ان وحبيد

مع هذه الشبكة . الاصر الذي دفيع

■ المنهمون قاموا بريارات عديدة الى طهران وتسلموا اسلحة ومتفجرات منها ■

اجرتها الاجهزة الفرنسية المختصة مع فؤاد عل صالح رئيس الشبكة . بعد القاء القبض عليه في ربيع عام ١٩٨٧ . العلاقات التى كانت تربط شبكة الإرهاب التى ينديرها بالسغارة الإيرانيية في بساريس ، والتي كسانت تتلقى مضهسا التسوجيهات والامسوال والدعم لتنفيذ العطيسات الارهسابيسة عسل الاراضي

^^القتل التي ارتكبوها . كورجى الشخص الثاني في السفارة الايرانية في باريس كان مسؤول الارتباط - ارتكبتها شبكة الارهاب الايرانية هذه قد رساستهدفت عددا من المصلات التجارية . بدالكبرى والإملان:العنامة ق العناصمة

### الكويت تعتزم شراء اربع ناقلات عملاقة

فان اسعار الشحن بالثاقلات سترتفع وستكون هنبك زيبادة ف الطلب عبلى

ناقلات النفط العملاقية . وان احواض بنياء السفين لن تتعكين من الوفياء بالطلبات في المواعيد المقررة .

۱۰،۰۰ طن

حمولتها نحو ٥٦٦ مليون طن

### ■ النفط ( ذهب ) التسعينات ■

# طوكيو / واع دعت صحيفة ( يـوميوري شميـون ) اليابـانية امس الي لتامن موارد نفطية ثغبتة وايجاد حلول لمشاكل الشرق الاوسط.

> واستعرضت (يوميوري) في مقال افتتناحي اوضناع النفط في العنظم في التسعينات حيث بتوقع ان يـزداد الأستهلاك النقطى في الدول حديثة التصنيع ويقل انتاج نفط بحر الشمال والاتحاد السوفيتي .

واراء ذلك دعت الصحيفة الواسعة الانتشار الى توطيد التعاون مع اقطار الخليج العربى لضمنان مورد نضطى ثابت لامد طويل

وضالت (يوميـوري) انه سبق ان

اخفقت جهود الولايات المتحدة في ايجاد

والمباحثات التي اجراها وفدا الجانبين

درجات الحرارة العظمى والصغرى المتوقعة في المناطق السيلمية.

delline lita

اعضاء الشبكة . ومن بينهم رئيسها فؤاد عل مسالح قد قناموا ببزيبارات الى انه لا تغير في نظام الحكم الشيوعي متعددة الى ايران بهدف تنظيم عمل شبكة الارهاب . وتنطيم عمليات نقل المتفصرات المستخدمة في العمليات

> لابران في لبنان هذا وقد فرضت السلطات الفرنسية احتراءات امنية مشتددة حبول مبنى المحكمة وسط العناصمة القرنسية ومنعت السيارات والمشاذمن التقرب من المنطقة . وذلك تحسب لاية عمليات ارهابية او تخريبية بمكن ان تقع خلال

الارهابية عز طريق المنظمات العميلة

مدة المحاكمة ، حيث سبق ان كشفت الإجهزة الإمنية الإسبانية شبكة ارهاب ايرانية كانت تخطط لنقل منعجرات عبرأ الاراضى الاسبانية الى فترنسا ، يهدف تنفيذ عمليات ارهاسية شيلال فترة

محاكمة شبكة الإرهاب الإسرانية في

السلطات الفرنسية الى فرض حصبار حول مبئى السفارة . والى قطع العلاقات الدبلوماسية بين فرنسا وإيران في

العامسة الفرنسية

🖪 اضافة الى سبع سفن 🖪

نيقوسيا (رويتر) ..قالت نشرة (ميدل ايست ايكونوميك سيرفي) ان شركة ناقلات النفط الكويتية تسعى الى شراء اربع ناقلات عملاقة جديدة . وسبع سفن اصغـر

وقال السيد عبدالفتاح البدر رئيس مجلس ادارة الشركة ، في حديث ادلى به للنشرة التي تصدر في نيقوسيا (بالتاكيد

الناقلات ذات الحمولة الكبيرة واشاف قوله انبه سيحدث نقص ق

ومضى يقول (جميع احتواض بناء السفن محجوزة لعامين او ثلاثة) وقالت النشرة ان الكويت تسعى الى شراء اربع ناقلات نفط عملاقة حمولة

وستستخدم الناقلات الثلاث الإخدرة ف نقبل صبادرات مجمع جنبيد

للبتسروكيمساويسات تعتسزم الكسويت وقالت النشرة ان الشركة الكويتية

٢٨٠٠٠ طن . ونساقلتين للمنتجسات

النفطية حمولة ٢٠٠٠ره٣ طن ، وناقلتين

لغاز النفط المسال حمولة ٧٨١٠٠٠ متر

متعب (نحو ٢٠٠٠٠) وثلاث نباقلات

للاثيلين وغباز النصط السبال حصولة

لديها حالب ٣٠ ناقلة ببلغ اجمالي

### دعوة لتعزيز العلاقات اليابانية العربية

ضرورة اتخاذ خطوات ايجابية لتعزيز علاقات اليابان مع اقطار الخليح العربني

قيام رئيس وزراء باباني بزيارة للشرق الاوسط حيث يعطى النباس أعميبة

ودعت الصحيفة الى ضرورة قيـام رثيس الوزارة الياباني بزيارة للمنطقة الحيوية لليابان التي تستورد منها اكثر من نصف احتياجاتها النفطية

مبلاحالدين سد دوکان متقلاوه سرد رش

المدينة المسلحية ا في سند عبدام

🖀 كاسترو :

لم يعد للكتلة الاشتراكية وجود

🗷 هافاتا / رويتر صدرح الرئيس الكوبي فيدل كاسترو انه يرى أن الحزب الشيوعي في كوباسيحكم هذه الدولة الى

اجل غير مسمى وقال في كلمة القاها في مؤتمر عمالي في هافانا أن الكتلة الإشتراكية ما عاد لها

وجود من الناحية السياسية وقارن الرئيس كاستبرو بين وحدة كوبا وما سماه التفتت الذي يحدث ق بلدان اوربسا الشسرقيسة التي تتبنى

أصلاحات على غرار النظلم الفرسي ورسم الزعيم الكوبي صورة قباتمة للمصاعب الاقتصادية التي تنتظر بلاده قائلا ان غموضا كاملا يكتنف مستقسل

الروابط الاقتصادية لكوبها بماوربها الشرقية في الإعوام الخمسة القادمة

وقال بان الاشتراكية في كوبا هي نقاج محلي للثورة التي قادها عام ١٩٥٩ ولمح

وقالت وكالة انباء روبتر ان محادثات

استمرت سيع ساعات سيقت الشوصل

ولاحظت وكالة الصحافة الغرنسية

ان القرار الذي صدر في ختام المحادثات

تجاهل احد المطالب الأساسة للمعارضة

والذي يدعو الى تخلّ رئيس الحكومة

والوزراء عن نشاطهم الصربي حتى

الانتخابات ، ونقلت وكبالة الصحاف

الفرنسية عن مسؤول الماني قوله ان

وزراء المعارضة لم يتسلموا مهماتهم

بعد وستقوم احترابهم باختيارهم .

أمس الأول التحول الي ، ارض مستقلة ،

أي ٩٢٠٢ في المنسة من المسجلين عسل

لوائح القنرعين في هذه الدينة الواقعة

غرب مولدافيا . شاركوا في الاستفتاء .

على الرغم من معارضة قيادة المسرِّب

واعلن ٣. ٨٩ في المئة من المقترعين

تاييدهم لمنع ( تيراسبول ) المديشة

الثانية في جمهورية مولدافيا السوفيتية

وضع ارض مستقلة ، عبل اسباس

الاستقلال الذاتي . واقتصاد السوق .

وهذه المرة الاولى التي تقوم مديثة

الحالة الجوية

تدريجيا ، كما تظهر بعض القطع من

الغيوم المنفرقة نتكاثر في بعض الإملكن

بعد الظهر الرياح شمالية غربية

خفيفة الى معتدلة السرعة تنشيط على

الشيوعي المحل لاجرائه .

والتعويل الذاتي

وقالت النشرة ان ١٢٥ الف نبخص

ألى هذا الانقلق بين رئيس الوزراء هانس

مودروف واحزاب المعارضة

(ناسا) معسيًا بدور اصدفاء تقريبا في الكونغرس الذي يخصص لها ما تحتلجه من اموال . ويكلف المكوك نحو ملياري دولار وقال بأيك لرويتر -ادًا كنا سنفقد مكوكا كل حُمس او سبع سنوات فلا أعرف ان كان سيكور هناك اجماع سياسي على اطلاق المكوك مرة اخرى

وقال ارون كوهين مدير مركز جونسون الفضائي لرويتر اعتقد اننا اغلهرما س

رحلة العودة ـوهو الاسم الذي اطلقته ناسا على اول رحلة بعد حادث تشالبُجر ـان

وقال مسؤولون في إناسا) ان عملية انقلا كولومبيا للقمر الصناعي الذي يزن ١١

وقال خبراء في مجال الفضاء لرويتر ان رحلة كولوسيا اكدت ايضا على القدرات

لغريدة للعكول الفضاني والمحوا اليانه لم تطلق ابة دولة اخرى مركبية فضاء

بمكنها ان توضع في مدار وتلتقط قمرا صناعيا ساقطا وتعيده الى الارض ويملك

واكن جوز لوجسدون مدير معهد سياسة الفضاء النابع لجامعة جورج واشنطن

يقول أن البرنامج لم ببند بعد ما يحيط به من شكوك خلقتها كارثة تشالنجر على

الرغم من سجله النلجح منذ استئناف الرحلات في ايلول عام ١٩٨٨ . واضاف انه

ويقول جون بايك المحلل في اقحاد العلماء الامريكيين أنه اذا فاد مكوك اخر ستجد

وقال خبراء الفضاء انه ليس بمقدور ناسا ان تكرر حادث تشالنجر .

الاتحاد السوفيتي ايضا مكوك فضاء ولكنه لم يطلقه بعد

مَّنا والذي كان و طريقه الى السقوط على الارض بعد سُت سنوات في الفضاء ستتمر

ويقرر مسؤولو (ناسا) بالاخطار التي نلازم استكشاف الفضاء بمركبة معقدة مثل المكوك ولكنهد بعنقدون انه بمكز تقليل متل هذه الإخطار ومنذ انفجار تتبالنجر تعمل (نفيها) بمزيد عن الحرص اسفر عن تاجيل العديد من عمليات الاطلاق وحتى في انداء تهب كولومبيا للعودة اعلنت (ناسا) انه تم تلجيل اطلاق مكوك لوضع تليسكوب فضائي عملاق في مداره من اذار الى نيسان بسبب

وتأمل ناسا بأجراء ١٤ رحلة للمكوك كل عام ولكنها لن تحقق هذا الهدف الإبعد

وهذه هى المهمة النامنة منذ استنفاف برنامج مركبات المكوك بعد انعجار تشالنجر في كانون الثاني عام ١٩٨٦ والمهمة الثالثة والثلاثون منذ بدء البرنامج في نيسان عام ومع كل رحلة تستعيد ناسا بعض النقة التي فقدتها انر انفجار تشالنجر بعد فترة

افضل منها

🖪 ( ناسا ) تستعيد الثقة

مهمة ناجحة لكولومبياً تدعم برنامج

مكوك الفضاء الامريكي

أعداد مكوك رابع تحت البناء في عام ١٩٩١

يوافق مسؤولو (ناسا) على هذا الراي

خنسة طيارات دولار سنويا جعلت هذا الهدف بعيد المثال

🖪 تقديم موعد الانتخابات العامة 🖿

### اتفاق على تشكيل حكومة ائتلافية في المانيا الديمقراطية

مليزال نظاما معقدا وهشا

■ اعتقال هونيكر بتهمة الخيانة العظمى والفساد واستغلال السلطة ■ ■ براين الشرقية / وكالات توصلت الحكومة الاغانية الديمةراطية واحزاب المعارضة ألى اتفاق بشان تشكيل حكومة انتلافية نقود البلاد حتى موعد الانتخابات التي قدم موعدها لتصبح في النامن عشر من اذار المقبل

🗷 لاول مرة 🗷

مدينة مولدافيا تصوت على استقلالها

■ موسكو / وكالات افادت نشرة ، انترفاكس ، الصادرة عن اذاعة موسكو

**Z** 

سعاوة

تكريت

ارميل

كربلاء

دهوك

ديوانية

ناصرية

سليمانية

النشرة الجوية

مس أن مدينة تبراسبول المولدافية ذات الغالبية الروسية قررت في استفتاء جرى

مشيـرا الى ان مودروف سيبقى رئيسـا

قوله امام البرللن ان البلاد تشهد انهيار

العامة في ابار المقبل

ونقلت وكسالة رويتىر عن سودروف

تقديم الانتخابات الى اذار يهدف الى انقاذ وكان من المقرر ان تجرى الانتخابات

واعترف مودروف بسان الانتسلاف الحالي الذي يقوده الشيوعيون اثبت

بصورة متزايدة انه هش . بينما تتفاقم

سوفينية بالتصويت على ( استقلالها ).

واستنبادا الى النشرة فبأن مدينية

وكنانت مولدافينا جزءا من مضطقة

( بيساربيا ) التي ضمت تارة لروسيا

وتبارة اخرى لروميانيا . واستعبادهما

الاتحاد السوفيتى في سنة ١٩٤٤ ، بعد

ان اتبعت لفتارة قصيرة ببرومانيا

ويقيم فيها 7\$ في المئة من المولدافيين

الذين حصلوا في العنام المناخي عبلى

الإعتىراف بالروميانية لغنة رسمينة في

الجمهورية ، الى جانب اللغة الروسية .

درجات الحرارة الصغرى

14

10

17

17

10

١٧

11

12

والعظمي المتوقعة لكل من

مولدافية ثنائية ذات غنائبية روسينة

ستقوم بتدبير مماثل .

وابيد جبريجيور جيسي زعيم الحبزب الاشتراكي الديمقراطي الاجتمساعي تشكيل الحكومة الائتلافية وقال انها فكرة عملية . من جهة اخرى جـرى امس اعتقال

التوترات الاقتصادية والاجتماعية

الزعيم الالماني الديمقراطي المسابق صونيكس حيث وضسغ رضن الحجبز الاحتـرازي في احد السجـون في شرق وكان هونيكىر قد اجبريت له عملية

جراحية لازالة ورم سرطاني في الكل في

العاشر من الشهر الجاري ،

السلطة والقساد

وقالت وكالة الصحافة الغرنسية انه قد توجه الى هونيكر تهمة الخيانة العظمى والتامرعلى الدستورواستغلال الاونة الاخبرة أضطرابات دامينة راح

🗷 مصادرة منشورات تحريضية 🗷

### القوات السوفيتية تفرض سيطرتها على الحدود مع ايران

موسْكو (واع) .. افادت صحيفة (برافدا) الناطقة باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي ان الوضيع في منطقة ماوراء القبوقاز السيوفينية بيدا يعود

تدريجيا ال حالته الطبيعية وقبالت الصحيفة ابس ان القوات السوفيتية ماتزال تطبق الإجراءات المكلفة بها بصوجب قاشون الطوارىء لتطبيع الوضع في جمهوريني انربيجان

جميع الرحلات بعد هذا الحادث .

واوضحت ان الساعات الأخيـرة لم تشهد وقوع اعمل عنف جديدة ف هيئ قامت اجهزة الامن بمصادرة منشورات تصريضية تعبود الى بعض المنظميات المتطرفة في بماكو عناصمة انربيجيان السوفينية والني كانت قد شهدت خلال

السوفيتية فرضت سيطرة تبامة عبل الحدود السوفيتية الإيرانية وفي جميع القبواطع ولم تسجل خيلال ال ( ١٨ ) ساعة المافنية سنوى ( ٨٠ ) مجاولة لانتهسك حسدود الاتحساد السبوفيكي

واكندت المسجيشية ان القبوات

الدولية بعد ان بلغ عددها الالاف خلال أبيام الإغبطرابات وذكبرت ( بسرافيدا ) أن السلطات السوفيتية تعمل على تأديم مساعدات مختلفة للاجئين الوافدين من جمهورية اذربيجان بسبب الاضطرابات الأغيرة والذين انتشمروا في مختلف مضاطق

وكانت مجموعة من المندوبين يزعامة

وذكر ايضا ان يرنامج الحزب الجديد

يدعو الى انتخابات حرة واقرار التعديية

تاديوش قد اسست جربا اطلقت عليه

اسم أتحاد الديمقراطية الإشتراكية

الاتحاد السوفيتي .

### ■ بولندا تودع الماركسية ـ اللينينية حل حزب العمال البولندي وانشاء حزب جديد

ضحيتها (١٣٠) شخصا

■ وارشو / وكالات : ودع الشيوعيون البولنديون مبادى، الماركسية -اللينينية واعلنوا تاسيس حزب جديد يدعى حزب الاشتراكية الديمقراطبة

للجمهورية البولندية . وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان ان يلقى الحزب الاشتراكي الجديد قبولا هذا القرار اتخذ من قبل مؤتمر الحزب لدى الناخبين من الحزب المنحل وكانت الذي يعقد في قصر الثقافية حيث وافق عليه ١١٢٩ مندوبا وعارضه ٣٦ مندوبا بينما امتنع ٨١ مندوبا عن التصويت وجاء في البيان الذي اصدره المؤتمر ان المندوبين قرروا انهاء انشطة الحزب

بعد ان ادرکوا استصلاهٔ ان یستعید حنزب العمال البولندي الموحد ثقة الجثمع .

منحيفية حكسوميسة قبد اوضحت أن

من أعضاء الجزب الشيوعي ، وتوقعت

واعتماد اقتصاد السوق ، ولكن ألحزب الاصبوات التى سيحصل عليها حزب اضار في بيانه الى عدم تخليه عن مكانه في العمال في اية انتخابات لن تزيد على ٢٪ وتقول وكالة الصحافة الفرنسية ان الحزب الجديد يضم متشددين وتقدموين

من جانب اخر ذكرت وكالة رويتر أن حبوالي الف مشجع لكبرة القدم قناموا بالإعتداء على القنصلية السوفيتية وعقر الحبزب الشيوعي في معينة كراكوف

التقارب بين الكتل

🐷 الكويت / واع 🕒 اعرب السهد

( جسوريف غياريسا ) رئيس الجمعي

العامة للامم المتحدة . عن قلقه السالغ

حيق تعثر المباعي الرامية الي اجبلال

وقبل غاربيا ل تصريبج لهنجيفة

القبس ) الكـويتيـة نشر اسن . أن

توطين يهود سيوفيت في اراضي الضفة

الغبريية وقبطاع غزة المعتلون يباخنة

ابعادا خطيرة ، بسبب استعرار التوبر

واكد غاربا ( نيجيري الجنسية ) انه

اذا تكرر رفض منح تاشيرة بخول الي

الولايات المتحدة للرئيس الفلسطيني

يباسر عرضات . فإن الجمعينة العامنة

ستضطر الى عقد جلسة في مكان اخر غير

نيسويسورك ، لتسهيسل متساركت في

منباقتياتهما الخباصية ببالقضهية

ودعا ال تعميق التعاون العربي -

الإضريقي في ضوء الشطورات الدولية

الصالية ، ولمواجهة النفييرات التي

تحتم التقارب بين الكتل

سلام شامل في الشرق الإوسط

والإضطراب هنيك .

### 📰 السيد جو زيفٍ غاربا : التغييرات الدولية تحتم

■ اوبك بحاجة الى استثمار ٦٠ مليار دولار ■

وأضاف قوله أن الطاقة الانتاجية ١ ﴿ المنة كل سبتة ، وتناقص الانتاج ﴿ الدول المنتجة خارج اوبك سيضطران

اویك ال انتاج نحو ۲۷ ملیون برمیل في اليوم عام ١٩٩٥و٢٣ مليون برميـل في اليوم عام ٢٠٠٠. واظهرت دراسة لوكنالة رويتر شذا الشهر ان انتاج اوبك من النفط ارتفع ال

٢٣٦٢ مليون برميل في اليوم . في كانون . 1949 ale Jeyl وقال الدكتور سنوبروتيو ان زيادة الطاقة الانتاجية يتطلب استلسارات راسمالية ضخمة قيمتها نحو ٦٠ مليار دولار . أو عشرة في المنة من العائدات

السنوية لاويك بين الان وعام 1990 .

استعداد لنشر اعلانات الوفيات والحالات الاجتماعية الاخري وفق

### ■ الدكتور سوبروتو : ■ الطلب على النفط يتزايد

### طوكيو (رويتر) -صرح الدكتور سوبروتو الامين العام لمنطقة البلدان المصدرة

برميل في اليوم ، بحلول علم ٢٠٠٠ ، للوفاء بالطلب المتزايد

تلفت (الجمهورية) عناية قرائها والمواطنين الكرام كافة الى انها على

برميل في اليوم . وصرح الدكتور سوبروتو بهذا ق كلمة القاها في مؤتمر عن التعاون في منطقة المحيط الهادي في مجال الطاقة وقال أن عدم زيادة الطاقة الانتبادية

احتياطات ، لكن الشكلة هي ريادة

### وقال البيان ايضا ويامل المندوبون في

للنفط اوبك امس انه يجب على اوبك ان ترفع طاقتها الانتاجية نحو سنة صلايين

لاوبك قد يجعل حدوث زيبادة حادة ق

### ان يواجه صعوبات في الناع البولنديين بمسالة كونبه مختلفا عن الحسزب

لاوبك الان تتراوح بين ٢٦ و٢٧ مليون

الاستعار امراً لابد منه . وقال (ان المشكلة ليست انه لاتوجد

وقال النكتور سوبروتيو ان الطلب على النفط ، الذي يزداد ما بين آرا و آر

لجور محددة بعد ان هيأت زاوية خاصة لذلك .

تبدأتي العاشر من الشهر انقبل فعالبات مهرجان المسرح العربي الناني تحت شعار ( السرح العربي خيعة للتضاعر ووطن للإبداع ) وتستمر

ويشارك أرالهرجان الدي بعد اضخم تظاهرة عنية تفاقية تشهدها مسارح عَدَاد نَكُثُر مِنِ اللَّهِ وَإِ \* \* \* إِ فَعَلَىٰ وِنَاقِد وَمَوْلِف وَمَضْرِح مسرحي عَرِبي





- أن الفرق المسرحية اعدت اكثر من ( ١٨ ) عملا مسرحيا جديدا تمانية منها ستقدمها الفرقة القومية للتعثيل عنها ، دردمونه ، اخراج ابراهيم جلال ومسرحية ، سور الصين ، و، الرجل مسلمب للظللة السبوداء ، اختراج سنامي عبدالحميد - البيان والتبيين - اختراج فاضل خليل واحتفاليت الصبور اخراج سعد هدابى وغيرها من الاعمال الاخرى

واشار مدير عام السينما والمسرح ان عددا من الفرق الأهلية والشعبية ستشارك

في فعاليات المهرجان في ما ستقدم فرق المعافظات على هلمش المهرجان عروضا مسرهية متنوعة في محافظاتها اضافة الى تقديم عدد من المسرحيات من قبل الفنائين العرب والعراقيين بشخصية

كما أن الصحف والمجلات المحلية ستخصص ملفات خاصمة لتغطية نشاطات المهرجيان والتعريف بنصوص المسرحيات المتميزة المشاركة في المهرجان .

## المسرح المربي وطن للانبذاع

وقال المدير العام لدائرة المعينيا والسرح - ان فعاليات المهرجان ستقام على عشرة مسارح في بغداد هي الوطشي والرشيد والمنصور والشعب والرباط ومنتدى المسرح والنجاح وابن النديم والخيمة ومسرح كلية الفنون الجميلة هيث ارسلت جميع خرأتط هذه المسارح للفرق العربية المشاركة من اجل ان تهيىء فعالياتها بما يتلامم مع هذه السارح

- واضاف أن اللجنة المشرفة على الهرجمان تبركت للفرق الشباركة حبرية اختيبار نصوص السرحيات وموضوعاتها على ان تكون يلفة مفهومة لدي الجمهور العربى كله .

أن العروض المسرحية سترافقها جلسات تقدية صباحية ومساثية يشارك فيها اكثر من ( ١١٥ ) شخصية عربية وعللية من المتخصصين بشؤون النقد والتاليف والإذراج المسرحي حيث تناقش أيها الافكار والمقترحات لاغثاء الحركة للسرحية **إِ الوطن العربي ورفدها مِقجِديد** . وعن المساركة العراقية في المرجان قال





وقد تسلمت اللجنة المشرفة على اقامة المهرجان عددا من طلبات الفرق العربية للمشاركة بفعاليات المهرجان حيث تلقت طلبا من الجزائر للعشاركة بمسرحية ، العيطة ، اخراج الزيباني

الكويت للمشاركة بمسرحية ، انتغونا تنتظر ، اخراج عبدالعزيز المنصور ومن السعودية طلبا للمشاركة بمسرحية ، البطيخ الازرق ، اخبراج عبدالغنى بن طارة اما الأردن فسيشارك بمسرحية · الحكم بعد المداولة ، اخراج حاتم السيد ودولة الامارات بمسرحية - كوت بـو مفتاح - اخبراج

شبريف ومن تبونس للمشباركية بمسرحيبة

العبوادة ، أخبراج محمد الهيثم ومن مصر

للمشاركة بمسرحية ، إهلا بالكوات ، ومن

واختتم مدير عبام دائرة السينميا والمشرح

ان اللجشة العليا وجهت الدعنوات لعدد من الغنانين البارزين العرب والإجانب للمشاركة في المهرجسان حيث وجهت الدعسوة للفنسانسين عبدالكريم برشيد وفؤاد الشطى وابراهيم الصلال والمنصف السويسي والطيب الصديقي ومز مصر العربية سيحضر كل من نور الشبريف وسعد اردش ومحسنة توفيق وسناء جميل والفريد فرج وسناء شافع اضافة الى الفنانين حسين فهمي ومحمود يساسسين اللذين سيشساركسان بتقديم مسرحية ( اهلا پابكوات ) :----

عمر الحريري .. والغطة



🗷 انتهى المخرج بركات من تصوير اول عمل تلفزيوني له وهو سهرة من جزعين بعنوان - الخطة ، بطولة عمر الصريسري وسميسة الالفي وحسسين الشسربيني ولميساء الجداوي ومحعد خيري وابراهيم نصر وشريف جاب اس . السهرة من تاليف عبدالقادر نجيب .

غواس الذي مكث تحت الماء خمس دقائق و١١ نانية و ٢٠/٢٠ من الثانية في ٤ كانون الاول الماضي .



 القرميز في الفار القصصى عبراقي الحديث عن بالالشاؤون المقالية

◙ الجائرة الاولى للملصق النولى يفور بها الاتحاد الوطني 🖫 المنسية المسمية في مشتقي الإسكندرية الزديي

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة

 الترميز في الفن القصصي العراقي الحديث - .. تناول السلحث فيه الفترة الزمنية من عنام ١٩٦٠ وحتى عام ١٩٨٠ وهي الفترة التي شهدت نمو وتبلور ماتعارفنا على تسميته بجيل الستينات في القصة العراقية والمؤلف يعالج موضوع ، الترميز ، بوصفه مستوى من التعبير او نمطا من انماطه الفنية التي تعتمد امكانات النص



شواطىء الصويرة الواقعة على بعد ٣٠ كيلومشرا

وذكر ان هيكل الحوت الذي يبلغ ورنه حدواني

المعهد العبالي للصيبد البحسري ببالدار البيضناء لاستفادة الخبراء والباحثين منه ..

## شجرةالنعوخ

كلنت شجرة الخوخ الوحيدة تتوسط الحديقة الصغيرة التي يضمها فناء البيت . بصحبة مجموعة من اشجار العنب التي نطرح سنويا اتمارا مكتنزة . تتفوق فيها على شجرة الخوخ التي لابتجاوز عدد ثمارها اصابع اليد الواحدة في احسن الاحوال

تَقَتَّحَتَ مداركه كانت له حصة الإسد من هذه الثمار سمواء بالطرق المشمروعة او غيارها .. ومازال يحتفظ بنكهتها ونكهة البيت الطينى الذي يغازل ضفاف دجلة . وحملات ، السياع ، التي تتجدد فيها سطوح الدور بالطين الممزوج بالنبن . ودواند الغداء الجماعية التي تَنْتَهِي اليها هذه الحملاتُ . . وتلك المراكب الورقية التي يصنع لها على الرمل القريب من الشاطيء فنارا ويدفع بها لترحل الى البعيد المجهول . الى ذاكرته القادمة ... يالها من بساطة وطيبة ووداعة . تلك التي كانت تظلل البيوت الطينية . فتجعل من ارغفة الخبـز الحارة التي تقدمها التنانير وسيلة للدفء والحنان والامان

وكبرت صور الاشياء وتحولت ثمار الخوخ الى صبايا يخفين جمالهن القروى الاضلا بسلسلافه والكيبوش والصوايا . ويأتزرن باحزمة مطرزة بالوان ذهبية براقة . يحصلن عليها مز البانع المنجول الذي يجبوب القرى عارضا بضاعته على ظهر حماره وهو يصحبه عادة في كل رحلاته . اذ كان بعثابة رحالة يعرف عن القرى احيانا اكثر مما يعرف الكثير من اهلها . وكانت تربطه باهاليها علاقات حميمة فهو غالبا ما يبيعهم بالاجل . وقد يـدور هذا الاجل احيانا لاكتبر من عام لاسيمنا في تلك الاعوام

ثم تثلاحق السنين وتصوت الكتير من صبور الماضي اختيارا او ضرورة يكبر الحلم وتكبر معه المتاعب فتختفي المراكب الورفية الى الابد وتنقطع الخيوط التي تصل الاصابع الصغيرة بالطائرات الورقية وهي تحلق عالمًا . وتذوب الفنارات الرملية . ويتحول الطين المزوج بالتبن الى كونكريت مسلح . ويموت البائع المتجلول ويتقاعد حماره بعد رحلة عمل استغرقت الاف الاعوام

على مايذكر ، وتشهر الصباب جمالهن . غير أن شيثا واحدا لايقبل ان يتزحزح عن مكانه ، ولايزيده المطر الا نظافة ووسسامة . ولاتسزيده اشعبة الشمس الا اشراقيا والضا . ولاتزينده الربح العناتية الا اعسرارا وثباتنا . ولاتزيده الذكرى الاجنونا وسحرا ... . ذلك هنو ثمار شجرة الخوخ

🗷 محمد صابر عبيد

من المناطقة ا

حطم فرنسي في التساسعة والعشسرين من العمر الرقم القياسي العالمي الجديد في المكنوث تحت الماء . أذ ظل ثحت ألماء في حمام للسياحة لمدة خمس دقائق و ٣٤ ثانية و ١٠٠/٤٠ من الثانية .

وسجل موخلف رسمى في القضاء القرنسي هو المحامي لانغ الرقم الذي حققه كلود شابوى الذي يعمل استأذا

وقدحطم الرقم العالى السابق الذي حققه الفرنسي فيلبب



■ حصيل الاتحياد الوطني لطلبية وشباب العراق على الجائيزة الاولى ق مسابقة معرض الملصق الدولي لعبام ٩٩٠. السنبة الدوليية لحبو الاميية

لمجلس الشباب العالمي وقند تم اختيار الفائزين الثلاثة من بين منتى مشارك ق المسابقة مز مجالس الشياب الوطنيـة والمنظمات التبايعية لمجلس الشبياب

🕿 ضمن موسمه الثقاق الحال بقيم ملتقي الإسكىنسدريسة الادبي امسي قصصينة للقاص رضنا السهريند منع مداخلة نقدية يقدمها مصطفى الجنابي في الساعة الخامسة والنصف من مساء يبوم الجمعة المقبل يقدم الامسية القناص عزينز فناضيل في مقبر الملتقي والدعوة عامة

ويدعوة من المركز الثقباق العراقي ق القاهرة عقد الدكتور محسن الموسوي مدير عام الشؤون الثقافية الامين العام لاتستساد الادبساء والكتساب في القسط العراقي . ندوة عن العلاقات الثقافية العراقية المصرية .. قدمه الدكتبور القاص ضياء ، خضير ، وحضرها عدد كيتر من ابرز المثقفين المصريين . جري الصديث عن أفاق التطور في علاضات مثقفى القطرين الشقيقين في الحاضر والمستقبل والمشروعات التي توحد جهودها في سبيل بناء ثقافة عربية

🗷 يقيم منتدى الابيناء الشبياب امسية لرابطة

الطلبنة العبرب يشارك فيها نخبة الشسعسراء

الشباب من بينهم الشباعر الكويتي احصد الدوسري والشاعر اللبضائي

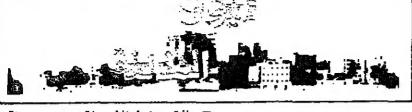
واخسرون تقام الامتبيثة الينوم

الضلاتاء المساعبة

فلدي ابـو خليـل

الخامسة عل قاعة ابسن الضعيسم في المكتبة الوطنية .

للتربية البدنية ومشرفا على الغطس في نيس ( فرنسا ب



🗷 امسية شعرية في منتدى الإدباء الشياب

والاعلام صدركتاب للناقد اندكتور صبلح هويدي بعنوان

عثر على جثة حوت ضخم دفعت به الامواج الى

جنوب ميناء اسفي المغربي وهو من نوع كشالو ..

عشرين طنا وطوله عشرة امتار سينقل الى مختبرات

أشبأر عن خفا برشفاته ٢

🕮 المطرب فتح أنه الحمد ، الذي افترن صوته ماداء قوالب الفقاء العربي الصعبة

من قصائد وموشحات وادوار وموالات . الى جانب تمكنته من فن التلحين لبعض

الاناشيد الوطنية والاغاني الدينية . سجل مؤخرا بصوته القوي موشح ( الاسسية

هذا الموضح سيؤديه فتح انه ضمن المسلسل التلفزيوني ( ملا عثمان الموصل

■ تشكلت فرقة موسيقية جديدة . وهي ( فرقة التراث العراقية ) ولعل المدهشا

ق هذه الفرقة أن كل أعضانها من النسباب . غير أنها تبحث عميقا في تربة الفنا أ

التراثي والقديم ، وتلك ميرة تحسب للفرقة ، وقد قدمت هذه الفرقة او في حفلاتها قب

عدة ايام ، وكان المنهاج الذي قدمته يشمل على تقاسيم عود من مقام ( مجاز ) ﴿ أَ

﴿ فوك النَّخَلِ . وقطعة موسيقية تركية . وغناء كردي ، وتقلسيم سنطور من فق إ

البيات وقطعة موسيقية سولاف لغانم حداد . وموشح لما بدا يتثنى . ولونكه فر

خزا . ثم ـــاعي نهاوند ) والغرقة تضم عناصر شبابية دارسة للموسيقا ، منز

وليد حسن رئيس الفرقة ومدربها . وياسين علوان على الناي ، وتحسين عبدالسلا

على الناي . وعلاء اسماعيل . ابقاع . وعمياد عبدالحسين ، غناء ريفي ، وأسد

حسين ، غناء كردي ، ومدرك توفيق ومحمد امين وصفاء احمد على الله الجوزة ، وال

كاظم وعلي فاخر واكرم زيارة على الة العود وسهاد نجم ونزار انور على الة القانون

وهو من ايقاع الفالس ومن مقام البكاد . ومن المعروف أن الفتان سالم حسين ا حصيلة قديمة في مجال تلحين قالب الموشح ، حيث يؤثر تلحينه من مقامات كبيرة مُّ ا

الحافلة ) شعر والحان الفنان سالم حسين والذي مطلعه

وقد ادت واحدة من موشحاته المطرية القديرة نور الهدى

اجمل به من مصاء كحلت فيه جفوني مابين زهر وعطر وانجم وغصون

الراست والسيكاد والبيات والعجم والحجاز

وفراس سالم وعباس حميد على الله السنطور

est fit

(العدد الشهري)

ق المكتبات اليوم ( الثلاثاء ) العدد الجديد من جريدتكم الاسبوعية العلميية الشياملة (طب وعلوم ) ، وهمو العبد الشهيري الذي تصيدره الجريدة بانتظام في اخر يوم ثلاثاء من كل شهر ..

ومن ابرز المواد التي تضمنها عدد شهر كانون الثاني ١٩٩٠ ملف الشهر الذي اعددنياه تحت عنوان ( تقنية الصواريـخ من الارض الى الفضاء ) وفيـه

تستعرض للقارىء الكريم غير محاور عدة مراحل تطور صناعة الصواريخ في التاريخ بالواعها المختلفة ، الأرضية منها والفضائية ..

وق العبد ايضا تقارير الشهر الحديثة عن التقنسة الصناعية والبحوث الطبيبة والزراعية والعلوم العامة وتقنية صناعة الاسلجية العسكرية

العالمية . كما نعرض في العدد ملخصات لاحدث الاصدارات العلمية العراقية والعربية والدولية من كتب ومجلات .. والى جانب ذلك تطالعون ماياتي::

🕿 مهندسو التصنيع العسكري ينفذون اضخم مشروع من نوعه في الشرق الاوسط بانحدث التقنيات

> 🛎 عقار طبي عراقي ضد مرض الانقلونرا اقه ي من العقارات العالمية مناعة المطر للبحوث الزراعية عمدة المرأة والكحول الم

هذا بالإضافة الى موضوعات علمية وطبية عديدة اخرى والأخبار العللية المصورة وبعض الابواب

> طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء ۸ صفحات ۱۰۰ فلس

The second secon

قالوا لنا



الدكتور عماد الدين موسى عميد كلية اللغات بجامعة بغداد له العديد من البحوث والدراسات . عن اخر اعماله قال لنا

وسيصدر قريبا .. هذا الكتاب يعرف بفنون الادب الإلماني كالقصة والشعر والمسرحية . ولي تحت الطبع كتاب اخر هو - تاريخ الادب الالماني - ويقع في جزعين .. يسلط الاضواء على المراهبل التاريخيية لتطور الادب الالماني . ونشرت مؤخرا بحثا عن سمات انب الاطفال في الانب العراقي خلال سنوات

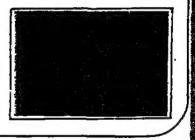


هو واحد من كبار المخرجين في الوقت الحاضر .. بقى اسمه مقترنا بالعديد من الافلام العظيمة البارزة مثل فيلم ا صبائد الطينور من الكاتبراز ، وفيلم • جون فراتكنهيمر ، في نيويورك عام • ١٩٣٠ ، بدا حياته العملية ضابطا في

• سبعسة ايسام في ايسار • و• القطار • و، الارتباط الفرنسي ، .. واليوم يقدم المضرج ، جنون فرانكهيمن ، فيلمه السادس والثلاثين بعنوان ، الصرب الرابعة ، من بطولة - روي شيـدر ، و، يورغن بروشنو ، .. فيلمه الجنديد علىء بالحبركة والقرقب .. ولد للخرج

وبعد ان تسرح من الخدمة

ووجه ، جون فورد ، فرائكهيمر الى العمل التلفازي \_ في بداية الخمسينات



الدكتور عماد الدين موسى 🦿

عثر على وظيفة مساعد لاعظم مضرج سينمائي هو المخرج . جون فورد . .

العسكرية استقر في كاليفورنيا . حيث



- انجزت تاليف كتاب بعنوان - مدخل وشمروحات في الادب الالماني -

القوة الجوية الاميركينة خلال الحبرب

كان العصر الذهبي للتلفاز ـ ثم عاد . فرانكهيمر - الى - ئيبويورك - . حيث غدا مساعدا للمخرج ، سنني لوميت ، في محسطة تلفيار ، سي . بسي . اس ، وجاعته الفرصة الذهبية حين ترك

الخرج ، سنى لوميت ، برنامجـه الاستصراضي ، هيل انت هنسال ، معيا أضطر ادارة التلفاز ال اختيبار الشاب فرانكهيمر ، للاضطلاع بالاخبراج .. اما بدايته في السينما فتعبود الى عام

- ١٩٥٦ - حسين اخبرج اول افسلامته بعنوان ، الغريب الشاب ، مع جيمس مـَاكُ أرثر - .. لكنّ العنديد من التقاد اتفقوا على ان نجاحه الكبير قد تحقق في فيلمه الثانى بعضوان - المتوحشون الصغار ، من نطولة . بيرت لانكستر . الممثل الذي تعاون منع ، فرانكهمنير ، لصبح عرات .. من بين الإفلام المهمة التي قلم باخراجها ، جون فرانكهيمر ، فيلم • الصائرة الكبرى ، و، مجيىء رجل الثلج ، و، ضربة معينة . .



المرفأ الموسيقي



🗷 عادل الهاشمي 🖪

من غير عفوان

ربما يحق لنا التساؤل عن مستوى الاصوات الرجالية التي ظهرت بعد عبدالحليم حافظ ومرحلت البارزة في الغنَّاء العربي . وسندهش اذا ما اكتشفنا الهوة التي تقصله عن الاصوات التي ظهرت بعده في ناحيتي الصوت

واذاما استعرضنا الوسائل التقنية التي رافقت ظهور الاصوات في حقل الغناء . فستتجلى امامنا الحقيقة . ففي عصر محمد عبدالوهاب وفريد الاطرش وجيلهما ، كانت وساشل الانتشار محصورة بالاسطوانة ثم الفيلم

وعندما طهر عبدالحليم حافظ وجيله . كانت وسائسل الانتشار قد تحددت بالاسطوانة والفيلم الفضائي ثم التلفزيون والكماسيت ، ولما جماء جيل المطربين بعد عبدالحليم حافظ توسعت فرص الانتشار ودخلها عنصر قوي هو ( القديو ) ، لكن هذه الوسائل لم تستطع على قوتها العجيبة ان تصنع لنا نجما له حضوره القوي ، كما لسناه في عصر محمد عبدالوهاب وعصر فريد الاطرش

ق مرحلتنا الراحنة ظهر عدد من المغنين الشياب منهم على الحجار في حضوره الصوتي والادائي ووليد توفيق في روحيته الفنانية ، ومحمد تروة في رُخرفته الصوتية ، ومحمد الحلو في ميله نحو الغناء الشعبي .. ومحمد منير

ق تعبيريته الجديدة . وتوفيق فريد في اساسه الغفائي . غير أن هؤلاء على الرغم من الوسائل المنطورة في التقنية والعلم الموسيقي والات النسجيل الضخمة لم يستطيعوا ان يحققوا خطوة جديدة من بعد عبدالحليم حافظ ، بل

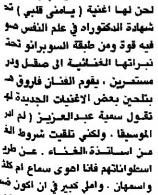
الشخصية . المستوى . او ماذا ١

and the second s

المطربة المضربية الجنددة سمينة انهم لم يظفروا بجزء مما وصل اليه هذا الفنان . وهذا ما ينطبق ايضا على مغنينا من العراقيين ، سرغم أنهم من جيل الوصول السهل ومن عصر الانتشار السريع . ترى منا السبب ؛ هنل في الخضيور ، القيمية ، الانجبار ،



عبدالعزيسز ، التي قدمت حسوتها عبسر أعسال لجنها لحنجيرتها ملجنبون مغربيون منهم احمد البيضاوي وعبر الدين منتصر ، وعبيدالعيزييز حسنى وحسن نكري . تجاعت الى القاهرة ، فسمعها عدد من الملحنين . حيث قدم لها



خالد الاسير لحشين لاغنيتين ( أو ا

اصبول ، وحقولك اينه } وحسن نه

بتلحين بعض الاغتيات الحديدة الإ من استاندة الغشاء . عن ط<sup>رد</sup> اسطواناتهم فانا اهوی سماع ام <sup>کلد</sup> واسمهان ، وامل كبير في ان اكون فه الدانبرة الضبونيية لاصبوات الغث العربي حاليا ) .